

SÁBADO
31 DE MAYO DE 2025



HOY, CON LA RAZÓN,
LA REVISTA
«MÍA»

LA RAZÓN

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • AÑO XXVII • 9.629 • PRECIO 2,00€ Y CON REVISTA «MÍA» 2,50€ (REVISTA OPCIONAL) • EDICIÓN NACIONAL

EG
OS

Kike Sarasola habla de su conflicto judicial con Sandra Ortega: «Hay que pasar página» P.54-55



Pablo Iglesias se corta el pelo a puerta cerrada (y sabemos dónde) P.60

Albert Rivera y Toni Cantó: estrellas de un máster en liderazgo de casi 8.000 euros P.57



Alcasec hackeó datos del Registro Civil, la DGT, Transportes y la CNMC

La jueza atribuye un «rol central» al exnúmero dos de Interior que dice que solo creó las empresas

La Fiscalía pide tres años de cárcel al hacker por robar datos de medio millón de españoles

La Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC), el Registro Civil, la Dirección General de Tráfico (DGT) y Puertos del Estado. Estos cuatro entes públicos han

sido las nuevas víctimas de José Luis Huertas (Alcasec). El hacker, que con 19 años puso contra las cuerdas al Estado al robar datos de más de medio millón de contribuyentes, fue

detenido de nuevo el martes en el marco de un operativo en el que se arrestó también al que fuera «número dos» del Ministerio del Interior, Francisco Martínez. P.6-7



AP / EVAN VUCCI

Trump y Musk durante la rueda de prensa en la Casa Blanca

El Tribunal Supremo avala la política migratoria del presidente Trump

El Alto Tribunal da luz verde para retirar el estatus legal a 500.000 migrantes P.16

Galán: «La responsable de mantener las luces encendidas es Red Eléctrica» P.22

Brufau avisa que con las renovables no basta para tener un sistema seguro P.23



Hoy, gratis con LA RAZÓN, la revista «Lifestyle»



JESÚS G. FERIA

La Reina, una gran lectora, inauguró La Feria del Libro y se llevó, entre otros, «Poeta en Nueva York», de Lorca

La gran cita del libro a pleno sol

Doña Letizia inauguró la más importante cita cultural de la primavera madrileña, que se vio obligada a cerrar ayer por las altas temperaturas P.42

MIC INSURANCE

Somos tu apoyo para seguir **CRECIENDO**

Seguros de CAUCIÓN

www.micinsurance.es

MIC Insurance, especialistas en Seguros de CAUCIÓN, Seguros de CONSTRUCCIÓN y Seguros de INDUSTRIA

Los puntos sobre las íes

Un poco de respeto a la mafia, señor Feijóo



Eduardo Inda

De brillante cabe calificar el lema que se ha sacado de la manga Feijóo para simbolizar la manifestación del 8-J contra la casta corrupta que nos gobierna. Un «mafia o democracia» que engancha más aún que ese «derogar el sanchismo» con el que concurrió a las generales que ganó en julio de 2023. Dicen los que más saben de publicidad y propaganda, los anglosajones, que un *leit motiv* no puede tener más de tres palabras. Algo que, por lo que se ve, tienen muy interiorizado en Génova 13. Mi aplauso ferviente deviene en decepción cuando comparan al PSOE sanchista con la mafia ni más ni menos, es decir, con Cosa Nostra, la Camorra, la 'Ndrangheta, las tríadas chinas o con ese no tan conocido pero no menos implacable gang que es la Yakuza japonesa. Lo digo porque trazar una analogía entre organizaciones que se dedican a hacer el mal pero de manera seria, metódica y profesional con los mangantes de tres al cuarto que comanda el presidente del Gobierno me parece una falta de respeto a individuos como Al Capone, Lucky Luciano, Totò Riina y, si me apuran, ese gran patrón del mal que fue el afortunadamente desaparecido Pablo Escobar. Torrente Sánchez y sus *Malaguitas*, sus *Tonetis*, sus *Rafis* y sus *Remes* nada tienen que ver siquiera con la Mara Salvatrucha o los Latin Kings. Tan cierto es que



De los colegas de Torrente Sánchez la más zafia es Leire Díez... y eso que el nivel está altito

estamos dirigidos por delincuentes como que son chusma lerda y previsible. A Ábalos no lo admitirían en Cosa Nostra ni de bedel porque allí los indiscretos duran menos que un caramelo a la puerta de un colegio. Un Ábalos de la vida habría sido ya balaceado por orden del *capo di tutti capi* por dejar más pistas que aquel ladroncete al que se le cayó el DNI en un aluniza-

je. En el sindicato del crimen a nadie se le ocurre colocar a la *churri* o a una *lumi* en el meollo de la organización, más que nada porque semejante osadía se paga con la vida. Como mucho las enchufan en la empresa de un amiguete. Y qué decir de Koldo García, al que solo contratarían en la Camorra como rompehuesos y ya ni tan siquiera. Los años no pasan en balde y el *aizkolari* forzado de los buenos tiempos nada tiene ya que ver con el de nuestros días, con más celulitis que un luchador de sumo septuagenario. Si Santos Cerdán fuera a pedir curro a Al Capone lo despacharía con cajas destempladas, simple y llanamente porque tiene cara de inútil. La gente normalmente es lo que parece. Como decía San Andrés, el que tiene cara de tonto, tonto es. Y también por el nada despreciable hecho de que en este tipo de colectivos los torpes, los metepatas modelo el carretillero de Milagro, sobran. Leire Díez, la *Reme* de Torrente Sánchez, tampoco encontraría acomodo en la 'Ndrangheta o en la Yakuza. No solo porque sean grupos eminentemente machistas sino porque, además, personas tan poco finas como la *fontanera* del PSOE ni siquiera entran en el proceso de selección. Los *mafiosi* de verdad jamás de los jamases aceptarían hablar de cargamentos de droga, de un asesinato o de una extorsión por videoconferencia. Tomarían todas las medidas de seguridad habidas y por haber. Y qué quieren que les diga, de los colegas de Torrente Sánchez la más zafia es Leire Díez... y eso que el nivel está altito. Querido presidente Feijóo, hubiera sido más prudente y riguroso llamarles ladronzuelos, cuatrerros, malandrines, cacos, rateros o torrentes. Adjudicarles la etiqueta de «mafiosos» me parece, además, una temeridad. Ya sabe cómo se las gastan los malos de verdad.

Y volvieron cantando

Moción de censura, salto sin red



Julián Cabrera

Desde su fallida investidura por obra y gracia de la matemática parlamentaria, Núñez Feijóo ha insistido acertadamente en resaltar que es el PP la primera fuerza política de este país con todo lo que conlleva y tal vez no tan acertadamente en tratar de atraerse a unos socios del «Frankenstein» extremadamente cómodos con la debilidad de un presidente en mayoría minoritaria, por no hablar del posible coste ante la parroquia conservadora de según qué guiños a grupos cuyo

hacer en su político día a día solo muestra el mayor de los desprecios a los valores constitucionales. Ni Junts es la CiU del Pujol que pactó con un gobierno del PP la gestión del 30% de IRPF, ni el PNV es el de aquel Arzallus que, tras reunirse en Burgos con el candidato popular a ser investido apuntó aquello de «me gusta este Aznar». Núñez Feijóo, tan perplejo como millones de españoles ha llamado a una masiva manifestación el domingo 8 contra lo que está ocurriendo, de todo menos bonito, en el entorno del poder socialista y eso, además de legítimo es un acto cargado de razones, entre otras cosas porque los hastiados ciudadanos que no son de la muy cafetera izquierda también tienen todo el derecho a tomar pacíficamente la calle. Otra cosa son los flirteos estratégicos con según qué escenarios. Llamar a los socios de Sánchez a la conformación de una moción de censura bajo la disyuntiva «democracia o mafia» y contra

la galopante degradación del Gobierno es una empresa tan llamada al fracaso como lo fueron los coqueteos no exentos de cierta ingenuidad con el PNV y la formación de Puigdemont, sobre todo porque no hay absolutamente nada que pueda ofrecerles el PP sin salirse de sus valores —empezando por los constitucionales— que no pueda superar con creces un presidente dispuesto a pagar precios impensables para seguir amarrado al sillón de La Moncloa. Las mociones de censura se plantean para ganarlas y en última instancia, para certificar la defunción política del jefe del Gobierno, elementos poco probables en la actual situación. Muy al contrario, se correría el riesgo del efecto bumerán que supondría la escenificación de una virtual mayoría parlamentaria en torno al presidente censurado aun con la nariz tapada. Sánchez no tiene prisa pase lo que pase ergo, toca picar piedra sobre todo en el relato de la calle.

Las caras de la noticia

Antonio Brufau
Presidente de Repsol

Reclama menos ideología y más tecnología para descarbonizar.

El presidente de Repsol pide a Europa apostar por la descarbonización del sector del refino, «el camino más fácil» para descarbonizar la sociedad, así como una visión basada en «menos ideología y más tecnología».

Alba Petisco
Gimnasta

Histórica medalla de plata en el Campeonato de Europa.

Alba Petisco hizo historia al convertirse en la primera gimnasta española en subir al podio en el concurso completo en unos Campeonatos de Europa, tras colgarse la medalla de plata en los Europeos que se disputan en Alemania.

Yolanda Díaz
Ministra de Trabajo

Impasible ante los graves casos de corrupción.

La ministra de Trabajo ha asegurado que «háy gobierno de coalición para rato», consciente de que su supervivencia política depende de lo que dure éste, en unas declaraciones que más parecen un deseo, ante los casos de corrupción que asedian al Gobierno.

Editorial

El lastre ideológico de la política energética

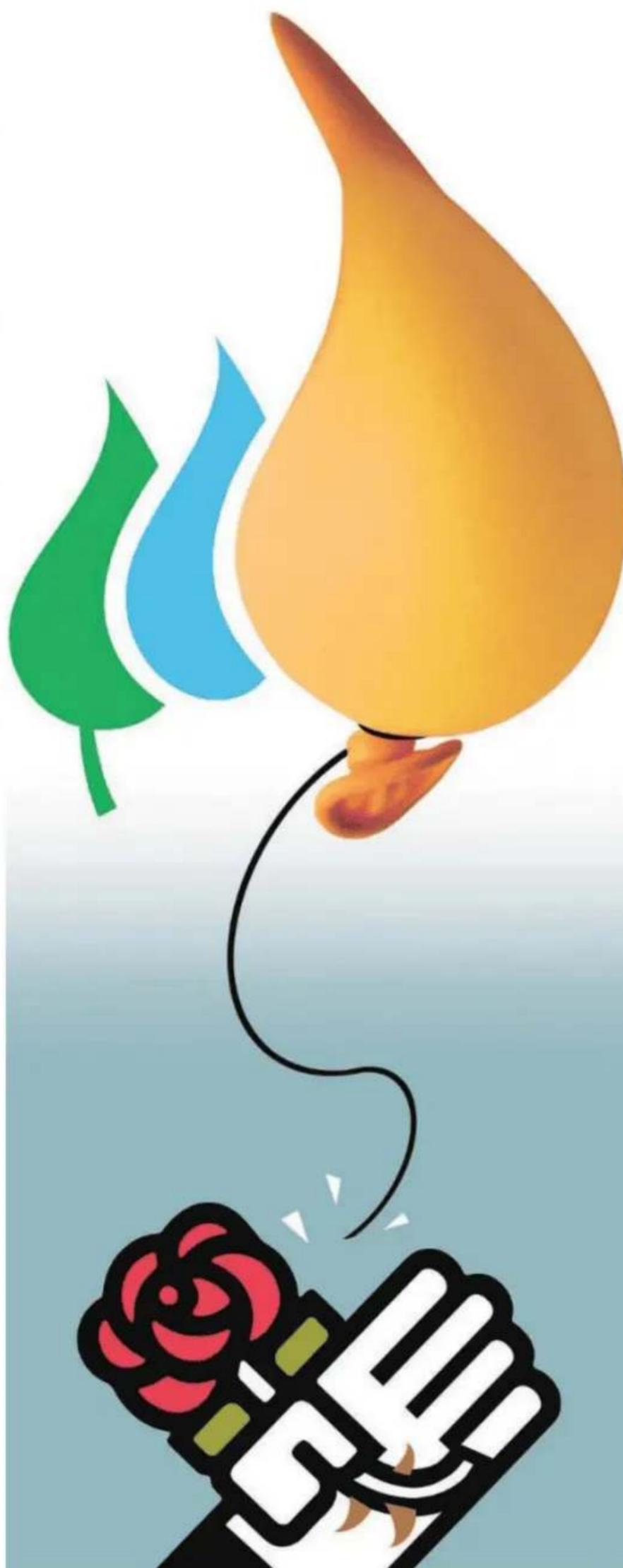
Hay pocos aspectos en la gestión política del Gobierno que no estén condicionados por una concepción ideológica de izquierdas, incluso, cuando la experiencia acumulada, como en el caso de la vivienda, ha certificado lo erróneo del planteamiento. Ocurre, también, con el sector eléctrico, uno de los más regulados del mercado y, por lo tanto, en el que la fijación de precios al consumidor no suele responder al mecanismo de la oferta y la demanda. Ahora bien, cabría esperar del regulador, es decir, del Gobierno, que admitiera, al menos, una corresponsabilidad en los fallos de un servicio público esencial, como es el suministro eléctrico, en lugar de descargar sobre quienes carecen de la potestad para decidir qué fuentes de energía y en qué proporción vierten a la red de distribución que, por cierto, maneja en exclusiva una empresa semipública como Red Eléctrica, cuyos principales directivos son de elección por el Ejecutivo. Si, además, se deslizan insinuaciones y juicios de intenciones sobre unas empresas que, como Iberdrola, llevan décadas apostando dentro y fuera de nuestras fronteras por las energías renovables y que se encuentran entre las primeras del mundo en este campo se entenderá que crezca la desconfianza en una opinión pública que ha sufrido por primera vez en la historia un apagón masivo, de ignotas causas a tenor de las declaraciones gubernamentales, precisamente, cuan-

do desde La Moncloa se presumía de la velocidad e intensidad con que se estaba aplicando el nuevo modelo eco-sostenible de generación eléctrica. Vaya por delante, por supuesto, que entendemos la circunspección de unas empresas de la Energía que dependen para su funcionamiento y obtención de legítimos beneficios del arbitrio del gobierno más que de las dinámicas de los mercados. De ahí que nos parezca significativa la intervención de Ignacio Galán en la junta general de accionistas de Iberdrola, cuando señaló la responsabilidad de Red Eléctrica, destacó la profesionalidad y rápida reacción de las empresas energéticas a la hora de recuperar el suministro eléctrico y reclamó raciocinio y cordura en el desarrollo de las políticas energéticas en España. Comenzando por la reivindicación de la energía nuclear como fuente de generación fiable, ágil y sin emisiones de efecto invernadero, que debe formar parte del mix eléctrico, aunque, eso sí, sin la actual presión fiscal confiscatoria sobre los costes de producción, que no tienen otra justificación de ser que la mera ideología ni otro objetivo que facilitar el cierre antes de 2030 de los reactores en funcionamiento. Nada tenemos contra las energías renovables, mucho menos las mismas compañías eléctricas que más han invertido en ese campo, pero somos conscientes de que mientras no se puedan almacenar el sol y el viento, habrá que operar con otras fuentes de respaldo. O volver al apagón.

Puntazos

El Tribunal Supremo es muy claro

Es cierto que tras los últimos años de gestión gubernamental queda muy poco espacio para la capacidad de asombro en la opinión pública española, pero aún así no deja de ser estupefaciente que el Gobierno no haya cumplimentado una resolución del Tribunal Supremo dictada en marzo y cuya comprensión del contenido no precisa de sesudos estudios hermenéuticos. Dice el alto tribunal que corresponde al Ejecutivo de la Nación, es decir, el que preside Pedro Sánchez, hacerse cargo de manera inmediata del millar de inmigrantes menores no acompañados que se encuentran en Canarias en condiciones de hacinamiento y que por su edad son responsabilidad de las instituciones del Estado. Pero no pasa nada. Hay dinero para otras cosas, no para esos niños y adolescentes que se han jugado la vida en el mar a la búsqueda de un futuro mejor o, cuando menos, que no les maltrate.



El submarino Los polvos de Sánchez

En algunos cónclaves y conversaciones que todavía celebran ciertas «viejas glorias» del socialismo, varias de ellas ligadas en otros tiempos a la figura de Alfredo Pérez Rubalcaba, se ha recordado, al hilo del escándalo de los Anacleto de Ferraz, que solo la gestión de un secretario general como Pedro Sánchez podía colocar al PSOE en un brete similar. Y lo han hecho aludiendo al episodio de la polémica votación de 2016 que terminó con su salida de la Ejecutiva, con campaña sistemática de acoso y derribo a los adversarios internos, gritos e insultos a las puertas del cuartel general y las famosas urnas tras un panel. Algunos, a pesar de lo que diga su partido, tienen claro que lo de Leire no les coge de sorpresa.

Fact-checking

Ulf Kristersson
Primer ministro
de Suecia



La información

Suecia aprueba una ley que impulsa la construcción de nuevos reactores nucleares.

El Parlamento de Suecia ha aprobado una ley a favor de la construcción de nuevos reactores nucleares mediante préstamos estatales y garantías de precios, con el objetivo de reforzar la seguridad energética y alcanzar la neutralidad climática en 2045. La medida contempla la financiación de hasta cuatro grandes reactores, equivalentes a una capacidad total de 5.000 megavatios, o su equivalente en reactores modulares pequeños (SMR).

La investigación

El Estado sueco proporcionará préstamos en condiciones favorables que cubrirán el 75% del coste estimado, que oscila entre 37.000 y 55.000 millones de euros. Además, se establece un contrato por diferencias que garantiza a las empresas un precio mínimo de 0,07 euros por kilovatio-hora durante 40 años, compartiendo riesgos y beneficios con el Estado. Suecia cuenta con seis reactores nucleares operativos en tres ubicaciones, que aportan el 30% de la electricidad del país.

El veredicto



VERDADERO. Suecia aprueba la ley de préstamos estatales para la construcción de nuevos reactores nucleares. Esta ley ha dado un giro a la política energética, apostando por la nuclear antes que por las renovables.

Al portador

La tentación gatopardiana de Feijóo y todos sus riesgos



Jesús Rivasés

Giuseppe Tomasi di Lampedusa (1896-1957) pone en boca de su personaje Tancredi la muy repetida frase de que «si queremos que todo siga como está, será necesario que todo cambie». En la versión cinematográfica de Luchino Visconti (1906-1976) de «El Gatopardo» también se escucha: «Lo viejo no acaba de morir y lo nuevo no termina de nacer». No figura de forma textual en el original de la novela, pero sí refleja su espíritu. Antes, Antonio Gramsci (1891-1931), fundador del Partido Comunista Italiano (PCI) había escrito que la «crisis consiste en que lo viejo muere y lo nuevo no puede nacer». Alberto Núñez Feijóo, a las puertas de un nuevo congreso del PP convocado como revulsivo –interno y externo– y en puertas de una manifestación de protesta contra el Gobierno, vive una especie de momento gatopardiano. El partido que heredó se resiste a desaparecer y el que él desea y sueña no acaba de nacer. El líder de los populares es consciente de que a su estrategia de oposición y a sus planes para llegar a la Moncloa les falta algo. Sabe que no es suficiente esperar a que Pedro Sánchez

caiga por sí solo, a pesar de los problemas que se acumulan y aunque todavía sea válida la teoría de que son los gobiernos los que, por sus errores, pierden el poder. En las filas populares existe consenso –clamor dicen los más impacientes– para que haya cambios en el equipo y en la estrategia, que es lo que justifica la protesta del próximo día 8, algo que no entusiasma a Feijóo, pero que acepta para mantener la ilusión de la clientela. Por otra parte, en el PP también existe coincidencia de que es el momento más adecuado para celebrar el congreso del partido, aunque sea extraordinario, porque «los ordinarios siempre llegan a destiempo», dicen desde el partido. Casi nadie confía en un adelanto electoral, pero todo debe estar listo, por si acaso. En el sanedrín popular calculan que Sánchez convocará en la primavera de 2027, no antes. Núñez Feijóo debe afrontar ahora varios retos simultáneos. Estimular la ilusión de los votantes, no con la promesa manida de una gestión eficaz, por muy necesaria que sea, sino con ideas y proyectos atractivos. Los fieles están ahí, pero otros muchos ciudadanos podrían sentirse atraídos –aunque fuera de forma temporal– por un centro derecha ambicioso, moderno y estético y que, claro, no se obsesione con Vox. Frente a todo eso está la tentación gatopardiana, pero no es irresistible. Es el riesgo, que Feijóo debe sortear, de que lo viejo no desaparezca y lo nuevo no emerja, como decían Gramsci y Lampedusa.

El trípode

Cuatro diputados para acabar con el sanchismo



Jorge Fernández Díaz

Ante la evidencia de tener en La Moncloa a una persona para la que su interés supremo es permanecer en el poder, y cediendo para ello a cuantas exigencias provengan de sus socios de Gobierno y aliados parlamentarios, y teniendo un partido en sus manos, –cual una versión autóctona del «progresismo» de Maduro o Xi Jinping– no parece viable una moción de censura para derrocarlo. A lo que es preciso añadir que esas «exigencias» significan ir demoliendo la unidad nacional de España, que es el fundamento mismo de la Constitución. Cuestión diferente sería que algunos diputados –y bastarían tan solo 4, por ejemplo, de los 121 del grupo parlamentario socialista (incluido Ábalos)– estuvieran dispuestos a dar su voto a un eventual candidato con el compromiso firme y único de convocar elecciones generales anticipadas tan pronto asumiera el gobierno. Es razonable y necesario pensar, por tanto, en perfiles personales que pudieran responder a esa necesidad, y sin duda existen algunos: Nicolás Redondo, Tomás Gómez y Joaquín Leguina... son ex PSOE y ejemplos de ello, sin excluir a otros. A los

que no se podría calificar precisamente de representantes de la derecha, ni de la «multinacional ultraderechista» así denominada por Sánchez, ante la cual él se autoerige como su frontal adversario mundial. La única alternativa a esta respuesta política es la calle, para que el pueblo al que no se le deja votar lo exprese pacífica, legal y públicamente, que es absolutamente necesario para que se escuche su clamor exigiendo que se dé voz en las urnas para acabar con el actual descrédito al que ha llegado este Gobierno. Es preciso no olvidar que Sánchez ha faltado rotundamente a compromisos asumidos previamente, entre los que destacan pactar con Bildu y con los separatistas catalanes con los que había expresado que no pactaría nada y que no podía estar el Gobierno en manos de quienes han sido condenados por promover un auténtico golpe de Estado. Sería muy conveniente que a la manifestación convocada para el domingo de la semana próxima en Madrid se uniera una multitud de españoles convocados por la imperiosa necesidad de dar fin a una situación calamitosa, tanto ética y moral como políticamente. Y que no se utilice como una iniciativa partidista que, en lugar de unir, pudiera dividir. No es exagerado aludir a conductas mafiosas, conociendo cómo se actúa para silenciar a instancias «molestas»: judiciales, periodísticas y de la Guardia Civil. Una estrategia surgida de los «5 días de reflexión» tras la imputación de su mujer.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente:
Mauricio Casals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Narváez,
Alfredo Semprún,
Aurelio Mateos,
Carmen Morodo

Delegaciones:
Andalucía: José Lugo;
Castilla y León: Raúl Mata;
Valencia y Murcia: Alicia Martí;
Cataluña: David Fernández

Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, A. Clements,
E. Estival, M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar,
E. Arroyo, E. Montalbán, R. Ruiz

Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, J. M. Martín,
P. Rodríguez, J.L. Carrasco, F. Cancio

Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herrerueta (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).

El retrovisor

1906

Tal día como hoy, el 31 de mayo de 1906, se celebró en Madrid la boda del rey Alfonso XIII con la princesa Victoria Eugenia de Battenberg, en un acontecimiento que atrajo la atención de toda Europa. Sin embargo, la jornada quedó marcada por un trágico atentado anarquista perpetrado por Mateo Morral, quien lanzó una

bomba escondida en un ramo de flores desde un balcón al paso de la comitiva real en la calle Mayor. Aunque los reyes resultaron ilesos, la explosión causó la muerte de más de 20 personas y decenas de heridos, tiñendo de sangre una jornada que debía ser festiva y dejando una profunda huella en la historia de España.

AMaría le parece que la fontanera Leire larga demasiado y tiene pocas luces. O ambas cosas. La señora de timbre áspero y verbo firme, que habla con la convicción de los capataces entregados, la militante pasiega que trabajó en Correos y ha inundado de lodo el sagrado templo anticorrupción del PSOE y la izquierda española, es la última persona a la que alguien serio pondría al cargo de una operación discreta y eficaz. De lo que fuera. Ni a por tabaco, le mandaría María. Acudir al periódico de Pedro J. Ramírez a vender un vídeo con contenido sexual que implica a un fiscal anticorrupción es como ofrecerle al director de un colegio unas cuantas papelinas para sus alumnos. No se puede ser más imprudente, desinformada o, dicho con todo el respeto que la señora supongo que merece, boba. Alma de cántaro, le diría María, no solo estás ofreciendo a un medio de comunicación la generosa posibilidad de cometer un delito, es que es el último al que deberías ir, por razones obvias escondidas entre las líneas de la historia de la Transición. Aquello, además, terminó muy mal para sus impulsores directos o indirectos. Tampoco denota una inteligencia de largo recorrido su graciosa disposición a brindarse a hablar de marranadas delictivas ante un puñado de cámaras de ordenador con la posibilidad de que alguno de los presentes, interesados en su propia supervivencia por encima de cualquier otra cosa, grabara todo aquello para utilizarlo en el momento procesal oportuno.

María cree que al gobierno socialista la cosa se le está yendo de las manos. En Moncloa y también en Ferraz. Tanta purga, tanto corte, tanto prescindir de los que no destilaban lealtad perruna y adoración al líder, que al final se quedan con lo más zafio y menos preparado de todo el corral.

Está tentada María de pensar que si el Partido Socialista está callado, como a contrapié, si pretende que la señora iba por libre pero al mismo tiempo guarda silencio de sepulcro y no toma medidas contra

ella—no ya demandarla por utilizar en vano y para delinquir su condición de militante y sus supuestos contactos, simplemente abrirle un expediente serio—, es porque no quiere arrastrar la vergüenza de reconocer ante el público en general que se le han quedado los más ineptos para la solución de las cosas discretas e importantes. Des-

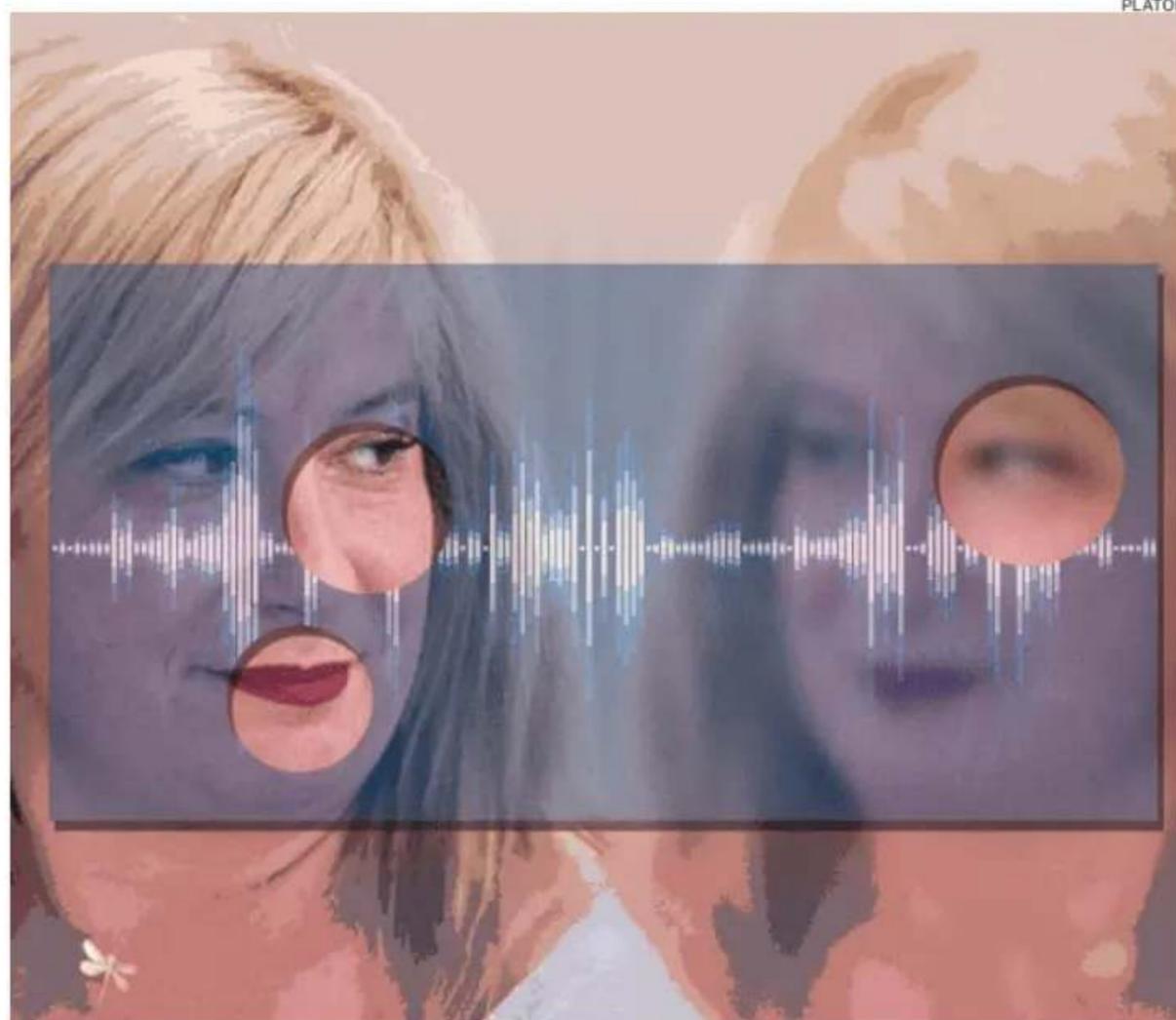


Juan Ramón Lucas

Con su permiso

Para lo que han quedado

► No le mueve al sanchismo el patriotismo ni parece inquietarle dejar cimientos para un mejor futuro en su país



pues de reconocer que un tipo como Koldo mandaba una barbaridad en el PSOE y sus círculos de poder, asumir que la tal Leire era quien desde la sombra operaba para solucionar otro tipo de problemas de «organización» es admitir que el partido estaba en manos de Pepe Gotera y Otilio. Como lo de Sánchez ante la pregunta de Íñigo

Alfonso: ¿De quién depende la fiscalía? Pues eso, ¿de quién dependían Koldo y la Leire?

Quizá sea mejor dejar que vuele la sospecha de que eres manipulador y corrupto a que se asiente la certeza de que te gobiernan unos insolventes en el sentido más amplio del término.

No será esa la razón, se dice Ma-

ría, pero seguro que hay alguien en ese universo de intriga y mamoneo en manos de reyes de la estulticia, que preferiría antes ser malo que tonto.

Escucha a sesudos analizadores de la cosa pública decir que el Gobierno tiene cuajo y apoyos suficientes como para agotar la legislatura. Es posible. No le mueve al sanchismo el patriotismo ni parece inquietarle dejar cimientos para un mejor futuro en su país. De modo que mientras el matrimonio de interés que tiene con sus aliados de derechas, de centro y de izquierda siga reportándoles estabilidad laboral, seguiremos con este Gobierno al frente de la gestión pública.

Es posible que tengan razón los analistas. Pero lo es también que la atmósfera puede llegar a ser tan irrespirable, el lodazal a alcanzar cotas de altura tan inasumibles, que desde dentro de la propia izquierda se empiece a mover una suerte de contestación para recuperar el honor, el espacio y el tiempo perdidos.

Los Page y Lambán, puesta también en duda su raigambre socialista por los del relato del victimismo, podrían en breve encontrar que hay otras voces que se suman a la protesta ante la barbarie, a la honrada ambición de recuperar lo que fueron, a la arrepentida vergüenza de haber permitido que el Partido Socialista terminara en manos de populistas sin criterio.

Supone María que después de tener que digerir como verdad oficial que la prensa les persigue, los jueces conspiran contra ellos, los empresarios les ahogan y ahora la Guardia Civil les busca las cosquillas por puritito odio fascista, ya no les deben quedar muchas tragaderas para creerse que la pandilla de amiguetes empresarios, el Koldo, la Leire y los que por ahí vayan saliendo, actuaban a su bola y por libre.

Como desde dentro no salga la revuelta, estos no se mueven. Menos aún con una oposición que ante el espectáculo de autodestrucción del adversario, se dedica a montar manifestaciones o hasta copiarle el discurso acusando también a los jueces de responder a intereses políticos.

Gema Huesca. MADRID

La Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC), el Registro Civil, la Dirección General de Tráfico (DGT) y Puertos del Estado. Estos cuatro entes públicos han sido las nuevas víctimas de José Luis Huertas (Alcasec). El hacker, que con 19 años puso contra las cuerdas al Estado al robar datos de más de medio millón de contribuyentes, fue detenido de nuevo el martes en el marco de un operativo en el que se arrestó también al que fuera «número dos» del Ministerio del Interior, Francisco Martínez. La jueza atribuye a este último un «rol central» en estos hechos, aunque en su caso acordó la prisión de manera preventiva únicamente para asegurar que no se destruyen fuentes de prueba.

Así se desprende de documental de la Audiencia Nacional, que desvela en exclusiva LA RAZÓN, relativa a las actividades de esta presunta trama que investiga la magistrada María Tardón, por delitos de organización criminal, revelación de secretos, blanqueo de capitales, intrusismo en un sistema informático y apoderamiento y cesión de datos reservados. La Policía Judicial advierte tras meses de investigación que se está ante una «red de inteligencia criminal privada» cuyo objetivo trasciende el mero beneficio económico.

Las diligencias, que se siguen bajo secreto de sumario, arrancaron a raíz de una denuncia de la CNMC relativa a la «exfiltración masiva» de datos personales correspondientes a titulares de líneas de telefonía móvil. Sin embargo, no ha sido el único ente público hackeado por este joven. También robó información clave del Registro Civil, de la DGT, y de Puertos del Estado, empresa dependiente del Ministerio de Transportes. Además, han localizado datos de empresas energéticas, del sector logístico, de registros mercantiles y de países como Andorra, Bolivia y República Dominicana; este último destino clave de redes de corrupción que lavan allí sus beneficios ilícitos.

En lo que respecta a Francisco Martínez, se le atribuye un «rol central» en el diseño de las estructuras societarias de las que se valió Alcasec. La titular del Juzgado Central de Instrucción número 3 considera que el que fuera «número dos» de Interior en el Gobierno

Alcasec hackeó datos del Registro Civil, Transportes, la DGT y la CNMC

► La jueza atribuye un «rol central» al ex «número dos» de Interior, según documentos que desvela LA RAZÓN

de Mariano Rajoy intervino en la configuración de las dos sociedades que este joven de apenas 20 años habría utilizado para canalizar ingresos ilícitos. Los investiga-

dores llegaron a él tras recopilar material durante meses de estas pesquisas secretas, por la información remitida de otros juzgados que han llevado asuntos de Alca-

sec, y por el resultado obtenido de las comisiones rogatorias giradas a Suiza y Andorra. Tardón expone que, en su condición de abogado, conocería «en detalle» el uso real

de las dos mercantiles que le habría ayudado a crear. «Martínez se ha evidenciado como miembro activo de la estructura operativa del grupo criminal. Las búsquedas realizadas mediante su acceso directo al bot automatizado desarrollado por la organización lo sitúan como beneficiario y usuario consciente de los recursos ilícitos del entramado», reza la instructora.

Al respecto, sostiene que, en el análisis preliminar del teléfono intervenido durante los registros del pasado martes, se detectaron hasta 21 consultas realizadas por su usuario de Telegram a través del «bot» de la plataforma que manejaba Alcasec. Las conversaciones mantenidas entre ambos habrían revelado un «conocimiento total» por parte de Martínez de las actividades del hacker. «Este nivel de participación y aprovechamiento de las capacidades internas del grupo refuerza su perfil como pie-

Martínez, a la espera del juicio por la «Kitchen»

► El ex secretario de Estado de Seguridad, que negó ante la juez presuntas irregularidades por estos hechos, se sentará en el banquillo de los acusados a partir del próximo mes de abril por su implicación en la conocida como «trama Kitchen». La Fiscalía Anticorrupción pide 15 años para él y para el exministro Jorge Fernández Díaz por la operación de la bautizada como «policía patriótica» para intervenir material sensible a Luis Bárcenas en pleno «caso Gürtel». Dicha actuación se costeó con fondos reservados del Estado y se llevó a cabo captando a confidentes como Sergio Ríos, quien fuera chófer del extesorero del PP. Martínez niega cualquier ilegalidad por estos hechos.

Francisco Martínez le dijo a la jueza que solo le creó las empresas

EP



za clave en el blindaje jurídico, institucional y funcional de la organización», recalca la jueza.

Por su parte, Martínez expuso en su interrogatorio del jueves que él únicamente creó dos empresas y que lo hizo movido por su intención de ayudarle al ser «un niño sin padre que se mete en problemas siendo menor». Del mismo modo, expuso que nunca se enriqueció con los datos a los que accedió el hacker. También reconoció el acceso a las plataformas detectado por la Policía, aunque puntualizó que no vio nada «anormal» porque eran datos que podía obtener en cualquier buscador comercial mercantil de pago. Aun así, le advirtió que el material que manejaría estaría protegido por la Ley de Protección de Datos.

Con todo, la pieza clave en esta investigación es Alcasec. El hacker, que está pendiente de sentarse en el banquillo de los acusados por el



Alcasec alardeó de tener datos del 90% de españoles

ciberataque sin precedentes al Punto Neutro Judicial en 2022, canalizó estos millones de datos en un servidor ubicado en Suiza. Se trató de un «host» que contrató a una empresa con sede en Zurich y que pagó con criptomonedas. La mercantil ofrecía, entre otras garantías, anonimato total del usuario y cifrado de extremo a extremo. Además, se podía conectar de ma-

Alcasec canalizó los millones de datos robados en un servidor de Suiza que pagó con criptos

nera remota. De hecho, los agentes detectaron que administró el servidor desde su propio domicilio, desde la sede social de la empresa Horus, y desde locales comerciales vinculados a sus actividades.

El servidor del que se valió Alcasec para almacenar lo robado en el ciberataque integraba el motor de búsqueda «Elasticsearch» que le permitía consultas cruzadas en tiempo real por parámetros como el DNI, la matrícula, el teléfono o la dirección. También incluía un programa específico de la red social Telegram (que posibilita consultas inmediatas sin dejar rastro) y una plataforma de almacenamiento en la nube para sincronizarse con el servidor suizo.

El nivel de preparación era tal que los investigadores creen que el grupo ha evolucionado desde un esquema tradicional de ciberdelincuencia a toda una red inter-

nacional, en la que cada uno de los implicados tenía un papel. Así, Alcasec se consagra como el líder de esta presunta organización criminal, ya que ostenta el control técnico y operativo, incluyendo la administración de los sistemas con los que hackearon a las empresas públicas.

Por todo ello, los agentes explotaron el martes la bautizada como «operación borraska», que se saldó con las detenciones de Martínez, Alcasec, Adrián Molina (persona vinculada al joven) y un cuarto, que fue arrestado en Andorra. Tras su pase a disposición judicial el pasado jueves, Tardón acordó prisión provisional sin fianza para el ex «número dos» del Ministerio del Interior de Mariano Rajoy, Alcasec y el tercer detenido ante la sospecha de que existía un «riesgo real» de destrucción de pruebas. Se espera que les levante pronto esta medida cautelar.

Cuentas pendientes con la Justicia: irá al banquillo por el ataque al CGPJ

► La Fiscalía le pide tres años de cárcel por robar datos de medio millón de españoles

G.H. MADRID

El hacker Alcasec —al que la Policía define como «peligroso delincuente informático»— irá al banquillo por el ciberataque al Punto Neutro Judicial del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) que se llevó a cabo en dos fases en octubre de 2022 y por el que robó datos de más de medio millón de contribuyentes.

El joven, que apenas contaba con 19 años de edad en el momento de los hechos, accedió a esta base de datos tras suplantar la identidad de dos funcionarios de la Administración de Justicia.

La investigación, que dirigió el magistrado José Luis Calama Teixeira, permitió esclarecer que estos datos sensibles fueron transferidos a dos servidores alojados en Lituania. La Policía apuntó a la venta de dichos datos ya que se les intervinieron 32.943 bitcoins (criptomonedas) equivalentes a 838.000 euros. Según los agentes, cinco horas después

del segundo hackeo se vendieron los datos a través de una página web «para su posterior utilización para la comisión de estafas bancarias de distintas modalidades». Se trata de foros dedicados al cibercrimen especializados en la venta de datos robados a entidades bancarias.

En concreto, se comercializaron datos de 82.018 contribuyentes españoles. En lo que respecta a Alcasec, el juez expuso que le granjeó un beneficio económico de 1,8 millones de euros, aunque parte de dichos fondos fueron para pagar el servidor desde el cual se materializó el ataque al Punto Neutro Judicial del CGPJ. De hecho, este abono fue el que puso a la Policía sobre la pista permitiéndole llegar hasta él.

Tanto Alcasec como los otros dos acusados serán juzgados por delito continuado de revelación de secretos y de acceso ilegal a sistemas informáticos. La Fiscalía de la Audiencia Nacional pide tres años de cárcel para él por estos dos delitos.



LAS CLOACAS DEL PSOE ▶ Los objetivos

De la UCO al PP y los jueces: las dianas de la «fontanera»

▶ Leire Díez intentó desbaratar a las autoridades que investigan, judicial y policialmente, los casos contra el entorno del presidente



Leire Díez Castro, que también fue teniente de alcalde socialista de Vega de Pas (Cantabria)

Álvaro Olloqui. MADRID

Esta pasada semana toda España ha conocido lo que el entorno del presidente del Gobierno y la dirección del PSOE no querían que fuera conocido por nadie más allá de las paredes de Ferraz. Las sospechas o rumores que durante meses venían aparecieron de que se estarían llevando a cabo maniobras ocultas y veladas contra jueces, fiscales y la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil

eran una realidad. Se ha desvelado hasta que detrás del intento de socavar al Poder Judicial como contrapeso del Ejecutivo estaba el rostro humano de Leire Díez Castro.

Periodista de formación, conocida por haber ocupado puestos en empresas públicas como Enusa o Correos, gracias a ser militante socialista, y, como se ha visto, «fontanera» política de profesión. Esta mujer habría hecho el «trabajo sucio» de buscar informaciones que comprometiesen a policías y jueces incómodos para Presidencia y, por ende, para su formación

política. Según un empresario que aparece junto a ella en los audios difundidos, la operación estaría comandada por el propio Pedro Sánchez, con quien Díez presumía de «tener línea directa», y con adscripción orgánica a la secretaría de organización del PSOE.

Como reveló LA RAZÓN, hace más de un año, tras los días de reflexión de Sánchez, se puso manos a la obra para hallar «datos» de los jueces que investigan al entorno familiar de su líder. Contra Juan Carlos Peinado, que instruye el «caso Begoña Gómez», logró, que un exministro chavista –al que este

juez investigó por corrupción en su gestión de la petrolera nacional venezolana– le señalase como su perseguidor judicial en la comisión por la «Operación Cataluña» del Congreso. Así lo vincularía a las supuestas cloacas del último Gobierno del PP en un intento de desacreditarlo y atribuirle un cariz político a la causa. A cambio, se le prometió ayudarlo ante la Justicia. También, tal y como publicó este diario, la presunta emisaria para asuntos extraoficiales del partido del poder contactó con una decena de empresarios, imputados por un fraude millonario al fisco, tras comenzar el caso contra el hermano del presidente. Buscó «trapos sucios» y «hechos corruptos» de jueces y fiscales Badajoz para intentar hacerles saber –como ella mismo dijo en un encuentro– que «con la familia no se juega». No se salvaron los magistrados del Tribunal Superior de Justicia de Extremadura, en lo que se intuye que era una previsión de por dónde iría el procedimiento contra el «hermanísimo» por su aterrizaje en la Diputación pacense.

La lista la completan el mando principal del que dependía la investigación policial de estos dos casos, así como el que estalló antes, en febrero de 2024. El «caso Koldo» en el que ha acabado implicado, precisamente, al anterior «número tres» del PSOE y que un día fue

el hombre de confianza de Sánchez en el Consejo de Ministros. Al teniente coronel Antonio Balas, lo quería «muerto», como reveló «El Confidencial», y para este fin utilizaría información comprometedor de la «camorra» de la Benemérita. Creyó que se la podría dar Alejandro Hamlyn, un empresario imputado en un presunto fraude en el sector de los hidrocarburos (distinto a la famosa «trama del fuel»). Si él le daba a Díez material para atacar a los agentes de esta Policía Judicial, ella le facilitaría un beneficioso acuerdo con la Fiscalía.

Para ello también habría conta-

do, como adelantó «El Mundo», con el comandante implicado en la «trama Koldo», Rubén Villalba, al que, por haber sido agregado de Interior en Venezuela, se le presupone conocimientos sobre la unidad a la que tenía enfilada la fontanera. Si había información que señalase comportamientos censurables de los agentes o su jefe Balas, él saldría lo mejor posible en esta causa que se sigue contra él en la Audiencia Nacional y se le recuperaría destinándole a una embajada.

También a un exagente de la UCO Juan Antonio Bonilla, de los primeros en investigar el entramado de cobro de comisiones y al que, apunta «Okdiario», se intentó vincular con una conspiración del Gobierno madrileño de Isabel Díaz Ayuso que estaría detrás de la investigación.

Sus sondeos también llegaron hasta la Fiscalía, concretamente a Anticorrupción. Como publicó «El Español», ofreció a varios medios de comunicación un vídeo sexual del fiscal José Grinda, número dos de Alejandro Luzón. Le trasladaron también el ofrecimiento de cobrar una gran cantidad de dinero y frenar una causa en su contra, si cerraba casos que afectaban a miembros de este

Tras el cerco judicial al presidente, intentó desacreditar a jueces como Peinado y los de Badajoz

La Policía Judicial y Anticorrupción, baluartes de la independencia, fueron su obsesión

operativo en la sombra y hasta el «caso Pujol». Grinda denunció este intento de extorsión ante su superior. En Hamlyn también intentó encontrar algo sensible, que «no sea lo que ya sabía» sobre este miembro del Ministerio Fiscal.

A la lista de víctimas se unen rivales políticos, como el presidente andaluz Juanma Moreno, como desveló este periódico. Díez publicó en los días de reflexión de Sánchez una foto con él y la frase: «A la mafia se la combate. Y la combatiremos». Ella, en efecto, acabó utilizando técnicas mafiosas contra los que las combaten.



Nos inspira una única visión:
Transformar la vida
de nuestros pacientes
a través de la ciencia™

Dedicados a nuestra misión de descubrir, desarrollar y ofrecer innovaciones que ayudan a los pacientes a superar enfermedades graves, en Bristol Myers Squibb no dejaremos de investigar para brindar más esperanza a más personas en todo el mundo.



[bms.es](https://www.bms.es)

LAS CLOACAS DEL PSOE ▶ El desgaste socialista



María Jesús Montero pidió ayer llegar hasta el final en el caso de Leire Díaz

La revuelta por los «fontaneros» se enquistaba en el PSOE y Moncloa

▶ Montero pide que se llegue hasta el final mientras Page cree que la solución no es «recluirse, ni cinco ni treinta días»

F. Martínez. MADRID

El desgaste del PSOE —y por extensión, del Gobierno— era ya más que evidente, pero las grietas que aparecían eran pocas y se trataban de controlar. Sin embargo, el caso de la

«fontanera» Leire Díaz ha golpeado con fuerza y ha sacudido los cimientos de un partido de por sí debilitado. Porque lo que antes eran rumores, voces internas críticas aisladas y pequeños toques de atención de los socios, ahora empiezan a ser figuras autorizadas que claman por depurar responsabilidades y, sobre todo, piden contundencia, incluso con amagos de adelanto electoral ante una situación difícil de gestionar. Porque el expediente informativo abierto a Díaz no parece suficiente para acallar las críticas.

Eso sí, de fondo, y para amortiguar el golpe en público, mantienen el mantra de que todo es una conspiración para derrocar al Go-

bierno. Y eso pese a que los avances judiciales y de las diferentes investigaciones empiezan a anular ese argumento. En este sentido, la última en pronunciarse al respecto ha sido la vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, quien ayer hizo equilibrios entre esas dos posturas.

Por un lado, insistió en la necesidad de «contundencia y transparencia», al tiempo que aseguraba que hay que llegar hasta el final ante la posibilidad de que se haya producido «alguna conducta irreprochable e irregular». Acto seguido, volvía al discurso clásico de acusar al PP de infundir «bulos, mentiras», y divulgar «toda clase de posiciones» para «agredir» al Gobierno de España. De hecho, criticó que al Ejecutivo le «pidan explicaciones de cosas que no han ocurrido», cuando acababa de apuntar que deben investigarlo.

Una línea similar, aunque menos clara, siguió, por ejemplo, el portavoz socialista en el Congreso, Patxi López, quien apuntó que cuando se conozca «la verdad que hay detrás de todo», su partido actuará en consecuencia. Eso sí, también se agarró a los «monta-

Leire Díaz, ante los suyos: «La verdad saldrá»

▶ Leire Díaz rompió ayer su silencio para defenderse. En concreto, lo hizo en un chat que comparte con militantes y cargos socialistas, en el que aseguró que dará a Ferraz toda la información sobre la «investigación» que lleva a cabo. «La verdad es una y saldrá», afirma en ese grupo, tal y como adelantó «El País». «Como ya ha empezado a salir y seguirá saliendo información, las cloacas mediáticas son mucho más profundas de lo que parecen. Pero la verdad es solo una y saldrá. De hecho, ya está saliendo», indica. Y añade que pondrá toda la información «a disposición para su análisis» y asegura que está «aliviada de poder compartirla».

jes» para evitar hablar más sobre el asunto.

Una respuesta tipo esta última que durante el día de ayer repitieron varios miembros del Ejecutivo, como la ministra de Ciencia, Diana Morant, o el de Política Territorial, Ángel Víctor Torres.

Y eso es lo que menos gusta en el seno del PSOE, el silencio, sobre todo el del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y su falta de relato para responder a las críticas de la oposición y la realidad, más allá de las excusas de ataques de la derecha para acabar con su Ejecutivo. Tanto en este caso como en los que acechan a su mujer, a su hermano o a su partido. De ahí que dos de los socialistas más críticos, como el presidente castellano-manchego, Emiliano García-Page, o el expresidente de Aragón Javier Lambán hayan abierto ya, aunque con la boca pequeña, el melón de un adelanto electoral para acabar con lo que tachan de «agonía».

De hecho, el primero insistía ayer en que la solución a una política que considera está «muy enferma» no es la de «recluirse ni cinco ni 30 días», en clara referencia al tiempo de reflexión que se tomó Pedro Sánchez por la investigación contra su esposa Begoña Gómez. Es más, después de haber entreabierto esa puerta a la convocatoria de elecciones, instó a aplicar el «sentido común» y el «recuerdo de la España que ha funcionado», poniendo como ejemplo el pacto PSOE-PP en su comunidad para sacar adelante el Estatuto de Autonomía de la región. Así, afeaba en cierto modo los pactos con independentistas y nacionalistas que tienen secuestrado al Gobierno.

Y mientras, los socios también aprovecharon para alzar la voz. Por un lado, la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, Yolanda Díaz, aseguró, tras su silencio inicial, que casos como el de Leire Díaz «no son compatibles con la democracia». Al mismo tiempo, la titular de Sanidad, Mónica García, instó al PSOE a «ser contundente con los casos de sospecha», investigar, tomar medidas y asumir responsabilidades. «En Más Madrid no tenemos «fontaneros», sino tejedores», ironizó.

Manifiesto de jueces y fiscales para ir a la huelga contra las reformas

▶ Alertan de que el poder político podrá «influir en el perfil de quienes ingresen en la carrera»

Ricardo Coarasa. MADRID

Jueces y fiscales alzan la voz contra las reformas del Gobierno con la difusión de un manifiesto para secundar huelga que cuenta ya centenares de adhesiones, según ha podido constatar LA RAZÓN. El documento, distribuido a través de grupos de WhatsApp, alerta de que la reforma de la Fiscalía y del sistema de acceso a ambas carreras supone «un riesgo para la independencia de la Justicia».

Según ponen de relieve, esas mo-

dificaciones «constituyen un grave retroceso en los valores de independencia judicial y separación de poderes» y son contrarias «al derecho de la Unión Europea y a nuestra Constitución». Su retirada, concluyen, «es la única manera de evitarlo, y la huelga, la última defensa legítima a nuestro alcance».

«Con las reformas que se pretenden» –denuncian–, ambas carreras, «ya controladas políticamente mediante nombramientos discrecionales, pasarán a estar politizadas en la base». Ante la «gravidad» de la situación, los autores del manifiesto –nueve magistrados y fiscales de distintas promociones– apremian a «todos los jueces, fiscales y letrados de la Administración de Justicia que deseen secundar una huelga» a apoyar el citado documento «para preservar la independencia judicial y la separación de poderes, sin las cuales no

existe el Estado de Derecho».

Los firmantes defienden el actual sistema de acceso por el turno libre (mediante oposición) a las carreras judicial y fiscal, que califican como «democrático». «Garantiza que cualquier persona, al margen de su origen e ideología, pueda competir en igualdad de condiciones, y se basa única y exclusivamente en su esfuerzo individual, sin deber nada a nadie».

Según advierten, con la reforma el Gobierno, a través del Centro de Estudios Jurídicos, «controlará la preparación de la oposición, hasta ahora a cargo exclusivo de profesionales independientes». Además, apuntan, en el acceso por el turno libre «se eliminará una prueba oral» de 144 temas, «rebajando con ello los niveles de exigencia y preparación».

Del mismo modo, el documento hace hincapié en que el acceso por



El ministro Félix Bolaños

Centenares de jueces y fiscales firman el escrito ante el «riesgo para la independencia de la Justicia»

el cuarto turno (juristas de reconocida competencia) «se verá recompensado con cinco años de antigüedad, a los únicos efectos de optar a puestos de nombramiento discrecional». Todo ello, se quejan los firmantes, irá en detrimento de los opositores, un sistema de acceso que «queda herido de muerte».

Con estas modificaciones legales, denuncian, «se devalúa la formación de los jueces y fiscales y el poder político podrá influir en el perfil de quienes ingresen en la carrera judicial o fiscal, alterando progresivamente su composición, lo que perjudica seriamente la separación de poderes».

En cuanto a la reforma de la Fiscalía, consideran que «refuerza el poder» del fiscal general y «debilita» al Consejo Fiscal. Igualmente, añaden, «no garantiza la autonomía ni la independencia del Ministerio Fiscal, sin las cuales no puede cumplir sus funciones ni asumir la investigación criminal», que este cambio legal deja en manos de los fiscales. «Sin garantías de independencia», recalcan, la separación de poderes «está en peligro».

Precios "desde" por persona y estancia en cabina, incluye transporte aeropuerto, vuelos para una selección de salidas. Cuota de servicio y gastos de gestión (16 € por reserva) no incluidos. Tasas portuarias incluidas. Algunos itinerarios pueden variar o hacerse a la inversa según fecha de salida. Hasta 400€ en cupón regalo de El Corte Inglés reservando hasta el 15 de junio y para salidas hasta el 15/02/2025. Desde 60% de descuento en la base de tarifas para el 2º pasajero, compartiendo camarote y hasta 400€ de descuento adicional por camarote para nuevos reservas de 3 de junio al 18 de agosto de 2025 y para salidas del 4 de junio de 2025 al 30 de abril 2027. Asistentes de Viajes El Corte Inglés a bordo durante los meses de julio y agosto en una selección de barcos, sujeto a formación de grupo. Consulta condiciones en Cruceros Celebrity Cruises - Viajes El Corte Inglés Plazas limitadas. C.I.C./MA 59, HERAMOSILLA-112.



Vive la auténtica experiencia premium navegando con Celebrity Cruises

HASTA **400€** EN CUPÓN REGALO DE El Corte Inglés

DESDE **60%** DE DESCUENTO PARA EL 2º PASAJERO

HASTA **400€** DE DESCUENTO ADICIONAL

Lo mejor de Grecia

Celebrity Infinity
8 días | 7 noches
Salidas de junio a octubre
Asistente en español a bordo
Cabina exterior **797€**

Mediterráneo, Italia y Riviera Francesa

Celebrity Ascent ¡Nuevo barco!
8 días | 7 noches
Salidas de junio a octubre
Asistente en español a bordo **880€**

Italia y Croacia

Celebrity Constellation
12 días | 11 noches
Salidas de julio a octubre
Noche en Livorno incluida **1.025€**

Mediterráneo, Malta y Grecia

Celebrity Ascent ¡Nuevo barco!
8 días | 7 noches
Salidas julio y agosto
Asistente en español a bordo **1.058€**

Italia y Francia

Celebrity Equinox
10 días | 9 noches
Salidas de junio a octubre
Noche en La Spezia incluida **1.065€**

Islas Griegas y Turquía

Celebrity Equinox
11 días | 10 noches
Salidas de junio a octubre
Asistente en español a bordo
Noche en Estambul incluida
Cabina con balcón **1.376€**



Feijóo, junto a Esther Muñoz, Alfonso Fernández Mañueco y Alicia García, ayer, en Valladolid

El movimiento de Feijóo para reagrupar a la derecha

► La manifestación refuerza su liderazgo para el ciclo electoral que empieza en septiembre

La crónica

Carmen Morodo

Los análisis se pierden en conjeturas sobre el significado de la convocatoria de una manifestación el 8 de junio en Madrid por parte de Alberto Núñez Feijóo. Cuando basta tantear un poco los poros por los que respiran en el núcleo duro del partido para llegar a la conclusión de que no hay más misterio que el reto de coger la iniciativa, reforzar su liderazgo y

reagrupar al centroderecha, a la base de su voto, porque Vox ya ha dicho que no participará en la convocatoria.

Feijóo no quiere a Santiago Abascal a su lado, pero necesita hacer el equilibrio perfecto: seguir captando voto por el centro, de donde le viene sustancialmente su mejoría actual, pero también mejorar su impacto en el votante de Vox, en el sentido de que se le vea como la única opción segura para desbancar a Pedro Sánchez. Objetivo hercúleo atendiendo a la resistencia que está demostrando Vox en sus apoyos electorales pese a sus crisis orgánicas o sus debilidades territoriales.

Ayer, Génova anunció que la manifestación en Madrid será sin pancartas ni siglas, abierta a todos los ciudadanos. «Con este planteamiento, Feijóo pretende que la concentración no sea un acto de partido, sino un acto de país al que puedan acercarse personas de di-

ferentes ideologías». Es una comunicación inteligente bajo la que subyace la verdadera intención de este movimiento en uno de los momentos más delicados que ha atravesado el PSOE desde que Pedro Sánchez llegó al poder. Este 8-J es una apelación de Feijóo a unir a la derecha, bajo su liderazgo y dentro de un esquema de relaciones en el que el gallego quiere empezar a trabajar con más contundencia en el mensaje de que no gobernará en coalición con Vox, pero que esto no implica cerrar la puerta a los pactos puntuales con esta formación, incluidos los presupuestos. Los autonómicos y, por supuesto, también nacionales.

Los sondeos no les dejan otra opción a día de hoy. Y sí aprieta en Génova, desde su posición de ventaja, para que se tomen más en serio la batalla por ganar espacio electoral a Vox a fin de que, de las futuras elecciones, salga más débil y esto, a su vez, permita al PP tener

Valladolid, primera parada precónclave

► En una abarrotada Cúpula del Milenio de Valladolid, Alberto Núñez Feijóo arrancó su campaña para seguir presidiendo el PP. Y lo hizo con un llamamiento a todos los españoles «decentes y honrados» a salir el día 8 a las calles de Madrid para pedir un cambio del Gobierno. Porque, dijo, los españoles tienen que elegir entre «mafia o democracia». «Este hedor», que atribuye a la corrupción del Gobierno, «ya no hay quien lo resista», dijo, por lo que aseguró que no lo van «a resistir más». Antes, el presidente de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, urgió al gallego a «llegar cuanto antes a La Moncloa para acabar con la pesadilla del sanchismo», informa Raúl Mata.

un Gobierno en solitario con más solvencia.

En ese sentido, según ha confirmado este medio en el equipo que trabaja en la elaboración de la ponencia política, los populares afrontan su Congreso Nacional con la intención de que de ahí salga un mensaje de clara rivalidad con Vox en el terreno de la inmigración y de la seguridad.

Los datos que manejan son rotundos. El discurso contundente contra la migración ilegal gana cada vez más apoyos, incluso entre el votante de centro y en la izquierda.

Por tanto, la conclusión de los gurús estratégicos de Feijóo es que en estos dos temas deben competir son Vox sin complejos. La UE lleva años intentando articular una política migratoria común para frenar la migración irregular y gestionar mejor las fronteras exteriores. Y su fracaso, y el crecimiento de la extrema derecha, está derivando en un endurecimiento de su postura. La primera ministra italiana, Giorgia Meloni, se ha convertido en un referente para la derecha europea, con un modelo que venden como una combinación de firmeza retórica, externalización del problema y pactos pragmáticos con terceros países.

En otro orden de cosas, si en la migración o la seguridad competirán con Vox, en los temas sociales, en la igualdad, o incluso en la Memoria Democrática, el PP quiere salir de su congreso marcando claras diferencias con lo que representa el modelo de Santiago Abascal.

La convocatoria del 8-J y el duro discurso con el que el Feijóo acompañó el anuncio de esta iniciativa, han llamado la atención dentro del PP, especialmente entre las voces más moderadas. Pero esta es otra de las claves del cónclave de junio: el equipo que está en la estrategia pretende que también sea una oportunidad para quitarse clichés, como el de que Feijóo está tutelado por Rajoy o por Aznar. «La unidad no va ligada a repetir los errores que se han cometido en el pasado. Y la alternativa de gobierno de Feijóo no puede ser ni siquiera la continuidad de lo que se hizo en el pasado, porque nos enfrentamos a una realidad totalmente distinta».

Lengua e inmigración, claves de las cuentas de PP y Vox en Baleares

► Prohens logra sacar adelante los presupuestos pese a la ruptura con los de Abascal el pasado año

A. T. PALMA

Finalmente, Vox ha rebajado el órdago que lanzó a finales del pasado año en Baleares, cuando rompió relaciones con el PP de Marga Prohens y amenazó con no apoyar los presupuestos autonómicos. El motivo de fondo fueron las exigencias que los de Santiago Abascal ponían encima de la mesa

para sacar adelante las cuentas y el rechazo de los populares a cualquier «chantaje». Sin embargo, ambas formaciones han estado negociando en los últimos meses y de ambos lados se ha cedido para, al final, dar luz verde a unos presupuestos que ascienden a 7.469,1 millones de euros, un 2% más en comparación con los aprobados en el ejercicio correspondiente a 2024.

Una negociación «compleja y global». Así lo definió la presidenta de Baleares tras sellar el acuerdo, en el que se incluyen algunas de esas reclamaciones que para Vox eran prioritarias en materia lingüística y educativa, de inmigración irregular y sobre el Pacto Verde Europeo. Eso sí, la popular quiso dejar claro que, pese al pac-



Marga Prohens, presidenta de Baleares

to alcanzado, «no nos hemos desviado de nuestro programa».

En concreto, el pacto incluye modificar la ley educativa para incluir la vehicularidad tanto del catalán como del castellano y derogar la ley de memoria democrática. Además, se comprometen a Se comprometen a elaborar planes de retorno de menores migrantes no acompañados a sus países de origen.

En lo que se refiere a la lengua y la educación, incluirán la vehicularidad de las dos lenguas cooficiales de la región y la promoción de las modalidades lingüísticas propias de cada isla «para garantizar el conocimiento del español en el sistema educativo». En este marco lingüístico, el documento también contempla una batería de medidas para tratar de garantizar que todos los

formularios y trámites de la administración pública dirigidos a los ciudadanos estén disponibles tanto en catalán como en castellano y que estos puedan elegir la lengua que prefieran.

En cuanto a inmigración, en plena batalla con el Gobierno central por el reparto de menores migrantes, también han pactado medidas como no acoger a más ni financiar nuevos centros de acogida para este colectivo. Y, al mismo tiempo, han consensuado realizar pruebas de edad de mayor fiabilidad y proceder a la tramitación de expulsión de aquellos que no superen dicho test ateniendo a las leyes de Extranjería. Además, se fija un mínimo de tres años de residencia para la ayuda de emancipación a extutelados y se condiciona la percepción de la renta social y, salvo causa justificada, a participar en itinerarios de inserción laboral.

Por último, otro de los puntos conflictivos que finalmente se ha desbloqueado ha sido la derogación de la Ley de Memoria Democrática de Baleares.



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES



COMILLAS
UNIVERSIDAD PONTIFICIA

MESA REDONDA

José María Martín Patino: pasión por el diálogo y el encuentro

Con motivo del centenario de su nacimiento y de la publicación del libro *Pasión por el diálogo y el encuentro*. Escritos escogidos, la Universidad Pontificia Comillas y la Fundación Ramón Areces organizan una mesa redonda en torno a la figura de José María Martín Patino, su aportación a la vida pública española a lo largo de más de cuatro intensas décadas y el valor y la necesidad en el presente y en el futuro de nuestro país de la cultura del diálogo y del encuentro que guiaron toda su actividad.

Intervienen:

Julián García Vargas, exministro de Sanidad y de Defensa

Ana Pastor Julián, presidenta AMA GRUPO, expresidenta del Congreso y exministra de Sanidad y de Fomento

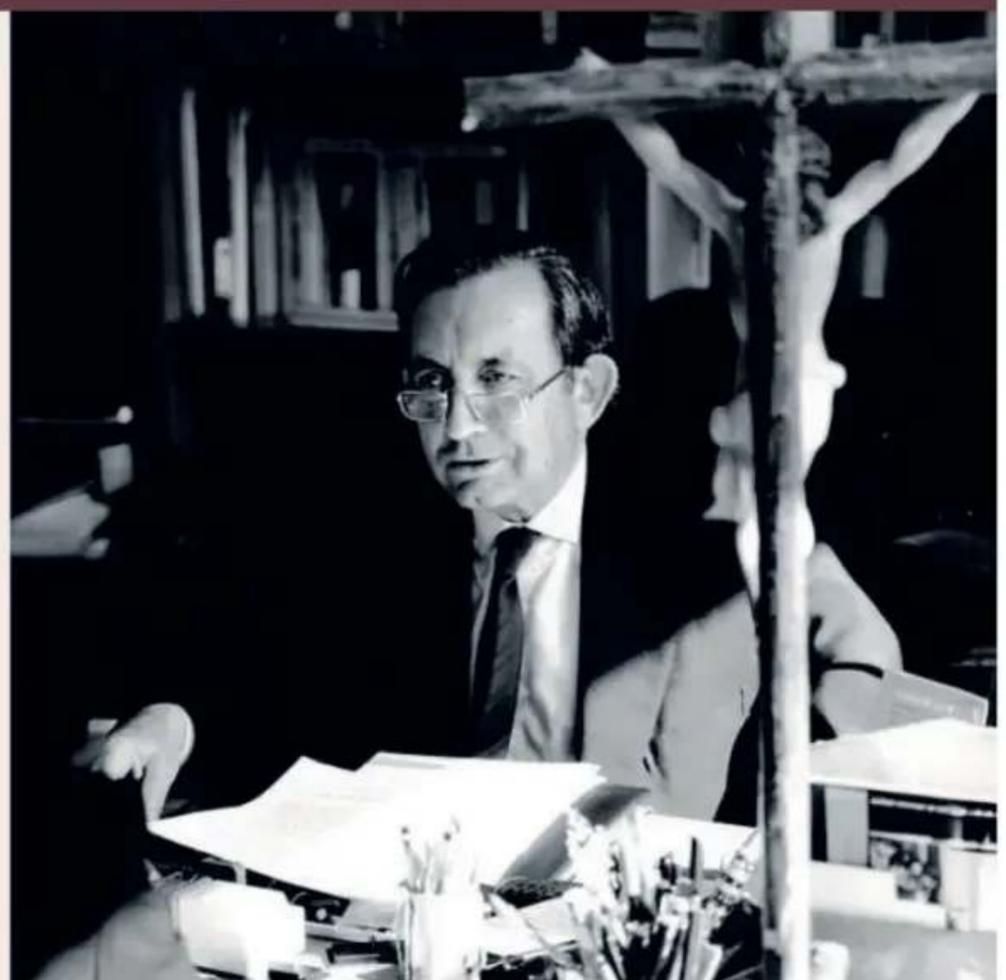
Julio L. Martínez Martínez, exrector y catedrático de la Universidad Pontificia Comillas

Modera: **Fernando González Urbaneja**, periodista

LUNES, 9 DE JUNIO 2025, 18:30h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo. Necesaria inscripción online previa en www.fundacionareces.es



La industria de Defensa israelí, en el punto de mira del Gobierno

► Fuentes del sector hebreo, a LA RAZÓN: «Están renunciando a alta tecnología»

Macarena Gutiérrez. MADRID

El pasado 24 de abril conocimos la noticia de que el Gobierno había rescindido unilateralmente un contrato de compra de munición con

la empresa israelí IMI Systems, valorado en 6,6 millones, para aplacar a sus socios de Sumar. El destino de las balas era el Ministerio de Interior, que se quedó sin el material de la noche a la mañana. La guerra en Gaza tras los atentados de Hamás en suelo israelí el 7 de octubre de 2023 llevó al Ejecutivo

a asegurar que no se iban a autorizar nuevas operaciones desde esa fecha, aunque distintas informaciones indican que entre enero de 2023 y junio de 2024 se exportaron armamentos «no letales» por valor de casi 50 millones de euros.

En la última semana, el Gobierno ha intensificado la batalla para lograr el veto europeo a la exportación de armas a Israel sin mucho éxito, al menos de momento. El presidente Sánchez viajó a Bruselas para verse con la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, a la que le pidió en persona que el club comunitario avance en esa dirección. Alemania ya dijo en Madrid el lunes que no se unirá a esa prohibición de suministrar material al Estado hebreo.

No hay duda de que el Gobierno ha puesto en el punto de mira a la industria de Defensa israelí y no pierde ocasión de manifestarlo. Ayer dio un paso más en esa escalada. En un desayuno organizado por Nueva Economía Fórum, la

secretaría de Estado de Defensa, Amparo Valcarce, aseguró que el Ministerio está desarrollando lo que llamó un plan de «desconexión tecnológica» para no tener que depender de Israel «de ninguna de las maneras».

Lo cierto es que no dijo cómo piensan zafarse de esa «dependencia», ni se refirió a proyectos concretos, lo que hace pensar que sus declaraciones, por mucha voluntad que les pusiera, pertenecen por el momento a la política de gestos.

Declaraciones más simbólicas que ejecutivas con las que España quiere manifestar su apoyo al pueblo palestino en una guerra en la que han muerto ya más de 50.000 personas en Gaza, la mayoría de ellas civiles.

Para la industria israelí, la cancelación de la compra de balas

para Interior y las que puedan seguir detrás son apenas un arañazo en su ingente volumen comercial en todo el mundo, que no deja de crecer tras el inicio de conflictos como el de Ucrania. Por otro lado, el hecho de que dejemos de venderles material tampoco va a causarles un roto, porque no somos, ni de lejos, un proveedor imprescindible para su Ejército.

Defensa asegura que hay un plan para eliminar la «dependencia» de Israel

Dicho esto, hemos acudido al sector privado israelí para conocer cómo están recibiendo el rechazo

español. Nadie ha querido hacer declaraciones con nombre y apellido, lo que refuerza la idea de que no están interesados en el choque directo, aunque el sentir general sea que España pierde mucho porque lo que está en juego en este momento es la transferencia de tecnología para su desarrollo y comercialización aquí.

Fuentes de la industria han asegurado a LA RAZÓN que su objetivo es el de cooperar con España para construir una infraestructura de defensa sólida con tecnología de vanguardia en un momento crucial para nuestra seguridad con las exigencias de EE UU en el seno de la OTAN.

«Lo que el público español debe entender es que, si se cancelan estos contratos y proyectos, estarán renunciando al acceso a tecnología altamente avanzada y también a la cooperación industrial, oportunidades para producir, diseñar y desarrollar sus propios equipos y sistemas dentro de instalaciones en España».

Consideran que se trata de una pérdida para ambas partes, tanto para la industria israelí como para la española, y subyace una cierta decepción porque el trato recibido no se compadece con la alianza labrada durante años y la deferencia con España, uno de los pocos países con el que habrían compartido cierta tecnología.

Los contratos que aún siguen pendientes del veredicto final son, principalmente, los referidos al «Silam» (Sistema Lanzacohetes de Alta Movilidad) para sustituir el antiguo lanzacohetes del Ejército de Tierra que desarrolla la empresa española Escribano y la alemana Rheinmetall Expal con la tecnología de Elbit Systems. También pende de un hilo la modernización del Sistema Conjunto de Radio Táctica (SCRT).



El Ejército de Tierra depende de la tecnología de Israel para modernizar las comunicaciones y los sistemas lanzacohetes

El «laboratorio» de pruebas de la guerra en Gaza

► Una de las mayores reticencias que expresa el Gobierno por la adquisición de armamento a Israel es que el material ha sido «testado en combate». En su libro «El laboratorio palestino» (Capitán Swing), el reportero australiano de origen judío Antony Loewenstein explica cómo la industria de Defensa hebrea utiliza la guerra en

Gaza como banco de pruebas y posterior reclamo comercial. El resultado, según él, es que la Franja se ha convertido en un gran banco de pruebas bélico, «como han advertido los médicos locales y extranjeros, que hablan de heridas y lesiones nunca vistas antes, provocadas por armamento nuevo».

MURPROTEC

Tratamientos definitivos contra la humedad

La solución definitiva a tus problemas de humedad con la garantía de Murprotec

ELIMINA LAS HUMEDADES

MURPROTEC UNA DECISIÓN INTELIGENTE



La capilaridad, la humedad más común en los hogares

CAPILARIDAD



Las filtraciones, el mayor peligro para la estructura de tu edificio

FILTRACIONES



Di adiós al exceso de vapor de agua en tus ventanas y a las manchas de moho en las paredes

CONDENSACIÓN



No dejes que la mala calidad del aire por la humedad afecte tu salud y la de los tuyos

CALIDAD DEL AIRE



900 30 11 30
www.murprotec.es

Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ, y sin compromiso





El presidente de EE UU, Donald Trump, y el magnate Elon Musk, comparecen ayer ante la prensa desde el Despacho Oval de la Casa Blanca

El Supremo avala la política migratoria de Trump

► El alto tribunal da luz verde para retirar el estatus legal a 500.000 migrantes

Anderson Simanca. WASHINGTON

El Tribunal Supremo concedió este viernes la solicitud de emergencia del Gobierno de Donald Trump para revocar el programa de permiso humanitario del expresidente demócrata Joe Biden, que extendía protecciones legales a cientos de miles de migrantes de

cuatro países de América Latina. Esta es la segunda vez que el máximo tribunal respalda los esfuerzos de la Casa Blanca para eliminar el estatus legal temporal de un grupo de migrantes, como parte de su estricta política migratoria que ha generado una oleada de demandas judiciales. Los jueces que votaron a favor no explicaron su decisión, pero sí se conocieron las posiciones de las magistradas Sonia Sotomayor y

Ketanji Brown Jackson, dos de las tres juezas designadas por el Partido Demócrata, que votaron en contra.

Ambas señalaron que sus colegas no consideraron el enorme daño que sufrirán los migrantes, cuyas vidas quedarían en el limbo y correrían el riesgo de ser deportados antes de que se resuelvan los aspectos legales del caso, incluso si al final obtienen una decisión favorable que les permitiría que-

darse en Estados Unidos.

«El Gobierno prácticamente no tiene que demostrar la existencia de un daño irreparable. Y se subestiman las consecuencias devastadoras de permitir que el Gobierno desestabilice abruptamente la vida y el sustento de casi medio millón de no ciudadanos mientras sus reclamos legales siguen pendientes», escribió Jackson, con el respaldo de Sotomayor. «Es evidente que el Gobierno busca una

suspensión para infligir el mayor daño posible antes de una decisión definitiva».

Tribunales inferiores ya habían rechazado previamente el intento del Gobierno de poner fin al permiso de permanencia temporal de dos años otorgado a 532.000 migrantes de Cuba, Haití, Nicaragua y Venezuela, argumentando que el Departamento de Seguridad Nacional bajo Trump no realizó la revisión individual requerida para cada caso.

La Administración Biden había creado este programa como una forma de aliviar la presión en la frontera. Permitía a los migrantes de esos cuatro países solicitar con antelación el ingreso a EE UU y obtener un permiso de trabajo por dos años, siempre que contaran con un patrocinador financiero con residencia en el país.

Sin embargo, el programa fue



Elogios en la despedida de Musk y su adicción a la ketamina

► El presidente de EE UU anuncia que el CEO de Tesla seguirá siendo asesor de su Gobierno

A. Simanca. WASHINGTON

La salida de Elon Musk, el hombre más rico del mundo, del Gobierno de Donald Trump se llevó a cabo con un sabor agri dulce. Aunque tanto el presidente de EE UU como el empresario intentaron resaltar los recortes de gastos «innecesarios» que el dueño de Tesla lideró mientras estuvo al frente del Departamento de Eficiencia Gubernamental (DOGE, en inglés), en las últimas horas las revelaciones periodísticas que vinculan a Musk con el consumo de drogas mientras estuvo de campaña con el hoy mandatario republicano terminaron por empañar ese balance.

El diario «The New York Times» informó que Musk consumía drogas de forma extensiva mientras se desempeñaba como uno de los asesores más cercanos de Trump, tomando ketamina con tanta fre-

cuencia que presumiblemente le terminaron causando problemas en la vejiga y viajando con un suministro diario de aproximadamente 20 pastillas.

De acuerdo con la denuncia, Musk consumía regularmente ketamina, éxtasis y hongos psicodélicos durante su ascenso político, y esto coincidió con el momento en que donó 275 millones de dólares a la campaña presidencial del republicano. El éxtasis está clasificado por la Administración para el Control de Drogas (DEA) como una sustancia controlada de la Lista I, sin uso médico aceptado, lo que lo convierte en una droga completamente prohibida para empleados federales. Sin embargo, el empresario fue clasificado como un «empleado especial del Gobierno», por lo que el «Times» detalla que no estaba sujeto a las mismas normas estrictas que un empleado regular.

Según las fuentes citadas, el líder de DOGE desarrolló una seria adicción a la ketamina, consumiendo este potente anestésico a veces a diario, en contraste con la «pequeña cantidad» que, según él, tomaba «aproximadamente una vez cada dos semanas», como declaró en entrevistas.

El viernes, durante la rueda de

prensa conjunta, Trump no se refirió a este asunto. Por el contrario, aseguró que «Elon tuvo que soportar ataques y críticas, lo cual es una pena. Es un patriota increíble. La buena noticia es que el 90% del país lo sabe», dijo el mandatario antes de darle una llave dorada de la Casa Blanca como regalo. «Se lo he dado a personas muy especiales. Pensé en dárselo a Elon como un regalo de nuestro país. Gracias», dijo Trump. «Estar con Elon, que es mi amigo, y ha hecho un trabajo fantástico. Él no necesitaba esto. No lo necesitaba. Y descubrimos que el gobierno puede ser un poco desagradable a veces».

Musk anunció su salida del servicio gubernamental el miércoles por la noche, meses después de mostrar un comportamiento que muchos republicanos y demócratas calificaron como «errático», incluyendo insultos a miembros del Gabinete y realizar un saludo similar al nazi en un mitin.

En su mensaje frente a las cámaras, Trump no escatimó en elogios al dueño de X. «Con el Departamento de Eficiencia Gubernamental, Elon logró un cambio colosal en las viejas formas de hacer las cosas en Washington».

Por su parte, existe nueva tensión comercial en los mercados

después de que Trump acusara a China de romper un acuerdo verbal alcanzado entre ambos países en Ginebra a comienzos de este mes, que había contribuido a reducir las tensiones arancelarias.

En una publicación en Truth Social Trump escribió que China «HAVIOLADO TOTALMENTE SU ACUERDO CON NOSOTROS» y dio a entender que se avecinaba una respuesta contundente. «¡Hasta aquí llegó ser el Sr. BUENA ONDA!», dijo, ocasionando que los tres principales índices bursátiles abrieron la jornada de ayer viernes con una bajada de aproximadamente del 0,4%.

El «triumfo comercial» que la Casa Blanca había anunciado el 12 de mayo preveía que China eliminaría los aranceles en represalia y suspendería «las contramedidas no arancelarias tomadas contra EE UU». Ambas partes acordaron reducir sus aranceles en un 115% durante 90 días.

El secretario de Comercial, James Greer, declaró que «esto es algo que hemos estado discutiendo» desde la reunión con China en Suiza. «Los chinos están demorando deliberadamente su cumplimiento, lo cual es totalmente inaceptable», afirmó. «Haces todo lo posible por ser diplomático y profesional, y por manejar las cosas a puertas cerradas. Pero llega un punto en que el impacto en la economía estadounidense, o en la relación comercial, es tal que ya no se puede seguir conteniéndolo», añadió.

duramente criticado por legisladores republicanos, quienes lo consideraron un abuso de la figura del permiso humanitario, que, según ellos, solo debería aplicarse en casos limitados y evaluados individualmente.

Trump también ha intentado eliminar el Estatus de Protección Temporal (TPS, por sus siglas en inglés) para venezolanos y haitianos, y el Tribunal Supremo le dio la razón al anular un fallo de un tribunal inferior que impedía terminar con esas protecciones, afectando a unos 300.000 venezolanos.

No obstante, algunos sectores del Partido Republicano han mostrado resistencia a eliminar ambos tipos de estatus migratorio. Los cuatro países mencionados tienen importantes comunidades inmigrantes asentadas en el área de Miami, y tres legisladores republi-

canos del sur de Florida han solicitado al Gobierno de Trump que reconsidere eliminar completamente el programa de permisos y el TPS, proponiendo en su lugar hacerlo caso por caso.

«Obviamente entiendo lo que están haciendo el presidente y su Administración», declaró el representante Mario Díaz-Balart. «Pero la lógica indica que probablemente haya una mayor probabilidad de que las solicitudes de asilo sean legítimas si provienen de lugares como Cuba o Venezuela».

Aunque la decisión del viernes de la Corte Suprema suspende el fallo de un tribunal inferior que protegía el programa de permisos para los cuatro países, no afecta otro fallo de una jueza federal que protege otros tipos de permisos otorgados por la Administración Biden, incluidos los concedidos a afganos y ucranianos.

Biden concedió un permiso temporal a 532.000 migrantes de Nicaragua, Haití, Cuba y Venezuela

Algunos sectores del Partido Republicano muestran resistencia a eliminar este estatus migratorio

Desde las organizaciones de defensa de los inmigrantes no se ahorraron las críticas al fallo del Supremo. La decisión de ayer representa «la mayor deslegalización de este tipo en la era moderna», declaró en un comunicado Karen Tumlin, directora de Justice Action Center. «La Corte Suprema ha permitido que la Administración Trump desate un caos generalizado, no solo para nuestros clientes y los miembros de la demanda colectiva, sino también para sus familias, sus lugares de trabajo y sus comunidades», agregó la activista.

Por su parte, Guerline Jozef, directora ejecutiva de Haitian Bridge Alliance, destacó que la población afectada, la mayoría residente del sur de Florida, ha hecho todo lo que el Gobierno federal de Estados Unidos les ha pedido, ya que ingresaron de forma legal al país

con un permiso de estancia legal de dos años.

Anwen Hughes, directora de Estrategia Legal de Programas para Refugiados de Human Rights First, advirtió que la postura de los demandantes sigue siendo la misma: «La Administración Trump está actuando de forma arbitraria e ilegal para intentar revocar masivamente el estatus legal de medio millón de personas, y no lo toleraremos», por lo que se proseguirá con la demanda.

El expresidente Biden usó el poder del Ejecutivo para facilitar la inmigración legal de ciudadanos de Venezuela, Cuba, Nicaragua y Haití. Sin embargo, al final de su mandato anunció que no extendería los permisos de estancia, lo que habría pesado para inclinar la balanza a favor de Trump en la decisión de ayer del Tribunal Supremo.

Incertidumbre sobre las negociaciones nucleares Irán-EE UU

L. R. I. MADRID

Irán ha negado que la firma de un acuerdo con Estados Unidos sea inminente, en el marco de las negociaciones nucleares en curso, y subrayó que cualquier pacto debe reconocer el derecho del país al enriquecimiento de uranio. «Los medios están especulando sobre un acuerdo inminente entre Irán y EE UU. No estoy seguro de que estemos aún en ese punto», afirmó en X el ministro de Exteriores iraní, Abbas Araqchi. El jefe negociador de Irán en las conversaciones nucleares con Estados Unidos sostuvo que «el camino hacia un acuerdo pasa por la mesa de negociaciones, no por los medios». Araqchi demandó que cualquier acuerdo debe poner fin a todas las sanciones contra Teherán y reconocer los derechos nucleares del país persa, incluido el enriquecimiento de uranio.

Estas afirmaciones llegan después de que medios internacionales informaran que Teherán y Washington están a punto de sellar un acuerdo. Sin embargo, lo dicho por el ministro iraní, por una parte, y la exigencia estadounidense de poner fin al enriquecimiento de uranio en Irán, siguen dificultando el logro de un pacto. Por su parte, la portavoz del Departamento de Estado de EE UU, Tammy Bruce, aseguró ayer que las negociaciones nucleares con Irán están registrando avances «sobre las bases establecidas por el presidente Trump». Según Bruce, esas bases incluyen que «nunca haya un arma nuclear, que no haya enriquecimiento [de uranio] y que se logren progresos en cada encuentro». Irán y Estados Unidos han entablado cinco rondas de conversaciones desde el pasado 12 de abril, bajo la mediación de Omán, en Mascate y Roma. Aunque se acordó continuar las negociaciones, aún no se ha definido la próxima cita.



Fuego y humo tras un ataque aéreo israelí en Gaza ayer

Hamás rechaza el acuerdo de alto el fuego mientras siguen los ataques

► Aseguran que la última propuesta que se estaba debatiendo «no satisface ninguna» de sus demandas

Maya Siminovich. TEL AVIV

«A los residentes de las zonas de Atatra, Jabaliya, Shejaiya, Daraj y Zeitun. Las organizaciones terroristas continúan su actividad en la zona, por lo tanto, las Fuerzas de Defensa de Israel (FDI) expandirán sus operaciones para desmantelar las capacidades de las organizaciones terroristas en la zona donde se encuentran ustedes», afirmó el portavoz en árabe de las IDF, Avichay Adraee, ayer. El co-

municado militar israelí instaba a los residentes a evacuar de inmediato y trasladarse hacia el oeste. El Ejército israelí anunció en las últimas horas un aumento de la presión militar en Gaza, mientras se espera la respuesta de Hamás a una nueva propuesta de alto el fuego del enviado especial para Oriente Medio de Estados Unidos, Steve Witkoff. Un alto cargo de Hamás declaró a la BBC que el grupo planeaba rechazar el acuerdo, aunque Israel, que lo ha acogido con satisfacción, sigue esperando una respuesta oficial.

Los ataques nocturnos de Israel contra diferentes localidades del enclave palestino son parte de la estrategia de «negociaciones bajo fuego», según indicó en varias ocasiones el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, destinada a presionar a Hamás para que haga concesiones. Por su par-

te, Basem Naim, alto cargo de la organización terrorista, dijo que el grupo recibió la respuesta de Israel a la propuesta estadounidense de un acuerdo de cese del fuego en Gaza y la está revisando exhaustivamente, si bien el texto no satisface ninguna de las «demandas justas y legítimas» palestinas.

Fuentes familiarizadas con las negociaciones informaron que las diferencias entre las partes aún no se han superado y que siguen divididas sobre cómo el acuerdo final abordará el fin de la guerra. De la flexibilización de ambas partes depende que se allane el camino para la liberación de diez cautivos en cuestión de días.

Choque con Macron

El ministro de Defensa israelí, Israel Katz, prometió ayer construir un «Estado judío israelí» en Cisjordania, un día después de que el Gobierno anunciara la creación de 22 nuevos asentamientos en ese territorio. Los asentamientos israelíes en Cisjordania, considerados un importante obstáculo para la consecución de una paz duradera, son condenados regularmente por Naciones Unidas por contravenir el Derecho Internacional, y el anuncio de Katz y del ministro de Finanzas, Bezalel Smotrich, en el mismo sentido el día anterior, suscitó fuertes críticas internacionales.

Durante una visita a Singapur ayer, el presidente francés, Emmanuel Macron, afirmó que el reconocimiento de un Estado palestino, con ciertas condiciones, era «no solo un deber moral, sino una necesidad política. Macron ya había declarado en abril que Francia podría reconocer un Estado palestino en junio. «Los hechos no le interesan a Macron», afirmó el Ministerio de Asuntos Exteriores israelí en una publicación en X, que también señaló que el mandatario francés está embarcado en una «cruzada contra el Estado judío». «En lugar de presionar a los terroristas yihadistas, Macron quiere recompensarlos con un Estado palestino», afirmó el Ministerio. «Sin duda, su día nacional será el 7 de octubre».

Entre el 17 y el 20 de junio se planea una conferencia internacional destinada a resucitar la idea de una solución de dos Estados en la sede de la ONU en Nueva York, coorganizada por Francia y Arabia Saudí para definir los parámetros de una hoja de ruta hacia un Estado palestino, garantizando al tiempo la seguridad de Israel. En algunos círculos diplomáticos cercanos a los preparativos del encuentro en Nueva York, se afirma que el acto podría allanar el camino para que más países se sumen al reconocimiento a un Estado palestino.

Turquía se ofrece para la cumbre entre Putin, Zelenski y Trump

► El Kremlin condiciona esta reunión a los avances de las conversaciones del lunes

V. Lukovenko/S. Volskyi. KIEV

Turquía propuso ayer acoger una cumbre entre los presidentes de Rusia, Ucrania y Estados Unidos para mediar en las difíciles conversaciones que buscan poner fin a más de tres años de guerra, pero el Kremlin rechazó la invitación mientras no haya «resultados». Rusia afirmó que enviará a una delegación a Estambul «lista» para negociar en un nuevo ciclo de diálogo con Ucrania el lunes, pero Kiev todavía no ha confirmado su participación. El presidente turco, Recep Tayyip Erdogan, ha mantenido una equidistancia durante el

conflicto y tiene relaciones fluidas tanto con Rusia como con Ucrania, por lo que se ha convertido en un mediador clave en un momento en que el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, intenta impulsar un acuerdo para poner fin a los combates.

«Creemos sinceramente que es posible concluir las primeras y segundas conversaciones de Estambul con una reunión entre Trump, Putin y Zelenski», bajo el liderazgo del presidente Erdogan, declaró el ministro de Asuntos Exteriores turco, Hakan Fidan, durante una visita a Kiev ayer. Pero el Kremlin rechazó la idea de una reunión cara a cara entre el presidente



El ministro turco Fidan ayer con Zelenski en Kiev

ruso, Vladimir Putin, y su homólogo ucraniano, Volodimir Zelenski. «Primero, deben lograrse resultados a través de negociaciones directas entre los dos países», declaró su portavoz, Dmitri Peskov.

Las autoridades de Kiev buscan que Moscú publique primero una

hoja de ruta con sus principales planteamientos. Los rusos reiteraron ayer que compartirán este memorándum solo en el marco de las conversaciones.

Putin ha rechazado una y otra vez los llamamientos a un cese el fuego incondicional, que Ucrania

apoya, pese a la amenaza de Estados Unidos y Europa de nuevas sanciones y, mientras el Ejército ruso sigue avanzando en el este de Ucrania, más de tres años después del inicio de la invasión. En especial, en la región más oriental de Sumi. *Afp*

*Pago en 3 meses: con la tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, S.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones de financiación en Viajes El Corte Inglés. Válido para nuevas reservas del 15 de mayo al 15 de junio, precio 'desde' por persona y estancia en ocupación doble y según programa para determinadas categorías hasta el 15 de octubre. Precios con avión. Incluye transporte desde Madrid (solo indicación), traslado en una sola etapa de transporte con un número limitado de plazas. Precios con avión: hoteles en tarifa especial para reservas realizadas con más de 30 días de antelación y seguro de viaje. Consulta condiciones de las promociones en www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión 16€ por reserva no incluidos. Photos: Anaydin, C.I.C. MA 59, HERANOS/SLA... 117 - MADRID.

Haz tu verano realidad con

VIAJES **El Corte Inglés**



Disfruta como nunca con la tranquilidad de siempre

Reserva **ya**

RESERVA POR 15€

HASTA **400€** EN CUPÓN REGALO DE **El Corte Inglés**

PAGO EN 3 MESES*

SALIDAS JULIO, AGOSTO Y SEPTIEMBRE

Islantilla | Huelva
Puerto Antilla Gran Hotel 4*
6 días | 5 noches **679€**
Incluye pensión completa con agua y vino

Cádiz, rincones con encanto
Hotel 4*
7 días | 6 noches **730€**
Incluye 17 servicios alimenticios, guía acompañante y visitas

País Vasco, despierta tus sentidos
Hoteles 4*
6 días | 5 noches **780€**
Incluye 12 servicios alimenticios, guía acompañante y visitas

Apulia, esencia Mediterránea entre historia y mar
Hoteles 4* +
8 días | 7 noches **2.235€**
Incluye guía acompañante, pensión completa y visitas

Alemania, patrimonio histórico
Hoteles 4* +
9 días | 8 noches **2.395€**
Incluye guía acompañante, pensión completa y visitas

CLUB DE VACACIONES **+60 AÑOS**
Tu viaje empieza ahora

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES **El Corte Inglés**

Evangelina O'Regan.
MORELIA (MÉXICO)

Los mexicanos están llamados mañana a las urnas para escoger a sus jueces. Las primeras, insólitas e históricas elecciones del Poder Judicial en México están empañadas por un pronóstico de gran abstención, las llamadas de veto por parte de la oposición y las sospechas de injerencia política.

Una encuesta publicada por el diario «El Universal» apunta que solo el 50% de los mexicanos sabe que el domingo hay elecciones y solo el 37% manifestó su intención de votar el próximo domingo. Los mexicanos elegirán a un total de 881 jueces, magistrados y ministros (jueces) de la Suprema Corte entre más de 3.422 candidatos. En esta cita electoral se relevará al 50% de los jueces mexicanos, mientras que el 50% restantes se elegirá en unas elecciones similares en el año 2027.

La presidenta Claudia Sheinbaum, que celebrará el primer aniversario de su victoria electoral el 2 de junio acudiendo de nuevo a votar, aseguró que «México va a dar un ejemplo al mundo, porque también el Poder Judicial va a ser elegido por el pue-

La abstención planea sobre las elecciones al Poder Judicial en México

► Los mexicanos elegirán a 881 jueces, magistrados y miembros de la Suprema Corte entre más de 3.422 candidatos

blo». Hace un año, la participación en las elecciones presidenciales fue del 61%; el domingo se pronostica una asistencia más baja.

Esta cita electoral es fruto de la última gran reforma del expresidente Andrés Manuel López Obrador, que días antes de dejar el cargo, logró que el Congreso y el Senado (con mayoría de Morena y sus socios) diera luz verde a una reforma «in extremis» de la Constitución para que los ciudadanos puedan elegir directamente a sus jueces. La intención era erradicar

la corrupción, el nepotismo, el tráfico de influencias y los excesos que han obstaculizado la impartición de justicia en México.

La candidata de oposición en las elecciones presidenciales del año pasado, Xóchitl Gálvez, anunció que no acudirá a votar. «No participaré en un proceso que desde el inicio mostró vicios de fondo. La reforma del Poder Judicial surge del odio y la venganza del expresidente Andrés Manuel López Obrador, quien mantuvo siempre diferencias con ministros, magistrados

y jueces», anunció en sus redes sociales una vez concluida la campaña electoral. «Es imposible que los electores estudien cada uno de los perfiles pues en sus boletas podrían venir más de 200 candidatos para los diferentes cargos a ocupar. El Poder Judicial, que es un organismo autónomo, estará sometido a los autores del acordeón: al Poder Ejecutivo. Morena ya decidió quiénes serán los ganadores, solo falta que se realice una elección para tratar de legitimarlos», advirtió la ex candidata presidencial del PAN-PRI-PRD.

Los «acordeones judiciales» a los que se refirió Gálvez son unas guías o panfletos que supuestamente serían una guía didáctica para facilitar la votación. Se trata de folletos con varios pliegues, de ahí su nombre de acordeón, distribuidos por Morena, el partido en el Gobierno, con nombres y números de candidatos.

La Asociación Nacional de Magistrados de Circuito y Jueces del Poder Judicial de la Federación (la JUFED), que el año pasado convocó un histórico paro de jueces para intentar frenar la reforma, lanzó una llamada «urgente y reflexiva»

a la ciudadanía para que «mantenga una mirada crítica frente a la narrativa del oficialismo sobre una supuesta democratización del Poder Judicial». La JUFED alertó a los mexicanos que «no estarán votando por personas formadas por la experiencia de los años y rigurosos esquemas de selección y evaluación, sino por personas preseleccionadas —como los ‘acordeones’— y apoyadas por Morena, el Gobierno y el crimen organizado». «Eso se llama defraudar la voluntad popular; cometer fraude a los principios democráticos que nos han unido como nación, mentir

para instaurar un régimen sin contrapesos», advirtió.

Estas elecciones se producen en el marco de mucha presión del Gobierno de Estados Unidos

hacia México por el tráfico de fentanilo, los cárteles y el flujo de inmigración irregular por la frontera sur. Aunque el presidente Donald Trump no se ha pronunciado aún, su secretario de Estado, Marco Rubio, fue uno de los firmantes de un comunicado del Senado de Estados Unidos en contra de la reforma el verano pasado.

El miércoles terminó una campaña electoral atípica. Con una duración de 60 días, los candidatos tuvieron que financiar de su propio bolsillo la promoción y difusión de su campaña. El Instituto Nacional Electoral (INE) prohibió que se contrataran espacios publicitarios en prensa, radio o televisión o vallas publicitarias. También estaban vetados los mítines masivos y solo se permitieron reuniones sin megáfonos. Tampoco se han contratado o publicado sondeos. Solo estaban permitidos canales de comunicación donde no se tenía que pagar. Los abogados abrieron cuentas en redes sociales como TikTok, Instagram, Facebook o X de forma orgánica, sin pagar publicidad digital.

Los requisitos para presentarse como a juez eran muy laxos, basta con tener una media de un 8 en la licenciatura de Derecho. Entre los candidatos, muchos con trayectoria en el Poder Judicial pero también candidatos que provienen de otros ámbitos como abogados próximos al narco.

La oposición y las organizaciones de magistrados boicotean el plan del Gobierno



Papeleta de una de las candidatas a las elecciones de mañana

Los jueces



Emilio de Diego

En el Antiguo Testamento, y parece que en el actual también, los jueces fueron convertidos en guías y libertadores del pueblo. Sería de 1150 a 1025 a.C., desde la muerte de Josué hasta el nacimiento de Samuel. Según otra cronología, entre 1445 a.C., comienzo del Éxodo, y el cuarto año de Salomón; un total de 480 años. Israel sufría entonces, en ciertos momentos, los problemas derivados de un poder sin «autoritas», ética y moral. Hubo al menos doce jueces o catorce o más; pocos pero eficaces para corregir aquella situación. Ahora nos encontramos en un período mucho más breve, desde 2017 hasta hoy. Y se hace imprescindible el cumplimiento ejemplar de las funciones de aquellos colectivos, con especial compromiso constitucional, que deben asegurar el imperio de la ley, asentada en los principios de legalidad.

En menos de una década España ha sufrido un acelerado proceso de desguace. La insolidaridad regional, en algunos casos; los intereses bastardos de ciertas autonomías; la pésima gestión de una clase política deleznable; y la complicidad cobarde de muchos ciudadanos, han permitido el «éxito» de la estrategia de división y enfrentamiento, entre los

españoles, auspiciada por el Gobierno; hasta llegar a imponer un clima de odio y confrontación cada día mayores. Sánchez, personaje teofórico de un dios llamado poder personal, viene amenazando al pueblo con someterle a la más abyecta autocracia. Se anuncia como profeta mayor del socialismo, a modo de intermediario entre él, o sea su «sanchidad», (según le califican diversos medios) y la divinidad absoluta. Sumo sacerdote de la mentira, instalada como valor superior a la verdad, inspirador y vigilante del único discurso válido; «reescribidor», cuando no simplemente «borrador», de la historia española.

España es un país especial por muchas cosas. Una de ellas, la de contar con algunas personas excepcionales, a lo largo de su

raras veces políticos; profesionales de gran nivel, dentro y fuera de la administración pública; y, entre estos, algunos jueces. Sin embargo, la mayoría de los ciudadanos, que llamamos normales, tienden simplemente a la corrección. El español actual prefiere ser «correcto» (corregido, guiado, enderezado, sobre todo políticamente), o sea sumiso a las directrices de quien tiene la potestad para imponer las pautas a seguir. En suma, poco celoso de su libertad. El sanchismo ha ido más lejos, potenciando la falta de actitudes críticas, es decir, racionalmente construidas, para lo cual reduce a la mínima expresión la capacidad de pensar, ahogada entre la presión del relativismo y la eliminación del lenguaje, vaciado de contenido y subordinado al discurso hegemónico.

Así se ha conformado una sociedad inane, que posibilita la aniquilación de las ins-

tes de su propio sinsentido, los sedicentes representantes de la soberanía nacional repiten, a cada paso, la misma muletilla asegurando que España es «una democracia consolidada». La situación alcanza límites inquietantes cuando la Justicia se va diluyendo, en la medida en que la responsabilidad individual y colectiva, acaba instalándose en un espacio cómodo, donde no se distingue la verdad de la mentira. Por si acaso el Gobierno hace lo posible y lo imposible por convertir a los jueces y fiscales en lacayos de La Moncloa.

En estos momentos en los que la política española agoniza, víctima de la metástasis, generada por la corrupción del Gobierno, o languidece de manera preocupante, por incapacidad manifiesta en el caso de la oposición, se levantan las figuras de una serie de jueces, cuyos nombres están en el ánimo de todos. A pesar del hostigamiento cons-



tuciones, sometiéndolas a la voluntad del Gobierno. Y la confusión de los tres poderes básicos de un Estado de derecho, con la voluntad del presidente del Ejecutivo. En su discurrir hacia la aniquilación de la democracia, ha implantado el miedo a disentir públicamente del discurso oficial. Y el odio entre los adversarios políticos. Ha impuesto además, en muchos casos por decreto, una serie de normas que eliminan derechos fundamentales y consagran otros contra natura.

Proclamada «solemnemente» la muerte del Legislativo, convertida su sede en sentina donde el insulto y la burla grotesca campan a sus anchas hasta el aburrimento de quienes siguen viviendo de su inactividad, apenas queda una sombra de apariencia democrática. Tal vez por eso, conscien-

tante del Gobierno y sus medios de comunicación, son capaces de oponerse a los atropellos del «sanchismo». El juez Marchena advierte algo no por oído menos inquietante. La Justicia, el último asidero frente al totalitarismo, está amenazada, según manifiesta en el magnífico libro que acaba de publicar. No solo por injerencia del Gobierno; ni por el sometimiento a los intereses gubernamentales de algunos jueces y fiscales. También amenazan la administración de justicia, las propias deficiencias y carencias para su ejercicio; empezando por las de carácter técnico y concluyendo con su utilización torticera por la clase política.

Emilio de Diego. Real Academia de Doctores de España

Escrito en la pared Lío de pelotaris



Mikel Buesa

En Guernica la afición a la pelota, la cesta punta sobre todo, viene de lejos. En su viejo frontón, situado muy cerca de la estación del ferrocarril, se celebraban competiciones –y apuestas– hasta que un 26 de abril de 1937 la Legión Cóndor, secundada por la Aviación Legionaria italiana, lo borró de la geografía urbana tras el bombardeo que destruyó una gran parte de la villa. Cuando yo era niño todavía quedaba alguna pared de aquel edificio en pie, aunque Regiones Devastadas nunca se planteó su reconstrucción. Ésta vino en 1963, tras una suscripción popular, con la inauguración del nuevo Jai Alai, esta vez ubicado en el Paseo de los Tilos, camino de Pedernales –donde está enterrado Sabino Arana– y Bermeo. Aún recuerdo el orgullo con el que los guerniqueses contemplábamos aquella moderna construcción cuya cancha es la más grande de Europa. Los adolescentes como yo solíamos ir por las mañanas a ver los entrenamientos de unos pelotaris que, en su periplo internacional, con paradas en Miami, México y Manila, recalaban en Guernica durante el verano.

Ahora se va a celebrar allí una «Liga de Naciones», cuyo carácter extraoficial ha resaltado la Federación Española, pero que discute la Vasca, deseosa de mostrar a una selección de Euskadi, con su nueva equipación ornada con el escudo de Euskal Herria, compitiendo con la de España. Pero hete aquí que unos cuantos pelotaris del lugar han preferido alistarse en esta última, lo que ha levantado la controversia y también las presiones hacia ellos para que se asocien a aquella. Ya se sabe, para los mandamases de lo vasco hay que ser siempre biznieto o tataranieto espiritual de aquel cuyos huesos descansan en Pedernales. Algo que, por cierto, entiendo cada vez menos porque hasta en el PNV los «jeltzales» están dirigidos por gente que no tiene ningún apellido euskaldún –¡ay si Sabino viviera!–. Por no hablar de los bildutarras, que cada vez son más palestinos –como la alcaldesa de Bermeo– y ya alertan a sus seguidores en cuanto al reconocimiento como propios de los nombres árabes. Así que en esas estamos: unos vascos que quieren ser españoles y otros que solo se reconocen en Euskal Herria. Y no es solo un lío de pelotaris.



El presidente de Iberdrola, Ignacio Galán, en la Junta de Accionista de la compañía, celebrada ayer en su sede de Bilbao

«La responsable de mantener las luces encendidas es Red Eléctrica»

Inma Bermejo. MADRID

Tras el apagón eléctrico del pasado 28 de abril, que ha reabierto el debate sobre la fiabilidad del sistema eléctrico español, Ignacio Galán, presidente de Iberdrola, defiende con firmeza la actuación de la compañía «antes, durante y después del incidente». «En todo momento se siguieron las instrucciones de Red Eléctrica (REE) y se pusieron a su disposición todas las herramientas necesarias», afirmó en la Junta General de Accionistas de Iberdrola, subrayando que el gestor es el «responsable de mantener las luces encendidas en el país». Asimismo, Galán recordó que más de 2.000 trabajadores de Iberdrola colaboraron con Red Eléctrica para reponer el servicio y reiteró que la actuación de la compañía respondió «siempre» a los protocolos del Ministerio de Transición Ecológica y del gestor.

El presidente de la energética

► Ignacio Galán, presidente de Iberdrola, señala al gestor como garante del sistema, reivindica la seguridad energética y apunta a la nuclear como pieza clave del mix

abrió la Junta General de Accionistas de Iberdrola, celebrada ayer en su sede de Bilbao, apelando a la importancia estratégica del suministro eléctrico: «La seguridad energética es una verdadera cuestión de seguridad nacional», sentenció. Por ello, Galán subrayó la necesidad de crear un sistema eléctrico «robusto, poco dependiente de fuentes externas y con infraestructuras de red capaces de dotar este consumo con plena fiabilidad», apelando a la inversión como palanca clave para garantizar la fiabilidad de la red. Hace falta «movilizar ingentes inversiones» que necesitan un marco regulatorio incentivador y que minimice la litigiosidad, reclamó Galán.

Preguntado sobre la importancia

de las nucleares para garantizar la estabilidad energética, Galán defendió que la energía nuclear es «la mejor solución económica para mantener el servicio eléctrico en el país, complementada con las renovables» ya que es «segura, fiable y eficiente». «No somos sospechosos. Somos la empresa que más ha invertido en renovables en todo el mundo, por tanto somos renovables pero las nucleares forman par-

La compañía siguió en todo momento los protocolos del Ministerio y Red Eléctrica

te del «mix» que creemos necesario», añadió. En cualquier caso, el presidente de Iberdrola puntualizó que «la política energética no la hacen las empresas», sino que viene definida por los gobiernos, y reclamó al Gobierno un régimen económico-fiscal «lo suficientemente atractivo para hacer viables y eficientes esas centrales». «Vivimos en un contexto claramente de incertidumbre pero sabemos una cosa, que la electrificación es imparable» y que «existe una demanda latente enorme que no se puede atender por falta de infraestructura eléctrica y de generación», señaló.

En medio de este contexto, Galán aprovechó la Junta para subrayar el papel de Iberdrola como referente energético global: «Nuestro gran equipo humano emplea cada día su talento y su esfuerzo para que 100 millones de personas sigan recibiendo un suministro eléctrico seguro, competitivo y eficiente». Con una capitalización bursátil de 103.000 millones de euros –mayor eléctrica de Europa por capitaliza-

Iberdrola, comprometida con el accionista

► Ignacio Galán reafirmó el compromiso de la compañía con la creación de valor para los accionistas. Desde la llegada de Ignacio Galán en 2001, la acción ha pasado de los 3,5 euros a situarse en torno a los 16 euros por título, con una creación de valor de cerca de 90.000 millones de euros. A esta revalorización se suman los 7,7 euros por acción repartidos como dividendos. Como resultado, un accionista que a lo largo de este periodo haya reinvertido sus dividendos, como hace la mayor parte del capital, habrá visto multiplicada su inversión por casi 14 veces.

ción y una de las dos mayores del mundo–, la compañía continúa su senda de expansión con una inversión prevista de 13.000 millones en 2025, dos terceras partes destinada a redes eléctricas de transporte y distribución en Reino Unido y Estados Unidos. «Nuestra anticipación, capacidad de ejecución y senda intachable de cumplimiento de compromisos nos han convertido en un referente», concluyó Galán, asegurando que Iberdrola afronta «una fase de crecimiento sin precedentes», convencida de su papel clave para «construir un mundo más justo y sostenible».

La Junta, con una asistencia superior al 75,55%, aprobó con una media del 99,4% de votos a favor todas las propuestas del orden del día, reflejando la confianza en la gestión de Galán. Entre los acuerdos destacan la aprobación del dividendo complementario de 0,404 euros por acción, que eleva la retribución total a 0,635 euros, un 15% más que el año anterior, y el visto bueno al pago del dividendo de involucración de 0,005 euros por acción. También se aprobaron los resultados de 2024, con un beneficio récord de 5.612 millones (+17%) y una inversión de 17.000 millones. Además, Ángel Acebes, Juan Manuel González Serna y Ana Colón-García-Planas fueron reelegidos consejeros independientes.

R. L. Vargas. MADRID

El apagón que sufrió España el pasado 28 de abril sigue centrando buena parte de la actualidad del sector energético español. Aunque las causas del mismo todavía no han sido esclarecidas, las energías renovables están en el centro del debate y son señaladas por muchos como el origen del fallo.

Sin entrar en elucubraciones sobre las causas del apagón, el presidente de Repsol, Antonio Brufau, sí que aprovechó su intervención en la junta de accionistas que la compañía celebró ayer en Madrid para exponer lo que, a su juicio, constituye un error de partida y que no es otro que apostar todo a las renovables por el riesgo que conlleva para la seguridad del suministro energético.

Brufau no negó que la generación renovable, la procedente del sol y del viento, es «enormemente importante, es necesaria para descarbonizar la sociedad». Sin embargo, también advirtió de que la apuesta por la inversión en estas tecnologías tiene que venir acompañada de recursos y el respaldo a otras tecnologías.

El presidente de Repsol aseguró

El directivo lamenta que la UE haya priorizado en su regulación solo la sostenibilidad

que es evidente que el coste del kilovatio generado por las renovables es «enormemente barato». Pero advirtió de que hay que fijarse en el coste del kilovatio consumido y que es algo que ha quedado claro con el apagón. En su opinión, no se trata sólo de avanzar en la extensión de la plantas fotovoltaicas y eólicas, sino que hay que invertir en redes transfronterizas y en la red interna para unir mercados y generación. Y, al mismo tiempo, hay que pensar en que, al ser la renovable una energía intermitente, se necesita almacenamiento o centrales de bombeo para incentivar que el sistema sea seguro y estable; o generación de base, como generación nuclear o ciclos combinados, según añadió. Todo esto, reflexionó Brufau, «va a acabar en la factura del kilovatio consumido, pero es absolu-

Brufau avisa que con las renovables no basta para tener un sistema seguro

►El presidente de Repsol defiende que es necesario destinar también fondos a redes y que la eólica o la fotovoltaica necesitan el respaldo de la nuclear o el gas



El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, esta semana en Galicia

El dividendo alcanzará el euro por acción el año que viene

►El consejero delegado de la compañía multienergética, Josu Jon Imaz, explicó que Repsol abonará a sus accionistas un euro por cada título para 2026, con lo que iguala el dividendo extraordinario de 2014, y reducirá su capital en 350 millones de euros en

acciones, para ser ejecutado antes de finales del próximo mes de julio. En 2027, Repsol superará «con altísima probabilidad» los 1,10 euros por acción, ha dicho Imaz. Este año, Repsol ha aprobado una retribución al accionista en efectivo de 0,975 euros brutos.

tamente necesario para tener un sistema seguro».

Para Brufau, realmente hubo desequilibrios entre el incremento de generación y la inversión necesaria en el resto.

En opinión de Brufau, la seguridad es uno de los tres vértices del que denominó «trilema energético» junto a la sostenibilidad y el coste de la energía. Y la normativa Unión Europea, lamentó, iba hasta ahora «exclusivamente dedicada a descarbonizar», dejando de lado los otros dos pilares, que se han visto comprometidos con situaciones como la del apagón, en el caso de la seguridad energética; o la invasión rusa de Ucrania, que puso en aprietos no sólo este vértice sino también el de los precios, según Brufau.

Por fortuna, el presidente de Repsol aseguró que la nueva Comisión Europea parece ser más sensible a redefinir estas prioridades y a incluir otras que están interrelacionadas, como la de la productividad que tanto reclama Mario Draghi en su informe sobre esta cuestión.

Como ejemplo de ello, Brufau mencionó el Clean Industrial Deal, un plan para ayudar a reducir el coste de energía a industrias electrointensivas como la automovilística y en el que lamentó no

La energética considera que el refino es crítico para descarbonizar la sociedad

esté el refino. Para Brufau, apostar por un plan de acción para impulsar la descarbonización del sector del refino es «el camino más fácil» para descarbonizar la sociedad.

«El refino es crítico para descarbonizar la sociedad. El refino ha demostrado que es capaz de producir combustibles con baja intensidad de carbono, es capaz de invertir en eficiencia energética, es capaz de producir biocombustibles renovables, etc.», aseveró el directivo de la energética.

Y es que Brufau estimó que el petróleo «continuará siendo una realidad» durante los próximos años. «Por tanto, también en España, que somos muy intensivos en generación renovable», dijo el presidente de Repsol, que reclamó una vez más «más tecnología y menos ideología» para abordar la política energética.



Ana Pastor, presidenta de AMA Grupo, durante la Asamblea General celebrada ayer en Madrid

R. Bonilla. MADRID

El tesón da su fruto y AMA, la mutua de los profesionales sanitarios y sus familiares, lo ha vuelto a demostrar tras cerrar el ejercicio de 2024 con unos resultados económicos que mejoran significativamente los cosechados en 2023. En concreto, el grupo logró un beneficio bruto de 23,93 millones de euros, lo que supone un crecimiento del 49,2% respecto al año anterior.

Este sólido balance económico-financiero, avalado en votación por el 99,75% de los mutualistas, coincide con un año clave para la entidad, el primero bajo la presidencia de la doctora Ana Pastor. «Me enorgullece poder decir que, un año más, hemos sido capaces

AMA obtiene un beneficio de 23,93 millones en 2024

► El grupo consolida su liderazgo como mutua de referencia del sector sanitario tras crecer un 49,2% respecto al ejercicio previo

de mantener la senda del crecimiento y consolidar nuestra posición como aseguradora de referencia para todos los profesionales sanitarios. Todo ello sin renunciar a nuestros tres grandes valores diferenciales: el asesoramiento personalizado, la excelencia de servicio y los intereses y necesidades compartidas con todos nuestros mutualistas», reconoció la presidenta de AMA Grupo.

Durante la Asamblea se ratificaron las cuentas anuales y el informe de gestión, que reflejan una gestión eficaz, solvente y orientada a los mutualistas. En concreto, el resultado asegurador alcanzó los 13 millones de euros, lo que equivale al 9,36% de las primas imputadas. Por su parte, las primas devengadas del seguro directo se situaron en los 170,6 millones de euros, un 2,7% más que en 2023.

Estos datos consolidan la posición de liderazgo de la entidad, incluso en un entorno de incertidumbre económica y tensiones internacionales. Además, la cartera de productos creció un 4,2%, con especial dinamismo en los seguros de responsabilidad civil profesional, que aumentaron un 8,8% y protegen actualmente a más de 21 profesiones sanitarias representadas por 563.000 profesionales.

«Este crecimiento refleja, un año más, el compromiso firme de AMA con la innovación, la cercanía y el asesoramiento especializado a nuestros asegurados con un equipo altamente cualificado. Apoyamos a los profesionales con soluciones diseñadas desde el conocimiento de la profesión, ajustadas a sus necesidades reales y con un alto valor añadido», subrayó la presidenta de AMA.

Crecimiento internacional

En el ámbito internacional, la filial de AMA en Ecuador ha registrado su mejor resultado desde su creación, con un aumento del 19,3% en su facturación y más de 8.700 asegurados. Esta evolución coincide con la celebración de su décimo aniversario en el país, mientras la compañía estudia posibles planes de expansión en Latinoamérica.

Por su parte, la Fundación AMA ha continuado fortaleciendo su compromiso social, formativo y solidario. En 2024, se concedieron 137 becas de formación y ha celebrado la 11ª edición del Premio Nacional Mutualista Solidario, cuyo objetivo es apoyar a los proyectos solidarios propuestos por los mutualistas.

De cara al nuevo ejercicio, AMA continuará impulsando su plan estratégico centrado en la digitalización, la sostenibilidad y el desarrollo de nuevas soluciones para mutualistas y sus familiares. «Gracias al esfuerzo de quienes forman parte de AMA, la fidelidad crece, la reputación se consolida y nuestra vocación de servicio se renueva cada día. Este Consejo de Administración, y yo personalmente, sabemos que la profesionalidad, el compromiso y el esfuerzo son la base sobre la que se construyen nuestros resultados, y la garantía de que podemos seguir ofreciendo un servicio excelente a nuestros mutualistas», concluyó Pastor.

Contra la exclusión de pensionistas y parados del SMI

R. Carvajal. MADRID

La nueva deducción estatal de 340 euros para perceptores del Salario Mínimo Interprofesional (SMI) arranca con polémica: los técnicos del Ministerio de Hacienda (Gestha) denuncian que pensionistas y personas desempleadas han quedado excluidos injustamente de esta ayuda fiscal. Según

el colectivo, no hay argumentos tributarios sólidos para justificar esta discriminación, y lo achacan a una estrategia del Gobierno para contener el impacto recaudatorio. El malestar de Gestha llega tras semanas de tensiones entre las ministras de Hacienda, María Jesús Montero, y de Trabajo, Yolanda Díaz, sobre si los trabajadores solteros sin cargas que cobran el SMI debían tributar. El resultado:

una nueva deducción pensada solo para trabajadores, que se irá reduciendo progresivamente por encima del SMI de 2025 para evitar efectos negativos en la escala de gravamen.

Aunque Gestha celebra algunos avances —como el aumento del umbral de ingresos para beneficiarse de la deducción, que pasa de 17.256 a 18.276 euros anuales— critican que la medida se

aplique únicamente a quienes tienen empleo. «Se ha dejado fuera a colectivos vulnerables sin justificación técnica. La equidad fiscal ha quedado en segundo plano», denuncian.

Además, recuerdan que aunque muchas pensiones no tributan gracias a los mínimos exentos, los pensionistas menores de 65 años y sin cargas familiares sí pagan hasta 41,44 euros si su pensión

alcanza los 16.576 euros. «No es una cifra simbólica, especialmente en los tramos bajos de renta», alertan.

A partir del lunes comienza la atención presencial de la campaña de la Renta, y este año llega con novedades importantes. La AEAT amplía el perfil de contribuyentes que pueden recibir ayuda en oficinas o por teléfono: se pasa de un límite de 65.000 a 80.000 euros para rentas del trabajo, y de 15.000 a 20.000 euros para rentas del capital mobiliario.



Zona de exposición de vehículos en una edición anterior

El Salón del Vehículo de Ocasión regresa a Ifema Madrid

► Del 3 al 8 de junio, el Recinto Ferial acoge la nueva edición del Salón VO 2025

Alfonso Casas. MADRID

Ifema Madrid calienta motores. Durante casi una semana, el Recinto Ferial se convertirá en el gran escaparate nacional del vehículo seminuevo y de ocasión, una cita imprescindible para todos los ciudadanos interesados en adquirir vehículos de segunda mano, ofreciendo una amplia oferta entre la que poder elegir, y con plenas garantías en la operación de compra.

El pasado año, el mercado de ocasión alcanzó una cifra de ventas de 2.114.396 unidades a nivel nacional, lo que representa un 8,6% de crecimiento, afianzando el hecho de que cada vez existe un mayor interés por renovar el vehículo privado con la adquisición de modelos seminuevos o de segun-

da mano. Por cada coche nuevo matriculado en 2024, se vendieron 2,1 usados, evidenciando un cambio en las preferencias de los consumidores españoles.

30.000 m² de exposición

Los asistentes que acuden a la cita del VO 2025 podrán encontrar la oferta más completa y competitiva del mercado, con opciones de compra inmediatas que abarcan todo tipo de presupuestos. En la edición de este año estarán presentes todos los principales fabricantes, tanto a través de sus propias plataformas de vehículos de segunda mano, como mediante compraventas especializadas. Además, la feria contará con la participación de empresas del sector, como entidades financieras y servicios de seguridad, complementando una propuesta integral de

compra con todas las garantías.

Con el fin de facilitar la visita al público, el Salón del Vehículo de Ocasión contará con una superficie total de cerca de 30.000 m², destinando los pabellones 3 y 5 del Recinto Ferial para su celebración. La pasada edición ya registró un incremento del 10% en el número de visitantes hasta alcanzar los 20.000, con más de 1.700 operaciones de compra.

El 70% de los asistentes adquirió un vehículo durante el evento, o bien, en los seis meses posteriores a su visita, con un 84% de satisfacción en la experiencia. La organización pone a disposición de los compradores una zona para poder probar los coches. Destaca la integración con los principales concesionarios y compraventas del país para permitir el cambio inmediato de coche.

El mercado de los vehículos híbridos y eléctricos

El Salón VO está promovido por la Asociación Nacional de Vendedores y Reparadores de Vehículos Ganvam, la patronal decana más representativa del sector del automóvil en España, que cuenta con la colaboración de AMDA y Facoauto. Según un informe elaborado por Ganvam, la patronal decana del sector, el mercado de vehículos usados creció un 8,3% en el primer trimestre del año.

El Volkswagen Golf se ha convertido en el modelo preferido por los compradores de vehículos de ocasión hasta el mes de abril, acumulando 21.504 unidades vendidas y registrando un 0,3% más de operaciones frente al mismo período de 2024. En el segundo puesto se encuentran el Seat Ibiza y el Seat León, con 19.827 y 16.284 uni-

dades vendidas respectivamente. Cerrando el top cinco se situaron el Renault Clio, que con 14.507 unidades aumentó un 4,5% sus ventas hasta abril, seguido del Ford Focus, que alcanzó las 13.998 operaciones tras incrementar sus ventas un 1,4%.

Resulta especialmente significativo el aumento de matriculaciones de vehículos electrificados, los cuales engloban los eléctricos, híbridos e híbridos enchufables, representando casi el 40% de las matriculaciones de turismos nuevos según ANFAC. Los híbridos no enchufables fueron los grandes protagonistas de este mercado, con un crecimiento de casi el 30% y más de 300.000 unidades vendidas.

Este interés por dicho mercado ha propiciado que Ifema Madrid haya incluido nuevos segmentos para esta edición, con una renovada oferta en vehículos electrificados de ocasión. El precio medio del eléctrico usado sigue bajando año tras año y se sitúa en los 32.243 euros, un 12,1% menos que hace un año. Desde el pico de noviembre de 2022, esta caída reduce la diferencia con los modelos de combustión.

El ajuste responde al aumento de la oferta y los descuentos en el mercado nuevo, sobre todo de Tesla, cuyo Model 3 lidera las ventas con un aumento del 175%. Según Ganvam, los híbridos no enchufables son los que mejor conservan su valor con el paso del tiempo, manteniendo el 70,8% tras tres años y 60.000 km. Les siguen los de gasolina (67%), y los diésel (65%). Los eléctricos puros conservan el 50% y los híbridos enchufables el 61% de su valor.

El parón del Plan Moves a principios de año desvió parte de la demanda hacia el mercado de ocasión, donde la búsqueda de eléctricos creció un 38%, reflejando un cambio en las preferencias de los compradores.

La celebración del Salón VO llega en un momento clave para el sector, con un aumento de la oferta de vehículos seminuevos y de ocasión en España, y precios que tienden a la baja tras años marcados por la escasez de producto. Este cúmulo de circunstancias hace prever que habrá un alto índice de asistencia por parte de compradores interesados.

TOP 5 MODELOS DE OCASIÓN MÁS VENDIDOS
Hasta abril 2025



Nuevo golpe contra los altos funcionarios

► Secretarios e interventores locales denuncian el traspaso a Cataluña de competencias por la puerta de atrás

J. de Antonio. MADRID

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, sigue dando pasos hacia la fragmentación federalista de los funcionarios, instituciones y organismos públicos, con el fin de satisfacer las exigencias de sus socios parlamentarios y para completar poco a poco el traspaso de competencias hasta ahora exclusivas del Estado. Una situación que ha puesto en pie de guerra a los más altos estamentos de la Administración General de Estado (AGE), que acusan al Ejecutivo de coalición de tomar decisiones «inconstitucionales y contra el derecho de los trabajadores».

La última decisión tomada así lo confirma. Junts y PSOE han aprovechado la tramitación de la nueva Ley de Función Pública para que Cataluña asuma la gestión integral de los funcionarios de la



Carlos Puigdemont se dirige al Pleno de la Comisión Europea ante Pedro Sánchez

Administración Local con habilitación estatal, correspondiente a secretarios, interventores y tesoreros municipales. Este acuerdo se presenta bajo una disposición adicional específica, que atribuye a la Generalitat las «facultades de creación, clasificación y supresión de puestos; aprobación de la oferta de empleo público procesos de

selección, nombramiento y procesos de provisión y gestión administrativa integral de estos funcionarios».

Una cuestión que, según Junts, es una reclamación del mundo local y, con ello, se daría cumplimiento al compromiso adquirido con el PSOE para la convalidación de los reales decretos en enero de

2024 relativo y reconocer «la posición singular en materia institucional de la Generalitat como consecuencia de los derechos históricos y la tradición jurídica catalana». También defienden que contribuirá a revertir la situación crítica que, a su juicio, sufren muchos ayuntamientos catalanes «donde el 66% de puestos de se-

cretaría, intervención y tesorería se encuentran vacantes u ocupados interinamente, generando graves disfunciones».

La reacción entre este colectivo de funcionarios ha sido inmediata y contundente. La Asociación Profesional Apsital ha rechazado de plano este acuerdo porque implica «la ruptura del régimen jurídico de los funcionarios de Administración Local con habilitación de carácter nacional, además de ser manifiestamente inconstitucional». Esta asociación recuerda que el Tribunal Constitucional ya declaró que la selección de funcionarios pertenecientes a los cuerpos nacionales de Secretarios, Interventores y Depositarios de Fondos de Administración Local y su adscripción a plazas determinadas «son competencia del Estado», pues pertenece al núcleo de las bases de la regulación que menciona el art. 149.1.18.ª de la Constitución, siendo igualmente básico «todo aquello que preserve la existencia de ese cuerpo y ello permitirá proscribir lo que lo haga desaparecer o lo menoscabe».

Creen que para preservar «la mayor garantía de imparcialidad de los funcionarios encargados del control jurídico y económico en las entidades locales es que la selección sea centralizada, alejada de los poderes políticos territoriales y su influencia».

El Pozo, en el 72,2% de los hogares españoles

► Según Kantar Brand Footprint, los productos de El Pozo son los más consumidos

N.S.A. MADRID

El Pozo vuelve a ser, por décimo año consecutivo, la marca más presente en los hogares españoles. Sus soluciones de alimentación son adquiridas por el 72,2% de los hogares españoles, siendo la marca más presente en las casas.

El grupo se ha convertido en la enseña de alimentación con la mejor evolución del mercado, según demuestra el ranking Kantar Brand Footprint 2025 elaborado

por la consultora Kantar Worldpanel, el mayor estudio de marcas de gran consumo basado en compras reales durante el pasado año. Por ello la marca ha sido galardonada en un acto al que acudió el director de marketing de la compañía, Pablo Olivares. El premio lo entregó María Josep Martínez, directora general de Worldpanel.

La compañía de alimentación española está por delante de Coca-Cola en su presencia en los hogares, y ha logrado 105 millones de contactos con el consumidor. Además, El Pozo es la marca de gran consumo número 1 en las Comunidades Autónomas de Extremadura, Canarias, Región de Murcia, Andalucía y Navarra, entre otras.

El estudio Brand Footprint 2025 identifica las 50 marcas de gran consumo que más veces se ad-



María Josep Martínez entregó el premio a Pablo Olivares

El Pozo es la marca líder en soluciones y productos de alimentación más presente en las casas

quieran en España. Este informe, que refleja las compras realizadas por los hogares, se basa en los contactos con el consumidor, que se construyen a partir del número de compradores de una marca y la frecuencia con la que estos la adquieren.

En esta edición el estudio ha demostrado que las palancas que utilizan las marcas que crecen son: innovar con éxito, hacer publicidad, realizar promociones efectivas, y trabajar con la distribución. El Pozo Alimentación basa su filosofía en los valores que la vieron nacer y está firmemente comprometida con un modelo empresarial coherente y centrado en el cliente y consumido para lograr un desarrollo plenamente sostenible, creando valor y compartiéndolo con consumidores, clientes, empleados, proveedores, sociedad en general e inversores.

Sus pilares estratégicos son la marca, la competitividad y la innovación. Su máxima es la elaboración de soluciones sanas, nutritivas y seguras que, además de alimentar, aporten placer, bienestar y salud. Con más de 70 años de historia, la compañía está presente en 80 países y son pioneros en alimentación saludable, tanto en carnes frescas como en productos elaborados y curados.



José María Rotellar

La relación directa entre educación y economía

► La política educativa del Gobierno sacrifica la excelencia y la prosperidad futura en nombre de la cantidad

Sin duda alguna, tanto desde el punto de vista individual como desde el de una sociedad, no hay mejor inversión que la que se hace en educación, pues mejorar la formación de los estudiantes es la base de una mayor capacitación de los mismos, que permitirá contar con mejores profesionales en el medio plazo y, así, incrementar la prosperidad.

Esa inversión en educación tiene que sostenerse en, al menos, tres pilares: importante financiación a los buenos estudiantes sin recursos, inculcar la máxima de que no hay éxito sin esfuerzo y sacrificio, y grabar en los estudiantes una forma de proceder que se base en el honor y el respeto.

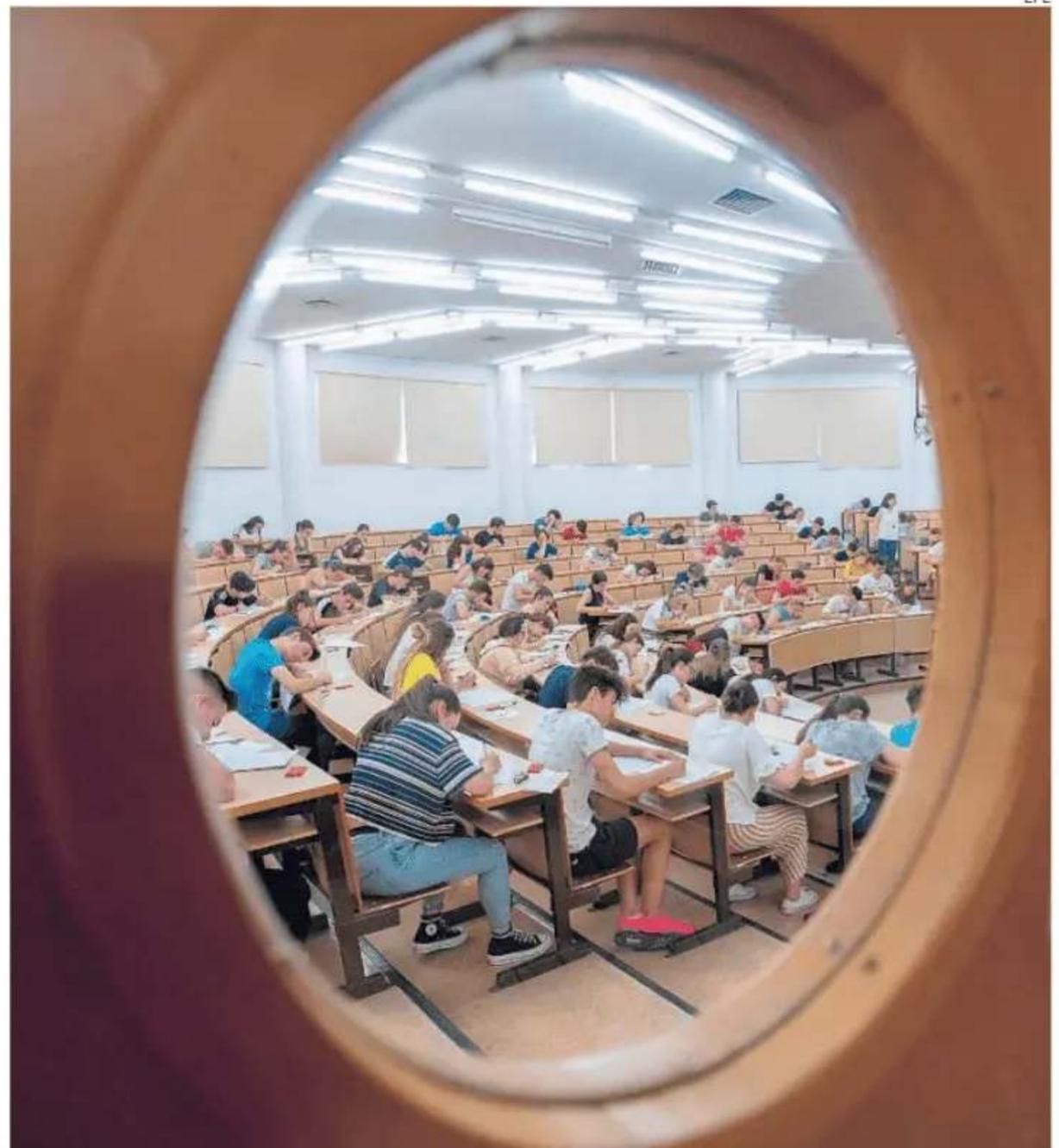
Pues bien, la política educativa del Gobierno de la nación no respeta ninguno de estos tres principios, ni en la parte no universitaria ni en la universitaria; al contrario, los destierra y sustituye por postulados antagónicos.

De esa manera, vemos cómo el Gobierno no se preocupa de movilizar becas adecuadas y cuantiosas para que los estudiantes brillantes que no tienen recursos para pagarse una carrera puedan contar con ellos mediante una ayuda que la sociedad les facilite para que se puedan dedicar por completo a su función, que es estudiar y formarse para ser unos grandes profesionales del futuro, cuando, con su esfuerzo y logros devolverán a la sociedad todo lo anticipado mediante esas becas para que, entonces, otros alumnos brillantes sin recursos puedan seguir su camino.

En lugar de llevar a cabo esta

medida, el Gobierno otorga múltiples becas minúsculas donde la exigencia de méritos para acceder a ellas queda muy rebajada, que, en muchas ocasiones, obliga a que los alumnos brillantes sin recursos tengan que trabajar para poder subsistir al tiempo que estudian, motivo que puede bajar su rendimiento actual y su contribución futura a la sociedad por no haberse formado tan bien como deberían al no poder haberse ocupado solo del estudio. Eso lo hace el Gobierno para repartir muchas más becas, pero pequeñas y en muchos casos dirigidas a alumnos que no acreditan la excelencia necesaria para ello, rebajando los umbrales de nota con los que se puede acceder a solicitar una beca a niveles académicamente muy bajos. No debe quedarse ningún alumno brillante sin estudiar por falta de recursos, pero debe exigirse que quienes sean becados accedan desde unas notas excelentes y mantengan las mismas a lo largo de su formación. De otra manera, lo único que se hace es restar recursos para quienes son brillantes y no pueden costearse sus estudios. Debe haber menos becas pero mucho mejores, para quienes realmente las necesitan y acreditan ser académicamente merecedores de las mismas.

Tampoco respeta el segundo principio expuesto, el de que no hay éxito sin esfuerzo y sacrificio, pues con su política de poder pasar de curso con varias suspensas durante la época escolar o, incluso, llegar a obtener el título de Bachiller con alguna asignatura suspensa, da a entender que todo se puede conseguir sin más, sin es-



El Gobierno debería rectificar y apostar las verdaderas ayudas para los estudiantes brillantes

tudiar, sin esforzarse. Eso lanza una muy mala señal para los estudiantes en cuanto a su formación como personas adultas y profesionales del futuro.

En tercer lugar, el honor y el respeto tampoco se ven fomentados con la política educativa actual, pues si se propone ahora que un alumno no pierda una beca en caso de que haya copiado, por ejemplo, o no se mantiene la necesaria obligatoriedad de respetar los bienes que las universidades ponen a disposición de los estudiantes, ¿qué mensaje se enviará a los jóvenes, que se están formando como profesionales y como personas? Muy negativa, sin duda, que derivará en lamentables resultados.

Sánchez anunció hace algún tiempo que reforzaría con un plan de 500 millones de euros las áreas de matemáticas y comprensión lectora, tras la imposibilidad de negar por más tiempo el desastre

al que el socialismo ha llevado a la educación. Muy tarde reaccionó, sin que, además, llegue a ejecutarlo realmente. Además, no es cuestión de más dinero, sino de unos buenos planes educativos, que enseñen, que obliguen al esfuerzo, donde haya aprobados y suspensos sin edulcorar, porque solo así se incentiva el estudio. Y la educa-

Si la educación de ahora es mala, desembocará en una peor estructura económica

Los trabajadores que vienen serán menos productivos y lastrarán la competitividad

ción no es más que la base de la economía futura, de manera que si la educación de ahora es mala, si sus rendimientos son pésimos, desembocará en una peor estructura económica en el futuro, que es el lugar al que nos lleva el maltrato de la educación por parte de la izquierda.

Si se avanza por el equivocado camino seguido hasta ahora, cada vez tendremos estudiantes peor formados, que serán peores profesionales y que terminarán por ser menos productivos a la hora de trabajar, empeorando la competitividad de la economía, que reducirá la actividad económica y el empleo futuros. El Gobierno debería rectificar y apostar por la excelencia, el mérito, el esfuerzo y las verdaderas ayudas para los estudiantes brillantes que lo necesitan, en lugar de implantar su ramillete de ocurrencias que menoscaban la formación de los estudiantes y la prosperidad.

LA RAZÓN

te trae la

BALIZA DE EMERGENCIA V16

GEOLOCALIZADA Y HOMOLOGADA POR LA DGT



Por solo 34,95€. Promoción válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Lérida y Gerona.



A partir del 1 de enero de 2026 la DGT obliga a utilizar este nuevo dispositivo: la BALIZA DE EMERGENCIA V16

Es muy fácil de usar: encender y listo. Su potente imán se ancla a tu vehículo, emitiendo una potente señal de alta visibilidad y enviando tu localización a la DGT



Incluye línea móvil de conexión sin coste



Geolocalizada. Conexión V16 IoT



Protección IP54. Resiste lluvia y viento



Funciona con 3 pilas AA (INCLUIDAS)

PRÓXIMO FIN DE SEMANA, LA CARTILLA



LA BOLSA

	IBEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Fráncfort	DOW JONES* Nueva York	NASDAQ* Nueva York	NIKKEI Tokio	PETRÓLEO Brent	EURÍBOR 12 meses	ORO Dólar/onza	
Cotiz.	14.152,20	7.751,89	8.772,38	23.997,48	42.145,38	21.246,00	37.965,10	63,88	2,07	3.288,45	Cotiz.
Día	0,25%	-0,36%	0,64%	0,27%	-0,17%	-0,55%	-1,22%	-0,27%	0,68%	-0,86%	Día
Año	22,05%	5,03%	7,33%	20,53%	-0,94%	1,11%	-4,84%	-0,42%	-15,65%	26,35%	Año

IBEX 35

	Última		Ayer		Volumen €		Última		Ayer		Volumen €
	Cotización	% Dif.	Máx.	Min.			Cotización	% Dif.	Máx.	Min.	
ACCIONA	142,000	2,68	143,000	138,400	37.039.135	CELLNEX	33,720	1,08	33,980	33,300	137.095.319
ACCIONA ENERGÍA	19,260	3,44	19,480	18,720	10.372.986	ENAGAS	14,165	0,11	14,330	14,185	14.618.212
ACERINOX	10,410	-0,67	10,510	10,410	8.051.369	ENDESA	26,880	0,04	27,150	26,830	82.971.733
ACS	57,850	-1,28	58,750	57,600	97.515.418	FERROVIAL	44,840	-0,91	45,600	44,810	228.810.834
AENA	237,000	0,77	238,800	236,200	160.626.907	FLUIDRA	21,600	-2,09	21,980	21,560	15.390.334
AMADEUS	73,380	0,88	73,440	72,520	72.884.535	GRIFOLS-A	9,470	-0,25	9,546	9,418	21.014.619
ARCELORMITTAL	26,720	-0,56	27,020	26,610	2.705.111	IBERDROLA	16,080	0,66	16,130	15,985	755.945.708
B. SABADELL	2,805	0,57	2,813	2,773	50.098.569	INDITEX	47,720	0,82	47,830	46,780	205.462.791
B. SANTANDER	7,031	0,01	7,105	6,964	376.890.386	INDRA	36,240	1,12	36,480	35,600	36.920.769
BANKINTER	11,340	-0,57	11,505	11,255	534.804.370	INMOB. COLONIAL	6,130	0,91	6,175	6,100	10.751.026
BBVA	13,210	-0,30	13,375	13,200	183.003.584	JAG	3,875	-2,02	3,978	3,853	541.527.804
CAIXABANK	7,488	0,27	7,498	7,374	162.938.441	LAB. ROVI	54,450	3,22	54,650	52,700	10.971.776

* Media sesión

Condena de prisión a 6 hijos de Ruiz-Mateos

La Audiencia Nacional (AN) ha condenado a siete años y cuatro meses de prisión a seis hijos del empresario fallecido José María Ruiz Mateos (Álvaro, Zoilo, José María, Pablo, Francisco Javier y Alfonso Ruiz Mateos) «por delito continuado de estafa, blanqueo de capitales y alzamiento de bienes», en una sentencia sobre el conocido «caso Nueva Rumasa», una sistema «piramidal» a través de la emisión de pagarés que dejó sin devolver 289 millones a los particulares que invirtieron su dinero y que nunca recuperaron.

COTIZACIONES SOCIALES

M€ en abril de cada año



RECAUDACIÓN TRIBUTARIA

Enero-abril de 2025

% respecto a 2024



Fuente: Hacienda y Seguridad Social

déficit se ha producido pese a que el sistema ha vuelto a marcar récord de ingresos tributarios y por cotizaciones. Así, los recursos no financieros se situaron en 93.467 millones, lo que implica un 8,2% más respecto al mismo periodo de 2024. Los impuestos alcanzaron los 80.676 millones, en torno al 86% del total de los recursos, tras crecer un 9,4% en un año.

Así, los tributos sobre la producción y las importaciones aumentaron un 8,1%, de los cuales 36.178 millones correspondieron a ingresos por IVA, un 9,2% por encima de 2024. Por los impuestos especiales, el avance de los ingresos derivados de las Labores del Tabaco subió un 6,1%, hasta 2.024 millones, y por hidrocarburos, un 0,9%, hasta 4.120 millones. Los impuestos sobre la Renta y el Patrimonio alcanzaron los 34.286 millones, cifra superior en un 11,2% a la de los cuatro primeros meses de 2024. Por su parte, el IRPF sumaron 19.836 millones, con un aumento del 13,4%; los ingresos del Impuesto sobre la Renta de No Residentes con 1.674 millones se elevan un 38,1%; y el Impuesto sobre Sociedades, hasta los 12.750 millones, con un avance del 12,9%.

En cuanto a las cotizaciones, las arcas públicas también superan marcas históricas mes a mes. El superávit de la Seguridad Social se ha producido después de que el sistema recaudara hasta abril 57.959 millones por ingreso de cuotas, un 7,1% más en relación al mismo periodo de 2024 y un 41,9% por encima de la cifra de 2019. Solo en el mes de abril, se ingresaron 14.670 millones de euros por cotizaciones, casi 4.400 millones más que hace seis años. Los ingresos correspondientes al MEI avanzaron un 34,3% en tasa interanual hasta abril, alcanzando los 1.542 millones de euros, cuyo destino es el Fondo de Reserva.

Nuevo récord histórico de ingresos tributarios y por cotizaciones

► La plusmarca por recaudación no impide que el déficit público se dispare un 23% hasta marzo

J. de Antonio. MADRID

El déficit público se elevó un 23% en el primer trimestre respecto al mismo periodo de 2024, con un incremento superior a los 5.000 millones de euros. Hacienda centra

la causa directa de estos números rojos en el fuerte aumento de los gastos provocado por la DANA, al contabilizar transferencias extraordinarias a las corporaciones locales para su recuperación tras las inundaciones (1.757 millones) o mayores traspasos a la Seguridad Social. La Administración Central volvió a ser el principal responsable del agujero, tras acumular un déficit de 4.010 millones (0,24% del PIB), cuando un año antes registraba superávit. La Administración Regional registró un déficit a finales de marzo de 2025 de 4.654 millo-

nes, lo que equivale al 0,28% del PIB, inferior en un 20,2% al déficit de 5.834 alcanzado en el mismo periodo del año anterior. El descenso sería del 12,4% si se descuenta en ambos periodos el efecto de los anticipos a cuenta del sistema de financiación recibidos del Estado.

Por su parte, los Fondos de la Seguridad Social registraron un superávit de 3.625 millones, frente a los 1.390 millones del mismo periodo de 2024, el 0,22% del PIB frente al 0,09% de 2024. La recaudación del sistema alcanzó los 70.553 millones de euros, un 11,3% más, mientras que los pagos subieron un 6%, hasta alcanzar los 68.259 millones de euros. Este nuevo despegue del

En tres meses, el IVA recaudó 36.178 M; Renta y Patrimonio, 34.286, y Sociedades, más de 12.000

CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL ORDINARIA DE SOCIOS DE UBICENTRO S.A.

D. Mariano Hernando Vallejera, administrador único, de conformidad con la normativa legal y estatutaria en vigor, convoca a los Sres. accionistas de UBICENTRO, S.A. a la Junta General Ordinaria de Socios que tendrá lugar en primera convocatoria el día 9 de julio de 2025 a las 12 horas, o el 10 de julio de 2025 a las 12 horas en segunda convocatoria, en el Paseo General Martínez Campos 42 Bajo 1 de Madrid, para deliberar y resolver los asuntos comprendidos en el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

1. Censura de la gestión social correspondiente al ejercicio 2023.
2. Examen y aprobación, si procede, de las Cuentas Anuales correspondientes al ejercicio 2023 y de la propuesta de aplicación del resultado correspondiente al mismo ejercicio.
3. Censura de la gestión social correspondiente al ejercicio 2024.
4. Examen y aprobación, si procede, de las Cuentas Anuales correspondientes al ejercicio 2024 y de la propuesta de aplicación del resultado correspondiente al mismo ejercicio.
5. Aprobación, si procede, de la modificación del artículo 2 de los Estatutos Sociales a fin de proponer el traslado del domicilio social de la Calle Fernando VI, número 10, despacho 3 de Madrid a la Calle Miguel Yuste 48 bajo de la misma localidad.
6. Nueva redacción, si procede, del artículo 15 de los Estatutos Sociales, con el fin de habilitar la posibilidad de realizar la convocatoria de la junta general por cualquier procedimiento de comunicación individual y escrita, que asegure la recepción del anuncio por todos los socios en el domicilio designado, conforme a lo dispuesto en el artículo 173.2 de la Ley de Sociedades de Capital.
7. Ruegos y preguntas.
8. Lectura y, en su caso, aprobación del Acta de la Junta.

Se hace constar el derecho de los accionistas a examinar en el domicilio social, de forma inmediata, los documentos contables que han de ser sometidos a aprobación de la Junta General así como el texto íntegro de las modificaciones estatutarias propuestas y el informe sobre las mismas. Los accionistas podrán solicitar el envío de estos documentos de forma gratuita y así como los informes o aclaraciones que estimen precisos acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día.

De conformidad con lo dispuesto por el artículo 197 de la Ley de Sociedades de Capital, los señores accionistas que lo deseen podrán formular hasta el séptimo día anterior a la celebración de la Junta general y sobre los puntos comprendidos en el orden del día las informaciones o aclaraciones que estimen precisas o formular por escrito las preguntas que estimen pertinentes, sin perjuicio de su derecho a hacerlo durante la celebración de la Junta general.

En Madrid a 22 de mayo de 2025
D. Mariano Hernando Vallejera
Administrador único de UBICENTRO, S.A.



Un perro en una jaula en la protectora animal Alba, en Camarma de Esteruelas, Madrid

Perros sin raza, los grandes olvidados por los «padres» adoptivos

► Aunque no son los preferidos, suelen ser animales más saludables y longevos por su diversidad genética

J. Carabaña. MADRID

La asociación nacional sin ánimo de lucro «Perrotón», en colaboración con la Fundación «El Arca de Noé» y con el apoyo especial de Clear Channel, lanzó esta semana una campaña de concienciación a nivel nacional con motivo del #DíaDelPerroSinRaza, que se celebró el pasado miércoles, bajo el lema #NuestroCorazonEsDeRaza. Esta iniciativa de comunicación social tiene como objetivo promo-

ver la adopción y la tenencia responsable de animales de compañía, al tiempo que da visibilidad a todos los perros sin raza que han sido abandonados y aguardan una segunda oportunidad en refugios y protectoras de toda España. El mensaje es claro y positivo: todos los perros, independientemente de su origen o mezcla, merecen un hogar lleno de amor.

La campaña contará con la participación especial de doce perros mestizos rescatados por la Fundación «El Arca de Noé», algunos de ellos ya felizmente adoptados. Lilo, Arca, Hada Arca, Miranda Arca, Emma Arca, Yupie, Noé, Bambi Noé, Stich Noé, Gnomo Noé, Rock Noé y Horus Noé son los verdaderos protagonistas de esta iniciativa. A través de sus historias, estos animales dan voz a miles de perros «invisibles» que esperan una familia y simbolizan

la esperanza de un nuevo comienzo para todos ellos. La iniciativa también pone de relieve la extraordinaria labor que realizan a diario las protectoras y fundaciones de toda España. Sostenidas a menudo solo por donaciones de particulares y el apoyo altruista de empresas comprometidas, estas organizaciones rescatan, cuidan y buscan hogar a los animales que más lo necesitan. Su trabajo incansable demuestra que, con mucha empatía y compromiso, se pueden cambiar muchas vidas.

Adoptar un perro mestizo significa ofrecer un hogar a un animal que, gracias a su diversidad genética, suele ser más saludable y longevo, disfrutando de mayor resistencia a enfermedades debido al fenómeno conocido como vigor híbrido. Cada mestizo es único en personalidad y aspecto, brindando así una compañía incomparable llena de cariño, adaptabilidad y alegría. Además, al adoptar estás salvando directamente una vida y creando espacio para que otro animal abandonado pueda ser resca-

Adoptar, además de salvar una vida, permite que un abandonado tenga otra oportunidad

tado y cuidado con amor y responsabilidad. Y es que en la lucha contra el abandono y el maltrato animal, todos somos necesarios.

La presidenta de «Perrotón», Alejandra Botto, lo asegura con contundencia: «Quien hoy maltrata a un animal, mañana puede hacer daño a otro ser indefenso, sea un hijo, una mujer o un mayor. El maltrato es un acto cobarde contra los más vulnerables, y es responsabilidad de todos frenarlo. Debemos ser la voz de los que no la tienen, con cariño, constancia y siempre en positivo».

La célebre soprano Ainhoa Arteta, embajadora de esta iniciativa, comparte esa visión y añade: «El amor y la lealtad de un perro no entienden de pedigrí. Cada perro mestizo es único y extraordinario; adoptar a uno es ganar un amigo fiel para toda la vida. Animo a todos a darles la oportunidad que merecen y a descubrir el inmenso cariño que pueden brindar».

Con un poco de sensibilidad y educación, nuestra sociedad está dejando atrás los prejuicios hacia los mestizos. Cada vez son más las familias que descubren que su mejor amigo no necesita un pedigrí: solo un corazón lleno de amor, cuidados responsables y un hogar donde ser feliz. Gracias a iniciativas como las del Día del Perro sin Raza, poco a poco, se van rompiendo estigmas.

Alimentación natural en mascotas para mejorar su estado de salud

R. S. MADRID

El estilo de vida saludable se ha convertido en una tendencia que también influye en el cuidado de los animales. En España, estos compañeros han adquirido un papel cada vez más relevante en los hogares, sobre todo desde que en 2022 la ley lo reconoció como parte de la familia. Este cambio se refleja, entre otras cosas, en la forma en la que se les cuida, especialmente en lo relacionado con la nutrición.

En este sentido, y con motivo del Día Nacional de la Nutrición, que se celebró el pasado miércoles, conviene reflexionar sobre cómo la alimentación influye directamente en la salud y la calidad de vida de perros y gatos. Ofrecerles dietas más naturales, equilibradas y mínimamente procesadas responde a un cambio de mentalidad: tratarlos como lo que son, un miembro más de la familia con necesidades nutricionales reales.

Pero, ¿qué es la alimentación natural y qué beneficios aporta? Cuando hablamos de alimentación natural en animales de compañía, nos referimos a dietas completas compuestas por ingredientes naturales de calidad, no modificados genéticamente, de proveedores de confianza y sin conservantes ni colorantes artificiales. Estas dietas buscan asemejarse más a lo que los animales comerían en estado salvaje, respetando su fisiología digestiva. Desde DingoNatura, aseguran que una alimentación natural como Natura Diet puede aportar apoyo al sistema digestivo y la microbiota, optimiza la asimilación de nutrientes y conlleva un menor riesgo de alergias y sensibilidades. Además, ayuda a mantener un peso equilibrado y mejora el mantenimiento de la masa muscular, promueve un pelaje brillante y, lo que es más importante, contribuye a una mascota más energética y vital.

Juan Scaliter. MADRID

Desde hace más de una década conocemos las ventajas y bondades de la técnica Crispr, también conocida como «tijeras moleculares» porque utiliza proteínas para cortar el ADN. Estos sistemas se encuentran de forma natural en las bacterias, que utilizan Crispr para defenderse de invasores, como los virus: cortan el ADN y copian una estructura sana para pegarla en el espacio vacío.

A menudo se ha comparado el ADN con un sistema de bloques de lego de cuatro colores distintos que responden a la citosina, la adenosina, la guanina y la timina. La combinación de estos bloques permite construir los diferentes organismos biológicos... en términos básicos. Pero, al igual que en el juego de construcción, reemplazar un ladrillo por otro puede alterar a la larga el equilibrio de todo el sistema. Una solución posible es, en lugar de reemplazar un solo ladrillo, cambiar áreas enteras. Y eso es lo que hace un nuevo sistema de edición genética publicado en «Science».

Al igual que con Crispr, este nuevo editor genético también se ha tomado prestado de las bacterias pero, en lugar de cortar el ADN, traslada grandes secciones de una ubicación a otra de forma muy específica. Estos sistemas, denominados transposasas asociadas a Crispr (CAST, por sus siglas en

Una alternativa a las «tijeras» de ADN permite cambiar genes completos

inglés), se conocen desde 2017 y actúan como un mecanismo para que los «genes saltarines» se desplacen, ya sea dentro del ADN de la misma célula o hacia los genomas de otras células.

Las CAST son atractivas para la edición genética porque, a diferencia de las tijeras moleculares, no cortan el ADN y, por lo tanto, no dependen de la maquinaria celular para reparar el tramo que ha sufrido el corte. Este proceso de reparación dificulta la adición de nuevo ADN al genoma, en parte porque puede introducir mutaciones no deseadas.

«Una sola enfermedad genética puede estar causada por muchas mutaciones diferentes en ese gen —explica Isaac Witte, de la Universidad de Harvard y coautor principal del estudio—. Por ejemplo, la fibrosis quística puede estar provocada por más de 2.000 mutaciones diferentes en un gen específico. Tratar este tipo de afecciones

►El avance abre un nuevo camino al desarrollo de tratamientos para enfermedades genéticas provocadas por diversas mutaciones

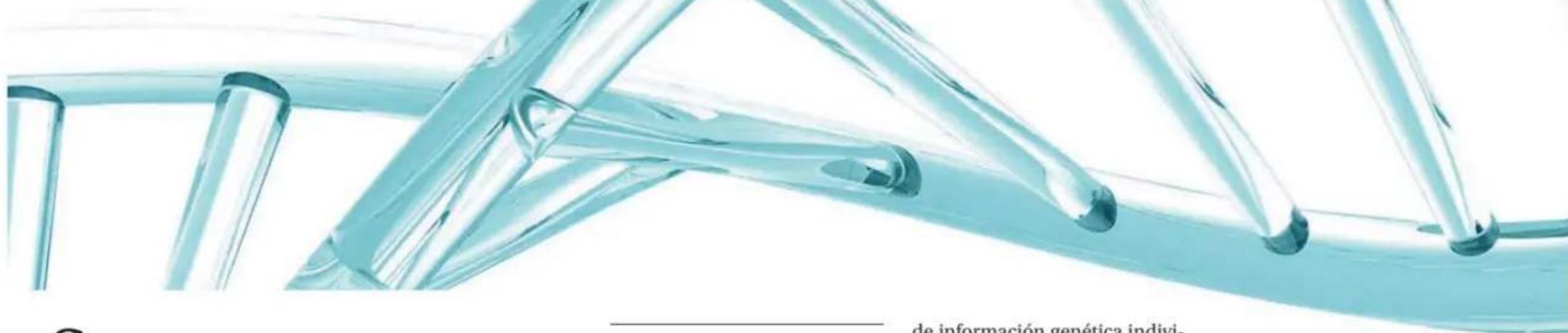
con edición genómica a menudo requiere muchos enfoques específicos para cada mutación. Esto supone mucha mano de obra y también un gran esfuerzo desde el punto de vista regulatorio».

Las CAST, en cambio, evitan este problema. Gracias a ello sería posible integrar genes completos en el ADN humano. Esto

podría conducir, en el futuro, a un mejor método para tratar enfermedades genéticas provocadas por diversas mutaciones.

Hasta ahora, este enfoque se ha probado únicamente en células humanas en el laboratorio. Pero si se demuestra su seguridad y eficacia para los pacientes podría ofrecer una alternativa a las herramientas de edición genética que se centran únicamente en «errores tipográficos» específicos del ADN. En lugar de corregir una sola mutación, la nueva técnica introduciría una copia funcional del gen en las células de una persona.

Pese a las buenas noticias, hay algunos detalles que el equipo de Witte debe ajustar todavía: las CAST presentes de forma natu-



Se compran genes

►La adquisición de una de las compañías de información genética más famosas del mundo revoluciona la industria farmacéutica

Jorge Alcalde

Los genes cotizan en bolsa, y de momento no consta que estén sujetos a las veleidades arancelarias de Donald Trump. La industria farmacéutica acaba de verse sacudida por una compra millonaria que puede aclarar el futuro de un mercado incierto: la compraventa

de información genética individual.

La empresa biotecnológica Regeneron, con sede en Tarrytown, Nueva York, ha comunicado la adquisición de 23andME, una de las compañías de gestión de datos genéticos más famosas y controvertidas del mundo. La corporación adquirida se encontraba al borde de la quiebra y ha protago-

nizado sonadas polémicas relacionadas con la seguridad de los datos que atesora de más de 15 millones de personas.

23andMe se ha dedicado a realizar test genéticos por encargo desde hace más de dos décadas. Sus servicios consisten en la venta de kits domésticos para extraer muestras de ADN. Con ellos, mi-

ral en las bacterias no se adaptan bien a las células humanas.

Para evitar esto, los científicos utilizaron una bacteria específica (*Pseudoalteromonas*) que, en estudios previos, había mostrado una actividad mínima en células humanas. Posteriormente, usaron un enfoque experimental llamado PACE para acelerar la evolución de ese CAST, introduciendo nuevos ajustes en el sistema en cada ronda sucesiva.

Mediante este proceso, el equipo desarrolló un nuevo CAST que podía integrar ADN en células hu-

manas con una eficiencia 200 veces mayor.

«Se necesitaron más de 200 horas en PACE, lo que equivale a varios cientos de generaciones evolutivas, para llegar a este resultado —explica Witte—. El mismo proceso habría llevado años con métodos más convencionales. El CAST evolucionado, denominado evoCAST, incluye 10 mutaciones clave necesarias para su correcto funcionamiento en células humanas. Sin embargo, el sistema funciona mejor en algunos tipos de células que en otras, y se necesitará más inves-

tigación para comprender por qué».

El equipo evaluó la eficacia de evoCAST en regiones del genoma que portan genes mutados en ciertas enfermedades, como la anemia de Fanconi, el síndrome de Rett y la fenilcetonuria. Los resultados mostraron que evoCAST funcionaba en aproximadamente entre el 12% y el 15% de las células tratadas. Si bien es probable que no se necesite una eficacia del 100% para tratar enfermedades genéticas, señala el estudio, la eficacia exacta necesaria para curar una afección determinada proba-

blemente varía.

Los autores también probaron evoCAST como método de edición de células inmunitarias utilizado en la terapia de células CART, un tratamiento contra el cáncer, y descubrieron que era igualmente eficaz para ese propósito. Esto plantea que este enfoque de edición genética podría usarse no solo dentro del cuerpo humano, sino también en el laboratorio para fabricar este tipo de terapias celulares.

Dicho esto y probado el propósito médico de terapias genéticas como estas, también hay que tener en cuenta su «lado os-

curo»: ¿qué pasaría si estas manipulaciones genéticas se utilizan con otros fines, unos que no tienen que ver con lo estrictamente médico? Para responder a ello habrá que esperar, aunque no sabemos cuánto. O quizá ya esté pasando.

de millones de unidades de información sobre genes humanos.

El objetivo de la empresa compradora es poder utilizar esa información de manera anónima para la investigación médica. Regeneron es una empresa que suele aparecer en los medios de comunicación. Su actividad se centra en desarrollar y comercializar medicamentos de nueva generación. Aunque inició su andadura a finales del siglo XX enfocada a la búsqueda de terapias de medicina regenerativa, se ha especializado en tratamientos de base genética. En los últimos años ha obtenido interesantes resultados en innovaciones como los inhibidores del Factor de Crecimiento Vascular Endotelial (útiles para combatir ciertos tumores), las dianas genéticas contra el colesterol y las terapias inmunitarias oncológicas.

Uno de sus avances más conocidos popularmente fue el tratamiento experimental con anticuerpos monoclonales contra los efectos de la covid. El proyecto recibió el impulso de la financiación de emergencia del Gobierno de Estados Unidos para el desarrollo en tiempo récord de medicamentos contra la infección (lo que fue llamado «Operación Velocidad Máxima»). De hecho, el tratamiento de Regeneron saltó a los medios

de todo el mundo cuando Trump, entonces en su primer mandato presidencial, fue infectado por el coronavirus y se trató con el anticuerpo experimental en las instalaciones del Walter Reed National Military Center de Maryland. El tratamiento no había sido aprobado aún por la FDA, pero los médicos de la Casa Blanca accedieron a él en fase experimental gracias al programa de uso compasivo de medicamentos.

La innovación en salud depende cada vez más del manejo de grandes cantidades de datos genéticos. La mayor dificultad en este terreno no es procesar los datos (ya se cuenta con algoritmos potentísimos para ello) sino recopilarlos. Regeneron cuenta con una base de datos genéticos de cerca de 3 millones de personas a las que unirán ahora los 15 millones de clientes de 23andMe.

La operación de compra, que se espera que pueda culminar a final de este año, se realizará bajo la premisa de garantizar los más altos estándares de seguridad y confidencialidad de los datos manejados. Si se termina produciendo, la jugada dará origen a uno de los conglomerados de investigación biomédica más potentes del mundo: símbolo de nuevos tiempos en los que el ADN se ha convertido en un nuevo oro.

una empresa cotizada que, gracias a multitud de famosos que acudían a la genética para conocer sus ancestros, llegó a gozar de una gran popularidad. Pero su evolución se truncó repentinamente cuando en octubre de 2023 un ataque informático expuso miles de datos privados de clientes, lo que reveló la vulnerabilidad de los detalles más íntimos depositados por millones de personas. La crisis reputacional condujo a la empresa a una sonora quiebra.

Ahora, la compañía y, sobre todo, la información sensible de 15 millones de clientes, cambia de manos. En una operación valorada en 256 millones de dólares, Regeneron acomete el futuro de la actividad de 23andMe y se hace cargo de garantizar la seguridad de los datos almacenados: miles

dico los resultados que obtenía de los test de sus clientes.

La información genética es cada vez más específica y una empresa de este calibre no estaba autorizada a extraer conclusiones sanitarias directamente del consumidor. En 2015, las limitaciones en ese sentido fueron suavizadas y la compañía experimentó un gran crecimiento gracias a la posibilidad de ofrecer los datos genéticos privados a entidades que pudieran garantizar un uso de interés médico. En 2021, 23andMe era

llones de consumidores han podido conocer sus ancestros o recibir información sobre su herencia biológica. En 2013, sin embargo, la FDA (la agencia reguladora de alimentos y medicamentos en Estados Unidos) limitó en parte su actividad. De hecho, restringió la capacidad de 23andMe de interpretar desde el punto de vista mé-

EFE



Vista del incendio en Flin Flon, Manitoba (Canadá)

El humo de los fuegos voraces de Canadá podría llegar a España

►Según los modelos, el día en el que se notaría sería este domingo. Ya pasó en 2023 y 2024 con los de Estados Unidos

L.R.S. MADRID

Aunque estamos a finales de mayo y el verano no ha llegado, en muchas zonas del hemisferio norte, especialmente en latitudes altas, se están registrando temperaturas propias de julio o agosto, lo que agrava el riesgo de incendios forestales.

En Canadá, las autoridades han ordenado la evacuación de más de 17.000 personas en la provincia indígena de Manitoba y en Saskatchewan.

El jefe del Gobierno de Manitoba, Wab Kinew, declaró en la noche del miércoles el estado de emergencia en toda la provincia debido a la rápida expansión de los incendios, mientras que Saskatchewan también declaró emergencia por incendios activos en la

parte septentrional del territorio, donde el mayor fuego ha alcanzado 300.000 hectáreas.

El primer ministro canadiense, Mark Carney, ofreció ayer efectivos militares para ayudar en las tareas de extinción y de evacuación.

Las condiciones meteorológicas, con elevadas temperaturas, baja humedad y vientos suaves, están favoreciendo la aparición de nuevos incendios y la ampliación de los existentes, que ya sumaban ayer 165 activos en todo el país, con 84 fuera de control.

La mayor actividad se concentra en el oeste y centro de Canadá, con 59 incendios en la Columbia Británica, 45 en Alberta, 15 en Saskatchewan, 15 en Manitoba y 17 en Ontario.

En 2023 Canadá sufrió la peor temporada de incendios forestales de su historia con la quema de 17,3

Noruega o las Islas Británicas recibirán una mayor concentración de partículas

millones de hectáreas de bosque, seis veces más que la media anual. Los científicos indicaron que el aumento de los fuegos fue una consecuencia directa del cambio climático.

Cruzando el Atlántico

El humo generado por estos incendios se eleva entre 4 y 7 kilómetros, y debido a los vientos del oeste, está cruzando el Atlántico.

Aunque la calidad del aire en superficie no se ve afectada significativamente a grandes distancias, este humo podría llegar a España este domingo, informan los expertos de Meteored. Dicho fenómeno ya se produjo en 2023 y 2024, cuando el humo de los incendios norteamericanos llegó a los cielos españoles.

Esta vez, la cantidad de humo que llegará a España será menor, por lo que los cielos estarán menos turbios. Según los modelos predictivos, el humo podría alcanzar la Península este domingo, aunque es más probable que lugares como las Islas Británicas o Noruega reciban una mayor concentración de partículas debido a la influencia del chorro polar en latitudes más altas.

El incendio de Campanar «fue un hecho accidental»

►Un juzgado de Valencia vuelve a archivar el caso al no ver delitos

A.G. VALENCIA

El incendio del barrio valenciano de Campanar, que dejó a cientos de personas sin sus hogares y en el que hubo diez víctimas mortales, fue «un hecho accidental». El Juzgado de Instrucción número 9 de Valencia consideró ayer que el fuego que arrasó dos bloques de viviendas en febrero de 2024 no se ocasionó por hechos que puedan considerarse delictivos, por lo que el caso queda archivado.

Según un auto al que ha tenido acceso Ep, el juez «estima que no ha lugar a acordar la prórroga de la instrucción en esta causa ni a las diligencias interesadas por diferentes partes personadas».

La causa judicial fue sobreseída al mes de su apertura, el 8 de marzo, decisión que fue confirmada 15 días después tras recibir el instructor un

oficio policial en el que se descartaba la etiología criminal o delictiva del fuego. Esta decisión fue recurrida por víctimas personadas en el procedimiento y, en junio, la Audiencia de Valencia ordenó reabrir la investigación para dirimir posibles responsabilidades. Ayer, sin embargo, volvió a cerrarse.

El instructor recoge en su nueva resolución, que no es firme, que la causa u origen del incendio se inició en una de las viviendas del edificio, en concreto en la puerta 86, «por causa accidental» y teniendo el foco en la cocina de la vivienda, en el frigorífico allí instalado, a partir del serpentín de dicho electrodoméstico en su parte posterior, «sin intervención humana». Ese primer fuego se propagó rápidamente al resto del edificio hasta su total destrucción.

Junto a este daño material, el instructor destaca que «lo más

lamentable» y «lo que ha constituido el mayor dolor» ha sido el fallecimiento de las diez víctimas, que no pudieron ser rescatadas «a pesar de toda la dedicación de los miembros del Cuerpo de Bomberos que intervino en las labores de extinción y rescate del fuego».

En su resolución, el juez distingue entre tres apartados para llegar a la conclusión de que el incendio fue accidental: prevención, extinción e investigación.

Respecto al primer término, señala que vistas las declaraciones de los técnicos en la construcción; la autorización de licencias; la documentación acompañada; y los productos utilizados en el edificio, todo resulta «conforme a la legalidad

vigente, en especiallo relativo al material utilizado en el revestimiento de la fachada». «Al margen de otras consideraciones que puedan llamar la aten-

ción, es lo cierto que cumpliendo las leyes y normas aplicables y vigentes en su momento, no cabe consideración de negligencia en el actuar relacionada con ellas», añade.

En cuanto a la extinción, el juez indica que la actuación de los bomberos se ajustó a los protocolos correspondientes.

Por último, la investigación habría probado que no hay elementos indiciarios de responsabilidad penal por imprudencia al haberse ajustado la actuación «a los cánones, normas, estudios y actuación», indica el instructor. En definitiva, concluye: «La instrucción general de la causa no deja espacio para poder construir jurídicamente indicios mínimos para pensar y concluir, de todo lo actuado hasta el momento, algún elemento culpabilístico en los participantes y las consecuencias de la construcción del edificio Campanar».

El juez señala que todos los materiales del edificio estaban dentro de lo legal



Operarios de la funeraria trasladaban el cadáver de la menor al Anatómico Forense para proceder a su autopsia

Elena Caballero. MADRID

Ayer despertábamos con un nuevo caso de violencia vicaria. Una niña de 13 años fue asesinada presuntamente por su padre la noche del jueves en su domicilio familiar de Bilbao en un episodio de violencia machista en el que también resultó herida su madre. Después, el hombre se quitó la vida.

Los dos fallecidos presentaban signos de violencia supuestamente por arma blanca y la madre de la menor y pareja del hombre fue trasladada a un centro sanitario para ser atendida de sus heridas, según informó la Ertzaintza.

Todo ocurrió de madrugada, sobre las 5:00 horas del viernes, cuando la mujer salió de su domicilio en el barrio bilbaíno de Errekalde para pedir ayuda, después de un «grave incidente de violencia de género y familiar», según la Ertzaintza.

Unos viandantes socorrieron a la mujer al verla muy nerviosa y alertaron a la Policía Municipal, que acudió al lugar. La propia mujer facilitó las llaves del domicilio a los agentes, y les indicó que su pareja y la hija de ambos permanecían en la vivienda. Una vez en la casa, la guardia urbana localizó

Un hombre mata a su hija de 13 años y después se suicida en Bilbao

► La madre de la niña se había ido de la vivienda tras una discusión con el sujeto

los dos cadáveres, según informó el Ayuntamiento de Bilbao. Horas después, sobre las 9:30 horas, la comitiva judicial sacó del piso los cadáveres del padre y la hija para trasladarlos al Instituto de Medicina Legal y que pudieran practicarles sendas autopsias.

Será el examen forense el que determine las circunstancias del fallecimiento de ambos, qué lesión fue la mortal y si la menor pudo defenderse. En cualquier caso, en términos judiciales, el procedimiento estaría cerrado porque el responsable de la muerte está fallecido.

El lugar permanecía ayer acordonado y con numerosa presencia

policial. Una vez conocidos estos hechos, representantes políticos e instituciones condenaron lo sucedido. La delegada del Gobierno en el País Vasco, Marisol Garmendia, se mostró «consternada y horrorizada» en la red social X ante unos hechos «inasumibles». «Debemos unirnos todas y todos para combatir esta lacra impropia de

La mujer había salido a la calle a pedir ayuda pero cuando volvió ambos estaban muertos

una sociedad justa e igualitaria», añadió.

Por su parte, el lehendakari, Imanol Pradales, afirmó por la mañana que «todo apunta a que se trata de un caso de violencia vicaria, que es la expresión más terrible de la violencia machista». En un acto inaugural de un servicio de tren de cercanías en Vitoria, condenó «este terrible asesinato» y expresó su solidaridad a la familia, a la vez que deseó una investigación «rigurosa y respetuosa». En redes sociales, el PNV de Bilbao trasladó también su rechazo «absoluto a la violencia de género contra las mujeres y sus hijas e hijos», y subrayó su compromiso para seguir impulsando «políticas que erradiquen por completo la violencia machista».

Desde el PSE-EE, su secretario general, Eneko Andueza, incidió en la obligación de «proteger a los más vulnerables, a las víctimas de la violencia de género y a las niñas y los niños que también la padecen». El Ayuntamiento de Bilbao, por su parte, convocó una concentración silenciosa a mediodía «para condenar y denunciar el asesinato de una menor víctima de violencia vicaria ocurrido en el barrio de Larraskitu», de la capital vizcaína.

Un muerto y varios heridos tras un tiroteo en plena calle en Bembibre

Pedro Alonso. LEÓN

Una persona perdió ayer la vida y otras dos resultaron heridas como consecuencia de un tiroteo que tuvo lugar en la mañana de ayer en la localidad berciana de Bembibre (León). Numerosas llamadas a la sala de operaciones del teléfono de emergencias 112 de Castilla y León solicitaban asistencia para dos personas que habían resultado heridas durante una pelea ocurrida en la Plaza Santa Bárbara de esta localidad leonesa.

Explicaban que una de las personas, un varón, se encontraba inconsciente en el suelo, tirado en la calle; al igual que la otra persona, que presentaba una herida por arma de fuego en una pierna. El autor de la agresión, que fue posteriormente detenido, sacó un arma corta y efectuó el disparo, que acabó con la vida de la otra persona implicada.

El 112 daba aviso de esta pelea a la Guardia Civil (COS) de León y al centro coordinador de urgencias (CCU) de Emergencias Sanitarias-Sacyl, desde el que envían al lugar una UVI móvil, una ambulancia de soporte vital básico y personal sanitario adscrito a Atención Primaria del centro de salud de Bembibre.

Posteriormente, la Guardia Civil informaba de una tercera persona herida, en una mano, que, según testigos, intentó mediar en la pelea.

En el lugar, los organismos de emergencias confirmaban el fallecimiento de uno de los heridos, mientras atendía a los otros dos.

Ahora serán los agentes de la Policía Judicial de Guardia Civil los encargados de esclarecer los hechos: tanto la motivación de los disparos como la licencia de armas y si se trata de una pistola adquirida en el mercado negro. De momento, no ha trascendido en análisis de los agentes de Balística en este sentido.



Castilla-La Mancha celebra hoy su día más festivo reconociendo a sus ilustres P. 40

Las caras de la noticia



Gonzalo Santonja
Consejero de Turismo

Los preferidos por los turistas del medio rural.

Castilla y León se mantuvo como líder de turismo rural el mes de abril, coincidiendo con la Semana Santa, y encabezó tanto el número de viajeros, con 69.428, como el de pernoctaciones, con 162.713.



Juan Manuel Corchado
Rector de la USAL
Profunda colaboración con China.

La Universidad de Salamanca estrecha lazos de colaboración con China a través de la puesta en marcha del Instituto Confucio, un proyecto educativo y cultural creado para la difusión de la lengua y la cultura china.

MIRIAM CHACÓN/ICAL



Blanco, Carnero, Muñoz, García, Ballesteros e Íscar junto a Feijóo y Mañueco

Mañueco replica a Sánchez y Puente: «No nos vamos a callar ante las injusticias»

► El presidente asegura que «ante el gobierno de la incertidumbre y el escándalo diario, en esta comunidad ofrecemos estabilidad»

Raúl Mata. VALLADOLID

«Basta ya». «No nos van a callar, porque es injusto y no nos lo merecemos». Así de contundente se mostró el presidente del Partido Popular y de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, durante el acto en el que el líder nacional, Alberto Núñez Feijóo, inició en Valladolid, la campaña para seguir liderando la formación. Fernández Mañueco se expresó de esta forma ante la supresión de paradas de autobús y tren del Gobierno de España.

El jefe del Ejecutivo regional, quien acusó a Sánchez y al ministro de Transportes, Óscar Puente, de «venir a suprimir» frecuencias en Medina del Campo, Segovia y, «deforma sangrante, en Sanabria». «Todos somos Segovia, Medina del Campo y Sanabria. ¡Basta Ya, basta ya!», exclamó, para añadir que «es un desprecio a esta tierra, al medio rural».



Los líderes nacional y autonómico durante el mitin

Ante esta situación, contrapuso la «apuesta» del Gobierno autonómico por la «justicia territorial» a través del transporte público gratuito presentado esta semana para los servicios que son competencia de la Junta. Al respecto, precisó que Castilla y León «lidera la educación, la sanidad, los servicios sociales, la atención a los mayores y, desde este año, el transporte público». «Queremos ser una referencia en la gestión de los servicios públicos para seguir constru-

yendo desde aquí la España al servicio de los españoles».

«Frente al gobierno de la incertidumbre y el escándalo diario, en Castilla y León damos estabilidad a las familias, a los trabajadores y a las empresas. Ofrecemos una educación de 0 a 16 años sin coste para las familias. Avanzamos para tener unidades de radioterapia en todas las provincias, disponemos de equipos de alta tecnología en todos los hospitales, cuidamos a los mayores, construimos más vivienda pública que nunca, tenemos los impuestos más bajos de nuestra historia y tenemos cifras de empleo que rondan récords históricos y con más mujeres trabajando que nunca», argumentó el presidente.

«Ahora, para seguir apostando por la justicia territorial, será gratuito todo el transporte de autobús dependiente de la Junta. Y mientras facilitamos el transporte a las familias, a los trabajadores y a los jóvenes en todo el territorio, Sánchez y Puente se dedican a suprimir paradas de autobuses y trenes en Castilla y León», reiteró el líder popular.

«Desde Castilla y León, querido Alberto, aplaudimos tu valentía en este momento decisivo para España, porque lo que rodea a Sánchez está podrido por la mentira y la corrupción. Y estaremos contigo en la concentración del domingo 8 de junio en Madrid para decirlo alto y claro. ¡Queremos democracia, no mafia!».

En el acto participó también el alcalde de Valladolid, Jesús Julio Carnero, el presidente del PP provincial y de la Diputación, Conrado Íscar, y la presidenta de NNGG-CyL, Andrea Ballesteros. El regidor incidió que «nos está ayudando Mañueco y la Junta. Si no fuera por él, Valladolid estaría hundida. No recibimos nada del Gobierno, y queremos participar, queremos diálogo. Pero seguimos pensando que la esperanza, ilusión y el trabajo hará posible que Feijóo sea presidente de todos los españoles», precisó.

Íscar defendió el liderazgo de Feijóo, al que comprometió el apoyo de los «populares» de Valladolid para su reelección, y criticó que Sánchez «destruye todo» lo que se ha conseguido en España.

Carnero e Íscar critican que el PSOE «destruye todo» lo que se ha conseguido en España

Inversión en personal y material para tareas en áreas forestales

► La Junta destina 14,4 millones para contratar 544 ciudadanos en la región

Pedro Alonso. LEÓN

Una inversión de 14,4 millones de euros en el programa Montel de Castilla y León. Por un lado, Montel Empleo que cuenta con 6,5 millones de euros para la contratación de 544 trabajadores desempleados para tareas de mantenimiento forestal, mientras que Montel Seguro destina 7,9 millones de euros a la adquisición de vehículos, maquinaria y equipos de protección para que «desarrollen sus trabajos en condiciones de seguridad».

Así lo trasladaba la consejera de



Leticia García y Álvarez Courel

Industria, Comercio y Empleo, Leticia García, durante la presentación de la decena de vehículos adquiridos por la Diputación de León, en un acto que contó con la presencia de su presidente, Gerardo Álvarez Courel.

Un programa, que según enfatizaba la consejera «visibiliza varias políticas que confluyen de forma conjunta», como son «políticas de trabajo por el empleo, de prevención de riesgos laborales, de trabajo en el mundo rural, de defensa del medioambiente, de prevención en la extinción de incendios forestales y de colaboración con las entidades locales».

Evitar incendios

Por su parte, el presidente de la institución provincial leonesa, señalaba que «se ha demostrado que el programa Montel es una actuación adecuada para evitar los incendios forestales en el medio rural, que se apagan en invierno, porque la forma de luchar contra los incendios que asolan la provincia en la época estival es llevar a cabo esas actuaciones».

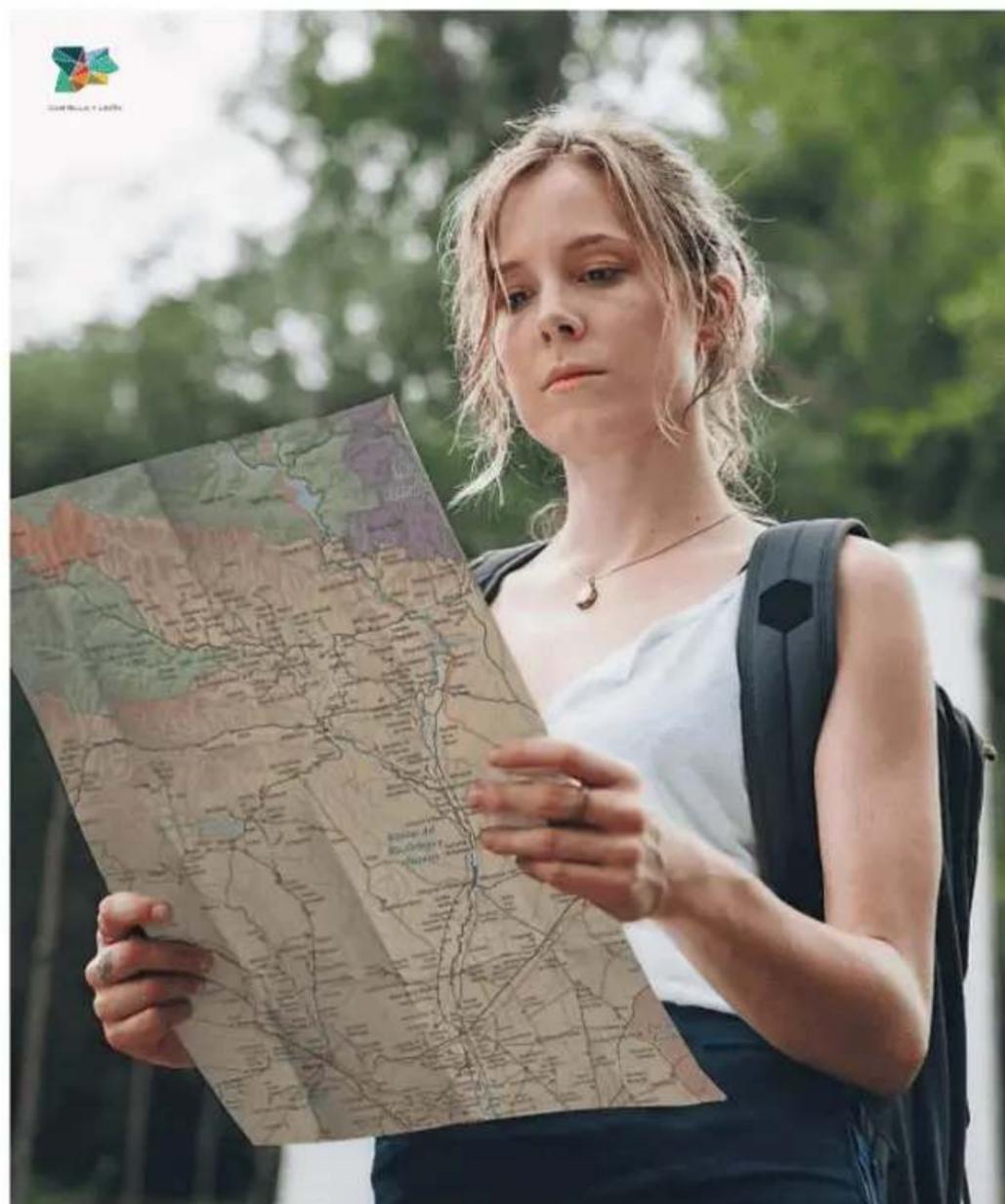


DIP. VALLADOLID

Sociedad

La Diputación de Valladolid exige mantener los servicios esenciales en transporte y sanidad

El Pleno de la Diputación de Valladolid ha aprobado instar al Gobierno de España a la retirada de las modificaciones contempladas en la programación de la línea de Alta Velocidad Madrid-Galicia y se mantengan los servicios actuales. Además se ha aprobado parcialmente la proposición presentada por el Grupo Provincial TLP para asegurar la cobertura de las bajas del personal sanitario en los centros de la provincia.



BOSQUES QUE ABRAZAN
LAGOS QUE RELAJAN

Castilla y León,
**EL PODER DE
LO NATURAL**

Sumérgete en una comunidad donde el entorno te transforma en cada visita. Aquí, el paisaje es más que un escenario, es una experiencia que te renueva. Descubre el poder de lo natural en cada paso.

CIELOS PARA SOÑAR
SENDEROS QUE GUÍAN
PAISAJES QUE INSPIRAN
RÍOS PARA FLUIR
MONTAÑAS QUE EMOCIONAN



**Junta de
Castilla y León**

CASTILLA Y LEÓN

Carriedo atiza al Gobierno por la condonación de la deuda autonómica

► Afirma que crea un mal precedente al entender que se pueda gastar sin límite



El consejero de Economía y Hacienda atiende a los medios en Burgos

Fernando García. BURGOS

La Junta de Castilla y León ha rechazado, en el trámite de consulta pública, el anteproyecto de ley de condonación de deuda autonómica que pretende aprobar el Gobierno. De esta manera reitera su oposición a una medida que considera un pago a un acuerdo de investidura sin un análisis técnico riguroso ni participación multila-

teral de las autonomías a lo que se añade que dicha condonación no soluciona el problema estructural de financiación, sino que mutualiza la deuda al transferirla al Estado, y que los criterios para la quita son arbitrarios.

Es por ello, que el consejero de Economía y Empleo, Carlos Fernández Carriedo, apuntaba en Burgos que se hace ahora más necesario que nunca un nuevo sistema de financiación de las comu-

nidades autónomas, que permita abordar los costes de sanidad, educación y servicios sociales, e indicó que Castilla y León es una de las comunidades que más pierde con dicha decisión.

Además, el consejero ha argumentado que esto sienta un «mal precedente», al dar a entender que «se puede endeudar y gastar indefinidamente sin luego pagarlo».

«La deuda no desaparece. Sencillamente, lo que antes debían las comunidades autónomas, ahora lo debemos todos los españoles a nivel de Estado, y Castilla y León es de las comunidades que más pierde», dijo Carriedo, que explicó que lo que se condona a esta Comunidad es «mucho menos de lo que ahora pasan a deber como conjunto de españoles».

«Cada ciudadano de Castilla y León pasamos a deber 523 euros más de lo que deberíamos sin este procedimiento de mutualización de la deuda» aseveró. En esta línea, garantizó que Castilla y León está «acostumbrada» a pagar sus deudas. «Estamos entre las comunidades autónomas de España más solventes, que cumplen el escenario de déficit presupuestario», apuntó.

Por otra parte, Fernández Carriedo, hizo un llamamiento a «seguir trabajando» para «asentar» las bases de solidez de la economía en periodos de «incertidumbre». Reconoció además, que el contexto actual es de «aguas turbulentas, aunque aquí, explicó que Castilla y León cuenta con unas «bases estructurales importantes», como son la «adecuada formación de los trabajadores, un tejido económico «muy diversificado y con altas dosis de competitividad», así como un diálogo social que funciona.



Sociedad

Un total de 2.587 nuevos agentes de policía juran en Ávila

La Escuela Nacional de Policía de Ávila acogió el acto de jura de la XXXIX promoción de Escala Básica de la Policía Nacional, formada por 2.587 agentes, 1.827 hombres y 760 mujeres. La ceremonia la presidió el secretario de Estado de Seguridad, Rafael Pérez, que estuvo acompañado por la vicepresidenta Isabel Blanco.



Sáez, García, Llorente, Ballesteros y Hernández dan los resultados

Castilla y León triunfa en los Premios Zarcillo con 214 galardones, el 55%

► Los vinos de la comunidad logran 18 grandes zarcillos, 95oros y 101 platas

Marcos Contreras. ÁVILA

Los vinos de Castilla y León que han participado en los XX Zarcillo International Wine Awards han logrado el 55 por ciento de los premios designados por el jurado, compuesto por 80 expertos entre enólogos, prescriptores, sumilleres, periodistas y Masters of Wine, tras catar un total de 1.306 muestras llegadas de diez países diferentes.

El viceconsejero de Política Agraria Comunitaria y Desarrollo Rural, Jorge Llorente, junto al director general del Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León (ITACyL), Rafael Sáez, el presidente de la Diputación Provincial de Ávila, Carlos García, el delegado territorial de la Junta en Ávila, José Francisco Hernández, y el presidente ejecutivo del certamen, Pedro Ballesteros, ha comunicado el veredicto del jurado en una rueda de prensa en el Centro de Palacios y Congresos Lienzo Norte de la capital abulense, lugar en el que se han desarrollado las catas durante tres jornadas.

El fallo del jurado ha estimado conceder 45 Grandes Zarcillos de Oro, 176 Zarcillos de Oro y 168 Zarcillos de Plata, lo que supone el 29,8 por ciento del total de las muestras presentadas, situán-

dose, de este modo, por debajo del umbral máximo que exige VINO FED, la Federación Mundial de Grandes Concursos Internacionales de Vinos y Espirituosos para los certámenes que se encuentran bajo su paraguas.

Entre los Grandes Zarcillo de Oro (45 vinos), para aquellos vinos que han superado los 93 puntos de valoración, se encuentran 18 vinos de la Comunidad: 11 pertenecientes a la DO Ribera del Duero, cuatro de la DO Rueda, dos de la DO Arlanza y un Vino de Pago de Urueña.

Del resto de los vinos incluidos en este grupo, hay que destacar los 21 provenientes de fuera de nuestras fronteras. Entre ellos hay 15 de Portugal (nueve de ellos de la DO Porto, dos DO Dao, uno DO Vinho Verde, uno DO Setúbal, uno DO Madeira y uno DO Carcavelos), tres de Australia (DO Clare Valley), dos de Alemania (DO Palatinado) y uno de Argentina (IGP Valle de Uco-Mendoza).

La nómina de los galardonados con los Grandes Zarcillos de Oro la completan tres vinos andaluces (todos de la DO Montilla-Moriles), uno de la Comunidad Valenciana (DO Alicante), uno de Aragón (DO Campo de Borja) y uno de las Islas Canarias (DO Lanzarote).



EL ARTE DE DEGUSTAR LA VIDA

En Castilla y León todo nace sabiendo...
Sabe a reconocer la excelencia de las cosas buenas, como el sabor de nuestro
vacuno de calidad, elegido por los paladares más exigentes. Todo un arte.

DESCUBRE MÁS



Castilla-La Mancha

El día más grande de Castilla-La Mancha

► La comunidad celebra hoy en Albacete su festividad con el reconocimiento a sus ilustres

Javier Ruiz. TOLEDO

Hoy volverá a sonar El Sembrador de La Rosa del Azafrán en el Palacio de Congresos de Albacete. El himno no oficioso con el que comienza desde hace algún tiempo el acto institucional del Día de Castilla-La Mancha. Hoy hace 42 años que se constituyó el primer Parlamento de la comunidad autónoma. Y parece que fue ayer... Y sin embargo, varias vidas y generaciones han pasado a través de la lanzada del tiempo.

Castilla-La Mancha es hoy una realidad pujante y verdadera de una España que hace cuatro décadas comenzó un camino incierto que aún hoy no ha concluido. La España de las autonomías ha tenido sus controversias, pero sin duda ha generado realidades espléndidas como la de esta comunidad que se mira al espejo y sonríe al ver el trayecto recorrido.

Emiliano García-Page tomará la palabra hoy en el Palacio de Congresos de Albacete y seguramente hablará de esa evolución cuajada a lo largo de los años y de cómo esta tierra histórica de paso se convirtió en tierra de poso. Algunas de las grandes industrias del país, por increíble que parezca, están en esta comunidad autónoma. Comienzan por la agroalimentación y con-



Emiliano García-Page intervendrá hoy por el Día de Castilla-La Mancha

cluyen por el principal parque temático de la Historia en España.

Page se ha declarado siempre un convencido autonomista. A esta región no se le hacía caso en tiempos y era lugar común para colocar según qué casos y perfiles. Eso ha cambiado. Con sus ciclos, cambios y bandazos, Castilla-La Mancha se reconoce a sí misma en cinco provincias diferentes, con hijos de diverso pelaje, pero con capacidad de dirigir su destino sin complejo ni menoscabo de ningún tipo.

Incluso en el propio ámbito político, la región ha dado perfiles propios e inusuales. Desde el mis-

mo Bono, que aún hoy continúa en una esfera más privada como referente de quien puso en marcha la comunidad autónoma, hasta su hijo más evolucionado, como es Emiliano García-Page. Entre medias, Barreda y Cospedal, dos siluetas contrapuestas con sus luces y sombras.

El actual presidente es sin duda el principal activo político e incluso humanista y empresarial de la comunidad autónoma. Cuando habla, el mundo más próximo y cercano calla. Desde luego, en la comunidad autónoma, pero también en su partido y Moncloa. Si

alguien pensaba que era un teatrillo lo suyo con Pedro Sánchez, los wasaps de hace dos semanas lo desmienten. Ahora hace falta ver cómo gestiona la animadversión declarada del presidente del Gobierno y su entorno durante la época del «tardosanchismo» que parece acontecer.

Entre medias, hoy se reconocerá a los mejores... Por ejemplo, al compositor Luis Cobos; al árbitro internacional de fútbol, Javier Alberola Rojas, o al presidente de la Asociación de Teatros Históricos, Javier López Galiacho. Y, cómo no, también a Castilla-La Mancha.

Galicia

El guitarrista Al Di Meola, en los Conciertos del Xacobeo

► Acumula cuatro discos de oro y dos de platino

J. López. VIGO

La delegada territorial de la Xunta de Galicia en Vigo, Ana Ortiz, y el director de Turismo, Xosé Merelles, anunciaron una nueva actuación que tendrá lugar en Vigo dentro de la programación de los Conciertos del Xacobeo. Se trata de Al Di Meola, el genial guitarrista y compositor norteamericano, que saltará al escenario del Teatro Afundación de la ciudad el próximo 16 de noviembre dentro del cartel del Gozo Festival. «Pode-

mos anunciar una nueva actuación que se une a otros eventos ya programados en nuestra ciudad como el Galicia Fest, los conciertos de Iván Ferreiro, Anastacia y festivales como One Dance Festival, Vigo Porté y el espectáculo Carmina Burana de La Agujerea dels Bauls», destacó Ana Ortiz.

Por su parte, Xosé Merelles incidió en la repercusión social y económica que aportan este tipo de eventos musicales. «Generan gasto y riqueza cultural y se convierten en un activo de la ciudad para atraer a públicos curiosos de dife-

rentes puntos de España», apuntó. Junto a la delegada de la Xunta y al director de Turismo de Galicia, también participó en la presentación el director de Sweet Nocturna, David Lago, que definió la Al Di Meola como «uno de los grandes guitarristas de nuestro tiempo, con un currículum al alcance de pocos, y con una exitosa trayectoria que abarca ya más de cuatro décadas». El músico norteamericano acumula, entre otros logros, cuatro discos de oro, dos de platino y más de seis millones de discos vendidos en todo el mundo.

Castilla-La Mancha
Récord de viajeros y pernoctaciones en turismo rural

La región ha batido en abril su récord de viajeros y pernoctaciones en turismo rural en este mes, alcanzando además el mejor registro histórico en llegada de viajeros de toda la serie independientemente del mes analizado, solo por detrás de julio y agosto del año pasado. Así, según datos proporcionados por el INE, las pernoctaciones en estos alojamientos se sitúan por encima de las 100.000 por primera vez en la historia en un mes de abril.

Castilla-La Mancha
Más de 20 actividades para celebrar el Día de los Archivos

Los archivos históricos provinciales dependientes de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha celebrarán 24 actividades para conmemorar el Día Internacional de los Archivos de 2025, que tendrá lugar el 9 de junio. Entre ellas se incluyen jornadas de puertas abiertas y visitas guiadas a los archivos históricos provinciales que gestiona la Consejería y a otros archivos de la región. El objetivo es dar a conocer tanto los edificios como las funciones de estos centros.

Galicia
Sanidad llama a donar: cinco grupos, en reservas bajas

La Agencia de Donación de Órganos y Sangre de la Consejería de Sanidad ha realizado un llamamiento a donar sangre, especialmente de los grupos A positivo, A negativo, O positivo, O negativo y AB negativo, por tener las reservas bajas. En cuanto a los grupos restantes, el único en nivel bueno es el AB positivo, mientras que O negativo, B positivo y B negativo están en reservas normales. Los hospitales gallegos precisan unas 500 donaciones de sangre al día.

PRESENTACIÓN A LA PRENSA DE

III COPA COMUNIDAD DE MADRID

LUNES 2 DE JUNIO A LAS 18.30H

LA RAZÓN. MADRID
JUAN IGNACIO LUCA DE TENA, 17

PARA MÁS INFORMACIÓN
[666 67 61 47](tel:666676147) / hola@chaccoinfo.com



Club de Campo
Villa de Madrid



CHACCO

LA RAZÓN



Ulises Fuente. MADRID

Arrancaba, con mucho calor, la 84ª edición de la Feria del Libro de Madrid. Y se frenó en seco en la jornada inaugural, cuando el Ayuntamiento de la capital decidió el cierre por seguridad del Parque del Retiro en la primera jornada de la gran cita cultural de la ciudad y del sector del libro español. Eso sí, a primera hora abrió sus puertas con la ya habitual visita de la Reina Letizia perseguida por un buen número de curiosos, espontáneos y escolares, que buscaban -y algunos encontraban- una imagen de ella mientras ésta se abría paso por los múltiples expositores de la cita. La Reina demostró, una vez más, conocimiento de la actualidad libresca y del mundo editorial.

«Ella es irrefrenable», decía con una sonrisa al término del recorrido Eva Orúe, directora de la Feria. «Se para donde le da la gana, y hace bien: y la gente la para donde quiere y ya no sé si hacen bien, pero la paran igual», comentaba al término de dos horas de visita de intensas temperaturas que Orúe ya identificaba como una amenaza. Viento, sequedad y altas temperaturas que aconsejaron el cierre del jardín pocos minutos después de la apertura del evento.

Doña Letizia, acompañada por el ministro de Cultura, Ernest Urtegasun, y el alcalde de Madrid, José Luis Martínez Almeida, charló con librerías, editores y grupos de escolares, con los que ha acabado participando en un taller de ilustración de cuentos. En su recorrido se detuvo en una decena de expositores, tanto institucionales como comerciales. En varios ha reconocido que incluso se presenta «sin avisar» a adquirir libros. «Es algo que dijo el año pasado -comentó Orúe-. Va a librerías y ha demostrado haber estado en muchas de ellas por comentarios de ciertos detalles».

Lorca y Neuman

La Reina se detuvo en la editorial Páginas de Espuma, coincidiendo con su 25 aniversario, de donde se llevó un ejemplar de «Alcaravea» de Irene Reyes-Noguerol, uno de los primeros de la veintena que ha cosechado a lo largo de su recorrido. También hizo parada en la caseta que comparten Demipage, Círculo de Tiza y La Huerta Grande, donde obtuvo «Poeta en Nueva York», de Lorca, «El hombre de

JESÚS G. FERIA



Inauguración «interrumpida» de la Feria del Libro de Madrid

► Las rachas de viento y el calor obligan a cerrar el Parque del Retiro al poco de abrirse el gran encuentro

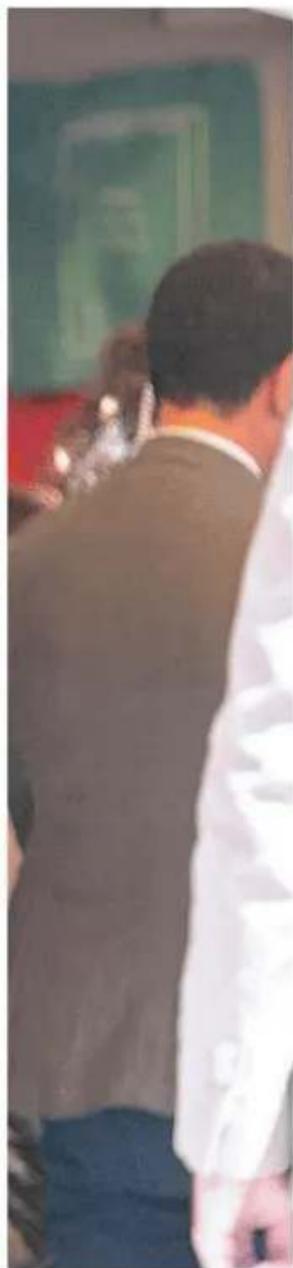
mi vida», de Santiago Isla, y el volumen «¿Y si pongo otra palabra?», que recopila las letras de Antonio Vega. También se ha detenido en Olavide Bar de Libros -se llevó «Hasta que empiece a brillar», de Andrés Neuman- y también en Morata, librería que cumple 100

años y donde ha sido obsequiada con «Mosaico de trazos y palabras» y «Artlectura». Sobre la edición de este año, Orúe aseguró que la Feria «da un salto. La programación tiene muchas más actividades en número y bastantes en relevancia. Acuden autores que me

sorprende que quieran venir y tenemos más pabellones», celebró la directora, que justificó la presencia de establecimientos no directamente vinculados con el libro, como Filmin, Netflix y Movistar: «Filmin estuvo algún día el año pasado y este vuelve en las

mismas condiciones. Esa caseta cambia. Van entrando empresas nuevas. Netflix había estado con alguna actividad y Movistar nunca. Creo que, aunque no son editores ni autores, tiene toda la lógica que estén aquí. Yo llegaba a los libros porque te los recomendaba alguien, pero ahora también porque una serie de televisión te descubre una historia. La simbiosis resulta interesante. Ellos están aquí porque les interesa el público lector y a nosotros que la gente joven se deje atraer por ese poder de prescripción».

En esta edición la temática gira en torno a la ciudad de Nueva York como polo de atracción del español en Estados Unidos. «No había una intención más allá de reconocer que es el segundo país con más hablantes de español del mundo por detrás de México y muy por delante de España, pero es verdad que en las circunstancias actuales adquiere una dimensión diferente. No diré que el español esté amenazado, porque la vitalidad de la comunidad latina en Estados Uni-



La Reina Letizia, junto al ministro de Cultura, Ernest Urtasun, y la directora de la Feria del Libro, Eva Orúe

dos es brutal, también en la literatura y la edición, pero afronta un momento difícil», explicó la directora de la Feria, preocupada por la situación de algunos colaboradores y profesores: «Rita Indiana, que era quien coordinaba la parte con las universidades estadounidenses, no viene. Y no lo hace porque su universidad le ha aconsejado que no abandone el país por si luego no le permiten volver a entrar. Y no es la única. Hay muchos profesores en esa situación».

También se refirió a los problemas de espacio en el evento: «El año pasado habilitamos uno para 15 editoriales de entre 25 y 79 títulos a las que no pudimos colocar en caseta. Este año hay 30. El espacio no se puede ampliar y entiendo que haya gente que no esté cien por cien contenta, pero hay que hacer un esfuerzo», dijo Orúe, quien reveló que, «entre expositores en caseta, en zona centro, editoriales por gremios y distribuidores, hay 1.100 editoriales» en una feria que empezó siendo de los librerías de Madrid.

Carol Sepúlveda. MADRID

Esta semana se celebra la primera edición de la feria de arte contemporáneo Summa en el Pueblo Español de Palma de Mallorca. La feria tiene particularidades, como que para exponer en ella se accede solo por invitación. También su privilegiada localización en el Pueblo Español de Palma de Mallorca, que ya merece la pena una visita, o que las galerías presentan solo «shows» de sus artistas. A todo ello hay que añadir la dirección de Óscar García, director también de la feria JustMad en Madrid. Con todos estos componentes y después de haber visto las propuestas de las galerías les auguro un gran futuro. He tenido la posibilidad de hablar con Óscar el día de la apertura para coleccionistas y autoridades.

SUMMA celebra su primera edición en Mallorca. ¿Qué es y qué podemos esperar ver en la feria?

Summa Mallorca es la primera edición de una feria en la que combinamos galerías y artistas emergentes con galerías y artistas de medio mercado. Es decir, el perfil de galerías que podrían estar en nuestra otra feria, JustMad, que es más de emergentes, o galerías más consolidadas, como algunas que visitan ARCO.

Como usted me apunta está también al frente de JustMad, una consolidada. ¿Qué diferencia a Summa Mallorca en cuanto a concepto, enfoque curatorial y tipo de público?

En cuanto al aspecto curatorial, lo que le contaba antes. Hemos cuidado mucho el formato de Summa, que es una feria boutique donde solo hay 28 galerías, 28 artistas exponiendo más dos destacados, uno es Solimán López de la mano de Esblank y Ela Hidalgo de la mano de la Fundación Nadine. En total, 30 stands, con 30 artistas diferentes de 6 países, que exponen pintura, escultura, fotografía y también instalaciones, arte textil, urbano o videoarte.

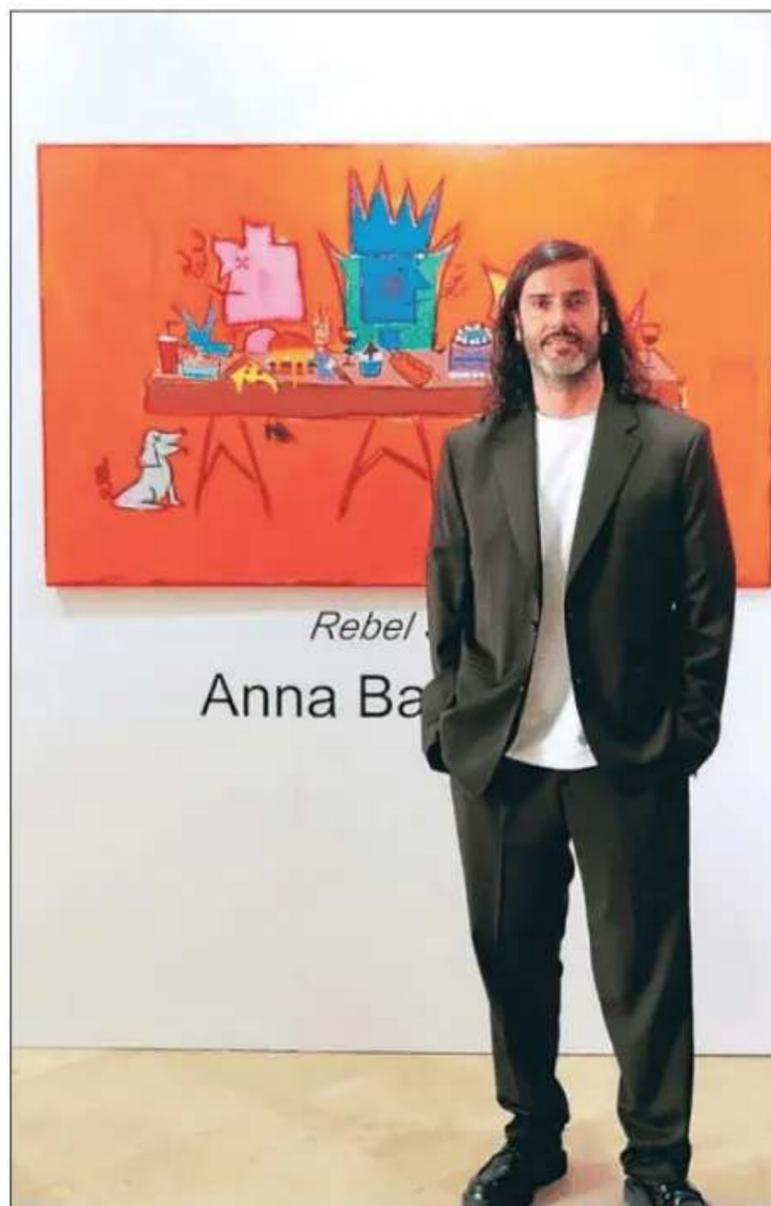
¿Cómo ha sido la acogida por parte del ecosistema artístico balear –galerías, artistas, instituciones– ante esta primera edición? ¿Qué experiencias paralelas o actividades comple-

«Queremos tomarle el pulso al arte contemporáneo»

Óscar García

Director de Summa Mallorca

La feria boutique, de vocación internacional, arranca su primera edición en Palma con un formato exclusivo



mentarias ofrecerá Summa Mallorca más allá del recorrido expositivo?

Bueno, le queremos tomar el pulso al arte contemporáneo, a qué está pasando interesante. Nos unimos al tejido cultural de la isla no solo a través de las galerías

locales o los artistas, sino también con actividades durante las mañanas en las que hacemos visitas específicas a museos como la fundación Miró, Es Baluard o Casal Solleric. También tenemos alguna mesa redonda programada con el Ayuntamiento de la

ciudad en Can Balaguer así como un programa destinado a conocer la gastronomía y visitar Palma. Es una primera edición, pero al tener el respaldo de JustMad, que ha cumplido ya 16 años y de todos lo demás proyectos que llevamos en nuestro bagaje, se trata de algo que ya hemos hecho con anterioridad.

¿Qué perfil de coleccionismo busca fomentar Summa Mallorca en su estreno? ¿Se han diseñado propuestas específicas para nuevos coleccionistas o públicos jóvenes?

Nosotros, por lo que le comentaba anteriormente, ya contamos con una amplia base de datos de coleccionistas; en cuanto a propuestas, por mencionar alguna, tenemos a Jordi Pallarès comisariando la Sección Transversal y varias mesas redondas adicionales. Esta sección está dedicada al diálogo artístico entre España y Latinoamérica, con especial atención a artistas de Venezuela, México y Argentina. Entre las propuestas destacadas se en-

“

Nos unimos al tejido cultural de la isla a través de las galerías locales y las actividades»

cuentran la instalación de Ela Fidalgo presentada por la Fundación Nadine y la obra de Solimán López titulada High Meshes, que explora el uso de la inteligencia artificial en el arte.

Para cerrar, ¿qué papel cree que pueden jugar ferias como esta en la descentralización del arte contemporáneo en España? ¿Estamos asistiendo al surgimiento de nuevos polos culturales fuera de Madrid?

Summa Mallorca es un ejemplo de cómo las ferias se están deslocalizando de las grandes capitales. A los grandes centros en capitales se están uniendo ya proyectos en otros lugares muy interesantes y Summa Mallorca es prueba de ello.

La feria tendrá lugar desde el 29 de mayo hasta el domingo 1 de junio y es de acceso gratuito.

Julián Herrero. SANTANDER

No son pocos los creadores que han repetido a lo largo de la historia aquello de que «el arte está en todas partes». Todo sirve de inspiración. Todo es susceptible de convertirse en obra: un pensamiento, una imagen, un atardecer, un gesto... Pero también los patrones de las mareas, los vientos, la temperatura o la salinidad del mar. Hasta las vibraciones de un edificio pueden elevarse a la categoría de pieza museística. Si no, que se lo digan a Nuno da Luz (Lisboa, 1984), quien acaba de presentar en el Centro Botín un recorrido en el que transforma el entorno del museo en arte, «Enredos II: Una reverberación climática». Las frecuencias y el tamaño de las olas, las corrientes y la brisa de la bahía de Santander se mezclan con las propias oscilaciones del edificio de Renzo Piano y Luis Vidal para formar una atmósfera sonora en el interior de las salas que envuelve las piezas de Javier Arce, Katinka Bock, June Crespo & Madi Barber, Tacita Dean, Eva Fábregas (protagonista de «Enredos I»), Asier Mendizabal, Damián Ortega y Jorge Satorre.

Ver, escuchar y sentir

El primer pie que se pone en las salas de Da Luz ya da la información suficiente para reconocer que esto no es una exposición cualquiera. Aquí no solo se viene a ver. También se escucha... y se siente. De pronto, un sonido agudo que se nota en el interior de uno mismo. Frente a la obra de Damián Ortega («Unitled», 2021), dos platillos que cuelgan del techo («Turbulencia de olas en placa fina», 2019) convierten el espacio museográfico en otra cosa. «Quiero traer muchas

Nuno da Luz hace vibrar el Botín al ritmo de la bahía

► El artista presenta un recorrido en el centro santanderino articulado por vientos, mareas y temperaturas de la zona



Una de las pizarras de Tacita Dean («The Wet Prayer», 2013), recuperada para la muestra de Nuno da Luz

vibraciones diferentes que se producen en el exterior, ya sea en el aire o en el agua, filtrándolas o haciéndolas resonar a través de las paredes del edificio, con transductores ocultos y no tan ocultos», presenta Da Luz.

Es esa la primera estación de una muestra en la que se estrena «Bay

of Santander Sonic Disposal Service», una obra repartida por cuatro paredes expositivas donde se convierten los datos de salinidad, temperatura del agua, velocidad del viento y altura máxima de las olas (recogidos por el Centro Oceanográfico de Santander mediante la boyas Augusto González Linares,

fondeada a un total de 2.840 metros de profundidad) en vibraciones y sonidos. A su vez, se amplifican las propias oscilaciones del edificio «extendiendo e intensificando sus energías intrínsecas», señalan desde un Centro Botín que palpita de maneras «perceptibles e imperceptibles». Bajo la etiqueta

de «arte ambiental», el artista traduce las intensidades, ritmos y patrones del ecosistema cántabro a sonidos que «trasforman los espacios y la arquitectura», afirma un creador que pone toda su atención en «las fuentes sonoras del entorno» y en su «potencial de transformación vibracional» que involucra a todos los cuerpos (ya sean humanos, no humanos, orgánicos o artificiales) a través de la «resonancia por simpatía» o, explicado para los neófitos, el fenómeno por el que un objeto inerte responde a una fuente vibratoria cercana, que tiene una frecuencia armónica similar.

Entre vibraciones, vídeos y diferentes transcurre un recorrido que encuentra su fin junto a la enorme cristalera del museo frente a la bahía, el origen de todo. Es en este punto en el que se recuperan las dos pizarras de Tacita Dean firmadas en Santander, en el año 2013, envueltas en esta ocasión por todos esos sonidos del fondo marino de «Collected Airs».

Cinco membranas de acero recogen, en vivo, lo que sucede en el exterior gracias a unas unidades de reverberación equipadas con un transductor que convierte las señales de audio en vibraciones físicas. «Aunque a lo largo de los meses irá mezclándose con los conciertos que, mensualmente, se han programado para que interactúen e improvisen a partir de la obra de Nuno», advierte Bárbara Rodríguez Muñoz, directora de exposiciones y de la colección del Centro Botín y comisaria de la muestra.

DÓNDE: Centro Botín, Santander.

CUÁNDO: hasta el 19 de octubre.

CUÁNTO: 8 euros (entrada general).

CRÍTICA DE ÓPERA

TEATRO REAL

«Las Indias galantes», de Rameau. Structure Rualité, Cappella Mediterranea, Coro de Cámara de Namur. **Dirección musical:** Leonardo García Alarcón. **Dirección artística y coreografía:** Bintou Dembelé. Madrid, 28-V-2025.

Imparable, eterna danza

Accede por primera vez al escenario del Teatro Real, para tres funciones esta ópera-ballet de Rameau, una obra que, como todas las de su género, no se inscribe en un solo universo o estilo, sino que viene integrada por elementos muy variados. El

exotismo del libreto es una de sus características. Las cuatro escenas de que consta la versión original, que marcan una duración de al menos tres horas y media, han sido reducidas en esta producción a dos que comportan algunos de los

principales números. Así los cuatro ballets en un acto independientes entre sí, que suman en origen hasta 16 personajes distintos, se constriñen para dar forma a un espectáculo en el que lo que menos importa es lo que sucede, sino lo que se escucha y se ve más allá de convenciones argumentales o narrativas. En todo caso pensamos que una obra compleja como esta tiene la necesidad de ser observada como un fenómeno maravilloso. Y es lo que se plantea en esta ya muy rodada y famosa producción de 2019 en la que la acción se traslada a un

escenario urbano donde una compañía de hip-hop borra las fronteras entre el arte culto y el popular a través de un espectáculo lleno de energía. En él, dice la directora, se intenta «traducir la violencia del cuerpo, del alma y del espíritu a través de la cual las danzas se apaciguan como implosiones». Se ha llegado así a construir un imponente «concierto coreográfico» que permite «explotar libremente la relación de los bailarines con los cantantes, seguir amando y haciendo amar este lazo inaudito que se ha tejido entre la danza y la música». Palabras del

director musical, que anduvo de aquí para allá en el amplio escenario, a veces sentado en el clave. En definitiva el espectáculo, que no es verdaderamente una ópera sino una ópera-ballet o, mejor, un ballet amenizado, queda libre del proceso de creación de la obra lírica para profundizar en la relación de la danza con la música y la voz. Para establecer una relación directa, nos dice el director, «entre la voz y la pulsión de la danza».

Arturo REVERTER

LEER

El Cid, un mercenario convertido (casi) en superhéroe

► Nora Berend, catedrática de Historia Europea en Cambridge, analiza esta histórica figura bajo un riguroso proceso de desmitificación

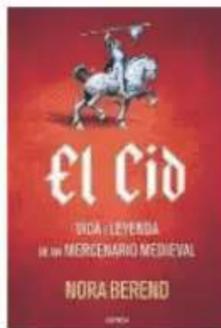
Una de las más exitosas superproducciones de aquel «Hollywood español» de los pasados años 60, en los que se rodaban aquí películas con capital americano, es «El Cid», de Anthony Mann. En la escena final de este filme que recrea las vicisitudes del mítico guerrero del siglo XI Rodrigo Díaz de Vivar vemos a este entablado batalla con una numerosa y aguerrida hueste musulmana que huirá despavorida ante la sola presencia del héroe a caballo, que ya ha muerto y está apuntalado sobre su montura. Apócrifo episodio este que abona la faceta legendaria del adalid inmortal, que pertenece ya a una memoria colectiva de lances descomunales y temerarias hazañas. Sin dejar el séptimo arte, cabe recordar la célebre frase en la película «El hombre que mató a Liberty Valance», dirigida por John Ford, al sostener un periodista que «cuando la leyenda se convierte en realidad hay que publicar la leyenda»; palabras estas que expresan la preponderancia popular de la mixtificada ficción sobre el académico rigor histórico.

Esta ambivalente interferencia

entre ambos extremos genera un sinfín de versiones narrativas sobre lo sucedido o lo imaginado, una variedad de relatos de gran eficacia literaria. Es precisamente el héroe cidiano quien ha suscitado múltiples romances, crónicas históricas, dramatizaciones —la obra de Pierre Corneille especialmente en el siglo XVII— y, sobre todo, un extenso y prácticamente íntegro cantar de gesta en los inicios de la literatura española: el «Poema de Mio Cid».

Para dirimir entre la realidad de los hechos acontecidos y su legendaria deriva Nora Berend, catedrática de Historia Europea en la Universidad de Cambridge, publica «El Cid. Vida y leyenda de un mercenario medieval». El objetivo de este ensayo queda bastante claro desde los párrafos iniciales: «Este libro

indagará en cómo un mercenario del siglo XI se convirtió en una estrella de fama mundial. Explorará —prosigue— las aparentes paradojas contenidas en la historia de un guerrero medieval que acabó siendo venerado como un santo, la personificación de las virtudes del patriotismo, un moralista y la mismísima alma de la nación española».



★★★★
«El Cid. Vida y leyenda de un mercenario medieval»
Nora Berend
CRÍTICA
320 páginas,
23,90 euros



Charlton Heston interpreta al Cid en la versión cinematográfica de Anthony Mann

Se expone aquí, en un riguroso proceso de desmitificación, la otra cara del héroe que, cabe no olvidarlo, era profesionalmente un guerrero en un contexto medieval de despiadadas crueldades, donde el botín de conquista suponía, junto a la mera ambición de poder, una avasalladora prioridad. Se debe considerar a este respecto, como ya enunciara el historiador Jaume Vicens Vives, que los hechos del pasado no pueden juzgarse éticamente con las presentes mentalidades, donde conceptos como «derechos humanos» o «leyes de la guerra» se hallan en liza en las contiendas contemporáneas.

Ahondando en la semblanza del invicto guerrero, inmerso en la ferocidad de aquellas luchas territoriales, entre la realidad y la leyenda, aparece su auténtico rostro, plagado de las luces y sombras de la condición humana. Se presenta su retrato como conquistador de Valencia frente al dominio árabe, militar profesional al servicio por igual de reinos cristianos y seño-

▲ Lo mejor

La perfecta conjunción entre solidez investigadora y amenidad expositiva

▼ Lo peor

Apenas nada reseñable aquí, es un ensayo de rigurosos planteamientos históricos

rios musulmanes, figura clave de la Reconquista frente a la expansión de Al-Ándalus, esforzado vasallo de Alfonso VI –«¡Dios, qué buen vassallo, si oviese buen señor!», reza el «Cantar»–, al que se enfrentaría con el resultado del conocido destierro y posterior reconciliación. Se encaran aquí las diversas hipótesis sobre su personalidad como, por ejemplo, las opuestas teorías sobre el origen familiar del personaje. Por un lado, la innegable autoridad de Ramón Menéndez Pidal quien, en su ensayo «La España del Cid», esboza la humilde procedencia social del héroe; mientras que en la crónica biográfica del siglo XII «Historia Roderici» se defiende una ascendencia aristocrática.

Poco antes de morir, Rodrigo Díaz de Vivar hará una sustanciosa donación a la catedral de Valencia; el documento que lo acredita exalta su figura civil como un enviado de la Providencia, un adalid cristiano decisivamente integrado en

la empresa política de la Reconquista. Cobra así el mito un sesgo religioso donde los códigos morales responden a circunstancias bélicas que hoy entenderíamos como pura depredación: «Un saqueador, siempre que restringiera sus actividades a las tierras musulmanas, era un dechado de virtud cristiana». La elaboración de la leyenda priorizaba, con carácter de identificación nacional, la imagen del caballero leal, honrado, recto y justo, mientras que «se fueron borrando progresivamente los elementos que sonaran incongruentes con esa función: sus actividades al servicio de los musulmanes, su insubordinación a su rey y su falta de devota piedad cristiana».

El heroico guerrero

Especial atención merece la apropiación de la figura legendaria del Cid por parte del franquismo y, más concretamente, el paralelismo que se generaría entre el héroe y quien fuera «caudillo» –curioso apelativo medieval– de España. La épica del guerrero triunfante contra todo enemigo generaría un proyecto propagandístico que es aquí minuciosamente estudiado, asimilando la impetuosa iniciativa de la Reconquista a «una liberación equivalente a los esfuerzos de Franco por “liberar” a España de los bolcheviques».

Resulta asimismo modélico el rastreo comparativo que se traza entre la verdad histórica y la ficción, bastante verosímil, del «Poema de Mio Cid», destacando en este el realismo de los feroces combates, el detalle de las estrategias militares, pero también la sensibilidad de íntimos momentos familiares, la humana emotividad del héroe y la noble fidelidad de sus seguidores, claro reflejo del más genuino feudalismo. Este libro, en resumen, combina un exhaustivo manejo de la bibliografía especializada, un amplio conocimiento de las fuentes históricas, el acertado ejercicio de crítica cultural y un científico rigor académico que no excluye la amenidad expositiva.

Recorriendo los referentes populares del mito, estas páginas abordan además películas, cómics, novelas y poemarios protagonizados por el heroico guerrero; muestra todo ello de que, actualmente, en inolvidable verso de Manuel Machado, «-polvo, sudor y hierro-, el Cid cabalga».

Jesús FERRER

JAVIER SIERRA RECOMIENDA

«“El ocho”, muy leído en la España de los 80, me marcó muchísimo»

► El escritor y periodista, que ha publicado «El plan maestro», recomienda como lectura el libro «El ocho»

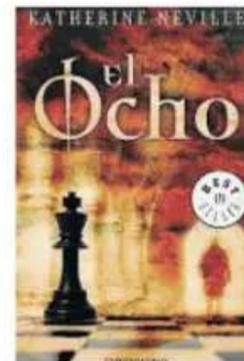
Javier Sierra (Teruel, 1971) es periodista y escritor, autor de cinco ensayos y de una docena de novelas. La última, titulada «El plan maestro» y que ha sido publicada recientemente por la editorial Planeta, vuelve a colocar el misterio en su hilo narrativo, esta vez con el arte como protagonista. Sierra conecta historia, mitología y ficción en sus páginas con la intención de que el lector logre mirar las obras de arte con nuevos ojos, desde una perspectiva muy diferente a la habitual.

Ganador del Premio Planeta en el año 2017, será, sin duda, uno de los grandes protagonistas en la Feria del Libro de Madrid. Y, al preguntarle cuál nos recomendaría, el autor experto en novelas de misterio, como lector empedernido que es, duda unos instantes porque reconoce que hay muchos entre los que escoger. Finalmente, se decanta por «El ocho», de la escritora norteamericana Katherine Neville, quien afirma que «con el tiempo se ha convertido en una muy buena amiga mía».

Con más de diez millones de ejemplares vendidos, este libro en el que las piezas del ajedrez de Montglane ocultan un secreto celosamente preservado durante siglo es la obra maestra de



Katherine Neville se convirtió a partir de los ochenta en una de las novelistas más leídas del mundo



«El ocho»
Katherine Neville
DEBOLSILLO
6 páginas,
12,95 euros

Neville, ratificado después con la novela «El círculo mágico».

Reconoce Javier Sierra que ese título «a mí me marcó mucho en su momento. Fue, además, un libro muy leído en España en los años 80. Califica «El ocho» como una obra «fantástica». El motivo: «te hace viajar por el tiempo. Es

un libro contemporáneo, pero que tiene que ver con la búsqueda de un ajedrez maldito que te lleva por la Revolución Francesa, por la antigua Argelia, etc.»

Con cierta nostalgia

Asegura el escritor que la historia le encantó y piensa en el volumen con cierta nostalgia que transita entre la admiración y la vinculación con una época en la que uno todavía se está formando como lector. Por ese motivo, considera que «El ocho» «es esa clase de libros que te caen en el momento justo. Estoy seguro de que no solo en mi caso, sino que a muchas personas nos enseñaron a disfrutar de la lectura como cuando leía a Emilio Salgari o a Julio Verne: no únicamente eso: las páginas de “El ocho” me empujaron a querer escribir historias».

Raquel RIAÑO

Los más vendidos

Casa del Libro, El Corte Inglés y FNAC

Ficción

- 1º «Mi nombre es Emilia del Valle»
PLAZA & JANÉS Isabel Allende
- 2º «La muy catastrófica visita al zoo»
ALFAGUARA Joël Dicker
- 3º «El secreto de la asistenta»
SUMA Freida McFadden
- 4º «Por si un día volvemos»
PLANETA María Dueñas

No ficción

- 1º «La vacuna contra la insensatez»
ARIEL José Antonio Marina
- 2º «El puente donde habitan las mariposas»
SIRUELA Nazareth Castellanos
- 3º «El camino del artista»
AGUILAR Julia Cameron
- 4º «El loco de Dios en el fin del mundo»
RANDOM HOUSE Javier Cercas

LEER

▲ Lo mejor

Resulta interesante conocer Montreal gracias a este sujeto narrativo

▼ Lo peor

Que el autor se extiende demasiado en la descripción de la ciudad



Miguel Barrero es periodista además de escritor

NOVELA

Tras los pasos musicales de Leonard Cohen (y un gitano)

► «El guitarrista de Montreal», de Miguel Barrero, nos acerca a la ciudad natal de Cohen a partir de la búsqueda personal de un español

«Suzanne» es la canción más famosa de Leonard Cohen, perteneciente a su álbum de debut de 1967 e inspirada en la que fue la mujer del escultor Armand Vaillancourt. «Chelsea Hotel 2» fue escrita tras su encuentro en ese lugar con Janis Joplin. «Dance Me To The End of Love» trata sobre un cuarteto de cuerda obligado a tocar mientras se torturaba y asesinaba en pleno Holocausto. «Take This Waltz» se trata de una suerte de versión de un texto de «Poeta en Nueva York»... Los éxitos del cantautor canadiense resuenan en esta obra de Miguel Barrero (Oviedo, 1980), que da inicio justamente recreando una calle de Montreal donde se hospeda un español recién llegado y que lleva a cabo un minucioso análisis de lo que tiene alrededor. Por eso, al comienzo, «El guitarrista de Montreal» tiene el tono de una crónica viajera en primera persona en el que se asoma la música, pero primero por medio de la figura de un pianista local, de talento precoz y muerte prematura y alcoholizado, o de una institución musical. Así, la materia central del libro, Leonard Cohen y su descubrimiento de Lorca, más su relación con un gitano que le enseña a tocar la guitarra, se demora bastante, diríase que demasiado.

Los ecos de una guitarra

Lo que destaca sobre todo es la voz del visitante: «Estoy aquí gracias a un azar que cobró la forma de una leve e inesperada epifanía», apunta el narrador, que da con un restaurante cuyo hilo musical lo sorprende con una melodía que le resulta familiar y que le hace caer en la cuenta sobre algo que conocía: «La historia del guitarrista que se sentaba cada tarde a tocar en los bancos de un parque». Sigue después una suerte de investigación personal acudiendo a diversos sitios de la ciudad donde irá viendo rastros del cantante, así la casa en la que creció, empleándose como un mitómano que vagabundea soñando con que el presente le regale una ráfaga de pasado legendario para «escuchar de pronto, transportado por el aire, el lamento desgarrado de una guitarra primeriza».



★★★
«El guitarrista de Montreal»

Miguel Barrero
GALAXIA GUTENBERG
200 páginas, 18 euros

Toni MONTESINOS

▲ Lo mejor

El estilo incisivo de Sharlet, su mirada desde dentro y la tensión moral

▼ Lo peor

Existe cierta reiteración temática en algunos tramos medios



El autor se acerca a la novela de espionaje teológico

ENSAYO

Secta de poder: la historia real tras la serie de Netflix

► Jeff Sharlet ofrece una perturbadora unión entre religión y poder en «La Familia. Las raíces invisibles del fundamentalismo en Estados Unidos»

Hay libros que denuncian, otros que iluminan... pero algunos explotan sobre el folio. Es el caso de Jeff Sharlet. Su prosa excava en la corteza del poder norteamericano hasta encontrar lo que late debajo: una religión, no de consuelo, sino de control; no de fe, sino de fuerza. Es el evangelio de los elegidos. De los congresistas, generales y dictadores que se arrodillan ante un Jesús vestido de esmoquin y con la mano apoyada en el botón rojo. El libro se lee como una novela de espionaje teológico. Su inmersión en La Familia —esa fraternidad de poderosos que prefiere las sombras a los pulpitos— recuerda a los mejores momentos de Mailer, pero con una lucidez moral que remite más bien a Hannah Arendt allí donde la banalidad del mal se disfraza de oración y liderazgo. El periodista incomoda sin pontificar. Su narrador está dentro y fuera, como quien sopesa un sacrilegio mientras lo documenta.

La selección divina de los poderosos

Desde su sede en Arlington, la organización extiende una teología de élite que funde capitalismo desregulado, poder militar y destino manifiesto. No es un fundamentalismo de multitudes, sino de cenáculos: un sacerdocio sin altar que opera entre whisky y diplomacia blanda. Y, sin embargo, lo que más perturba no es su eficacia política, sino su estética: su vocación de invisibilidad, su fe en la selección divina de los poderosos, su lenguaje de «pacto» y «hermandad» que emula más a la mafia que al sermón. Sharlet evita el panfleto con un estilo que roza lo novelesco. Las conversaciones entre Doug Coe y los congresistas estadounidenses, donde se cita como modelos a Hitler, Lenin o Bin Laden, se sostienen con la crudeza de lo real. Como en Orwell, lo monstruoso se hace visible por contraste con la precisión del lenguaje. «La familia» es, en definitiva, una parábola posmoderna sobre la fe sin piedad y el poder sin rostro. Una advertencia para quienes aún creen que el peligro viene solo del ruido. A veces... viene de la oración.



★★★
«La Familia»
Jeff Sharlet
CAPITÁN SWING
504 páginas,
27 euros

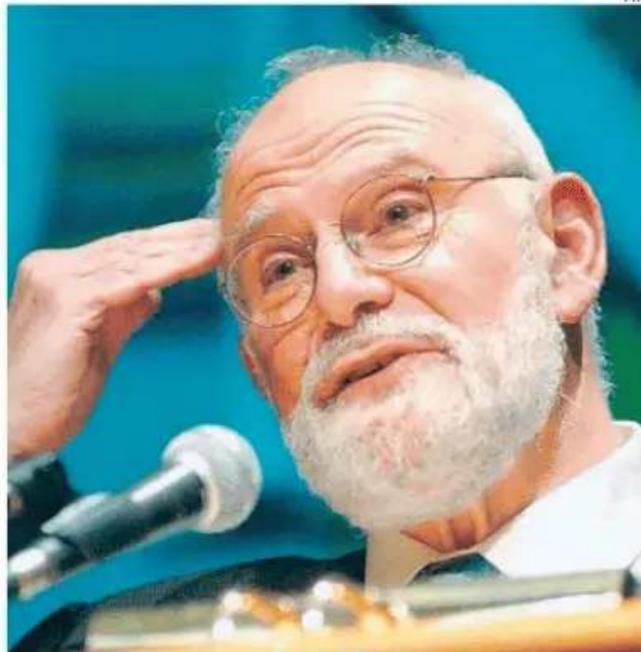
Ángeles LÓPEZ

▲Lo mejor

Sacks no deja de derrochar talento, ingenio, empatía y curiosidad

▼Lo peor

Aunque larga en su extensión, no hay nada que criticarle a esta obra



Oliver Sacks tenía un vínculo especial con sus pacientes

EPISTOLARIO

Oliver Sacks, más directo y vulnerable que nunca

►El neurólogo y también notable autor escribió numerosas cartas destinadas a su familia, a los pacientes o a figuras como Susan Sontag

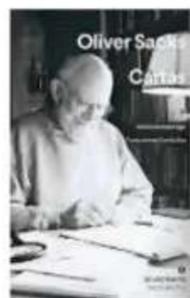
Oliver Sacks fue un noble y notable gran escritor. Alguien que encontró, en la historia de sus pacientes, un marco para entender el periplo vital de cada uno de ellos, acompañándolos, además, en su singularísima singularidad, lejos de esa clase de diagnósticos de corte global y universal y que funcionan como una receta para todo el mundo. Autor de libros de ensayos o, más bien, de casos neurológicos, este «astrónomo de la psique», como le gustaba denominarse a sí mismo, además de dedicarse, casi profesionalmente, a la escritura, fue, como lo demuestra «Cartas», este libro de casi mil páginas y publicado originalmente en 2024, un profuso escritor de misivas.

Reunidas por su editora Kate Edgar, su correspondencia desvela la vida íntima de Sacks desde los años sesenta, cuando se marchó a EE UU para estudiar medicina, hasta pocos días antes de su fallecimiento. El resultado es un recorrido personal que permite adentrarse en un Sacks atento a sus pasiones, a sus miedos, a sus investigaciones, a sus placeres, a su definitiva humanidad.

Búsqueda de su identidad

En estas cartas intercambia opiniones y sentimientos con toda clase de gente. Están dirigidas no sólo a sus padres y a otros familiares, también a personas variadas entre las que destacan Stephen Jay Gould, W. H. Auden, Harold Pinter o Susan Sontag, y a sus propios pacientes, con los que no dejaba de mantener un diálogo y un vínculo.

El volumen, más allá de su dilatada extensión, que puede echar a atrás al lector común, es un libro en el que los seguidores de Sacks pueden encontrarse con el mismo Sacks de siempre, pero uno con un tono más directo, algo vulnerable, incluso, pero absolutamente personal. El tono de alguien que luchó por encontrar siempre su identidad. Ya fuera como médico, como homosexual durante una época de insistente represión o como un escritor que, incluso en sus textos privados, exhala amor, comprensión y humanidad.



★★★★★

«Cartas»

Oliver Sacks

ANAGRAMA

928 páginas,

34,90 euros

Diego GÁNDARA

▲Lo mejor

Que creó el subgénero de películas de tiburones asesinos

▼Lo peor

La parte amorosa de la novela, que incluye sexo explícito viejuno



El escritor estadounidense Peter Benchley

NOVELA

«Tiburón» o el regreso de la peor pesadilla de los bañistas

►Antes de la famosísima película fue la novela, y es de justicia rendir homenaje a Peter Benchley, el creador de «Tiburón»

Era de justicia que, coincidiendo con el 50 aniversario de la publicación de la legendaria novela «Tiburón» (1974), se rindiera homenaje a su autor, Peter Benchley, desdibujado por la adaptación al cine de Steven Spielberg. Antes de la película fue la novela, en la que se crea un nuevo monstruo y un subgénero de terror de un tiburón despiadado. La primera novela de Benchley fue un gran éxito. Antes de su publicación, el autor se reunió en la Universal con Richard D. Zanuck, que había comprado los derechos, y le planteó dos pegos a su guion: «La película va a ser una historia de aventuras (...) de forma que queremos que quites toda la parte romántica, toda la parte de la mafia y todo lo que solo nos distraería». Tenía toda la razón. Esa parte de la novela no cumple la función de mantener al lector enganchado a la acción que se avecina en una tensa espera. Al contrario, es un interludio del autor que quería reflejar las fricciones entre veraneantes pijos y lugareños, la especulación y meter un poco de sexo explícito. El mérito de Peter Benchley es haber escrito una obra pop sobre un tiburón que aterroriza al pueblecito veraniego Amity. En la novela se conjeturan distintas causas del empecinamiento asesino del tiburón con los bañistas de Amity: desde el castigo divino a una maldad primordial.

Hacia el megalodón

En realidad, el ensañamiento del tiburón se basa en lo ominoso de Freud, novelado por Lovecraft: lo familiar vuelto inquietante y no un terror ciego que emerge de las profundidades como una venganza de la naturaleza. Una metáfora ecologista que culpabiliza al hombre por ser un depredador despiadado. Con esta sencilla novela de un tiburón blanco asesino de bañistas y un arponero que lo persigue como el Capitán Ahab a la ballena blanca Moby Dick, Benchley inventó un nuevo monstruo de terror y con la genial adaptación de Steven Spielberg un nuevo género: el que va de las fauces del tiburón a la venganza del prehistórico megalodón. Este libro es ya un clásico.



★★★★★

«Tiburón (Edición 50 aniversario)»

Peter Benchley

PLANETA

416 páginas,

21,90 euros

Lluís FERNÁNDEZ

Leer

LIBROS CON HISTORIA

«Matar a un ruiseñor»: matar la inocencia

► El clásico de Harper Lee es todavía hoy reflejo de los miles de niños que, por la violencia y las injusticias, sufren desde muy pequeños

En 1960 publicaba Harper Lee una novela que haría brillar la inocencia de la niñez como un profundo elemento narrativo. La autora estadounidense lanzaba «Matar a un ruiseñor», obra gracias a la que ganó el Premio Pulitzer y que le confirió un éxito instantáneo y fama mundial. Para esta obra se inspiró en una propia experiencia: se basó en sus observaciones y recuerdos sobre su familia y vecinos, así como en un incidente que ocurrió cerca de su hogar cuando apenas tenía 10 años. A partir de ahí, Lee puso la voz narradora en Scout Finch, de 8, quien vive con su hermano mayor y su padre, Atticus, abogado. A este último le encargan la defensa de un hombre negro

llamado Tom Robinson, acusado de violar a una blanca. A partir de ahí, la autora desarrolla temáticas como el racismo o la pérdida de la inocencia que llegan a la actualidad con plena vigencia.

Sin endulzar

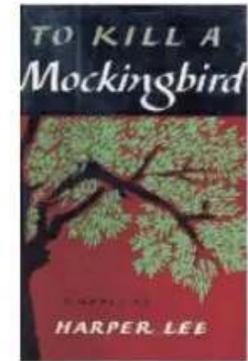
Y es que tanto el racismo como los prejuicios alrededor de ello continúan existiendo. La novela explora unos recuerdos del siglo pasado, en plena Gran Depresión, que bien podrían extenderse a 2025. Así como es reconocible hoy ese impacto de realidad que, como Scout y su hermano Jem, reciben hoy día miles de niños, perdiendo de forma muy temprana su inocencia. En el libro, ambos son ingenuos,



Escena de «Matar a un ruiseñor», película dirigida en 1962 por Robert Mulligan con Gregory Peck

les gusta jugar en verano y sus preocupaciones son mínimas. Pero todo cambia cuando el pueblo se vuelve en contra de su familia ante la defensa de su padre.

Lee se alzó con el Pulitzer, entre

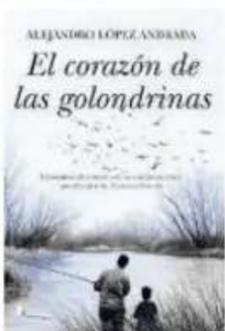


Portada de la primera edición de «Matar a un ruiseñor», de la americana Harper Lee

otros motivos, por su capacidad de narrar una historia –en parte autobiográfica– sin endulzar ni elementos decorativos. Se atrevió a cuestionar el trato que recibían los negros en su país, mostrándolos como víctimas de un sistema anticuado y prejuicioso, reflejando el nivel de crueldad al que podía llegar la sociedad. Tal fue su estilo directo y sin tapujos que este clásico de la literatura norteamericana ha sido prohibido en diferentes ocasiones. Pero aún resiste, siendo una obra también ampliamente estudiada en colegios y universidades del mundo.

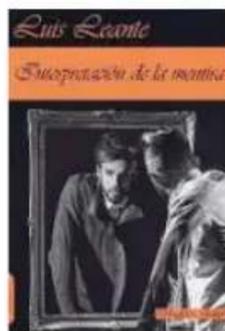
C. GARCÍA

ESCAPARATE



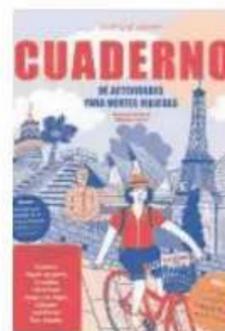
«El corazón de las golondrinas»
Alejandro López Andrada
BERENICE
248 páginas,
17,95 euros

Un viaje a la infancia de López Andrada, una evocación lírica y entrañable de los días en que el tiempo transcurre al ritmo de la naturaleza en el cordobés valle de Los Pedroches. El autor, varias veces galardonado, nos sumerge en un mundo ya casi olvidado donde la vida en el campo latía con una autenticidad que hoy parece ya desvanecerse poco a poco.



«Interpretación de la mentira»
Luis Leante
MAR EDITOR
374 páginas,
22 euros

Celso D'Atri es un escritor que logró cierto éxito con una novela polémica. La noche de la entrega del Premio Carlos Fuentes a un amigo suyo se produce en casa de Celso la muerte accidental del abogado Francisco Couto. Celso acude al galardonado para que le ayude a salir del apuro. Este acontecimiento fortuito servirá para que el narrador rememore su vida.



«Cuaderno de actividades para mentes viajeras (vol. 5)»
Raquel Piñeiro
GEOPLANETA
96 páginas, 12,90 euros

Desde los rincones más remotos hasta las ciudades más vibrantes, cada página de este cuaderno es una escala durante un viaje inolvidable. A lo largo de más de 100 desafíos ilustrados por Gemma Terol se pone a prueba lógica, ingenio, memoria y conocimientos sobre nuestro planeta. Incluye acertijos, crucigramas, sopas de letras, sudokus, puzles y otros retos.



«Los favoritos»
Layne Fargo
SUMA
520 páginas,
21,90 euros

Katarina Shaw siempre ha sabido que estaba destinada a llegar a lo más alto. Cuando conoce a Heath Rocha, un chico solitario, su conexión instantánea los convierte en un dúo formidable sobre el hielo... Hasta que un impactante incidente en los Juegos Olímpicos los separa definitivamente. Una épica historia de amor inspirada en «Cumbres borrascosas».



«El poder del cierre»
Gary McClain
OCÉANO
264 páginas,
17,95 euros

¿Quién no ha vivido un duelo, la pérdida de un empleo, el fin de una relación, un diagnóstico médico devastador...? En algunos casos existe una solución, pero en muchos otros solo resta aceptarlo y continuar. Cerrar un ciclo es algo que casi todos los humanos anhelamos siempre. En estas páginas el psicoterapeuta explica qué significa dicho proceso. **S. C.**



JESUS G. FERIA

Espectacular voltereta en el quinto de la tarde

La épica, intento de salvar la encerrona

Patricia Navarro. MADRID

Impresionaba la soledad de ese paseillo de Marco Pérez en Madrid a sus 17 años. Le esperaban seis. Seis novillos en Las Ventas, uno detrás de otro, para disputar su presente, dirimir su valor y evaluar si al niño prodigio que llenó los corrillos taurinos le había sentado bien el tiempo. Antes de poder decidir, antes de que ocurriera todo, pasó lo mejor del mundo: un capote se cruzó en el momento exacto cuando el novillo de El Freixo apretaba y acortaba ya hasta lo asfixiante la distancia con Jesús Talaván, que acababa de poner el par. Prestel fue el capote salvador. Le dio un abrazo después sabedor de que en ese mismo momento le había devuelto la vida. Sacaron a saludar a Marco Pérez al comienzo del festejo y brindó ese primero de El Juli al público. Le costó empujar en el engaño y salió a la huida en alguna ocasión; abusó Marco de perfilar mucho la muleta (lo que se conoce como el pico) y eso sí quiso atravesar de toro. La espada no fue.

Derribó el segundo de Fuente Ymbro dos veces al caballo y tuvo

► Marco Pérez sufre dos espeluznantes volteretas en su solo con seis novillos en Madrid en tarde cuesta arriba

LAS VENTAS. Décimo novena de feria. Lleno de «No hay billetes». Novillos de El Freixo (1º, 4º y 6º) y Fuente Ymbro (2º, 3º y 5º). El 1º, complicado; 2º, con movilidad y opciones; 3º, peligroso; 4º, noblón y a menos; 5º, encastado y muy exigente; 6º, noble y soso.

Marco Pérez, en solitario, de grana y oro, tres pinchazos, estocada (silencio); dos pinchazos, estocada (saludos); pinchazo, estocada (silencio); estocada (saludos); pinchazo, media estocada, aviso, dos descabellos (vuelta); estocada (silencio).



Muletazo mirando al tendido, de los muchos que dio así

sus cosas buenas el animal sin ser un ejemplar excepcional. La faena de Marco resultó muy acelerada y de público. Los recursos y remates se impusieron a la solidez del toreo fundamental y de ahí que aquello no fraguara. El tercero pudo ser de enfermería. Y lo salvó de purito milagro. En el mismo centro del ruedo se fue Marco a esperar la arrancada del novillo que iba como un tren. Antes, Iván García se llevó la ovación de la tarde. ¡Qué buen torero es! La embestida del de Fuente Ymbro ahí en los medios fue un torrente descontrolado, como ya lo habíamos visto antes. No tuvo una buena. Se metía por dentro, raudo y veloz. Un sufrimiento que Pérez optó por abreviar.

A portagayola se fue con el cuarto con la necesidad de levantar unos ánimos que se disipaban entre la nada. Hizo pasar las de Caín el novillo de El Freixo a la cuadrilla, esperaba los suyos y arreaba por dentro. Llegó con bondad a la faena de Marco, que anduvo más centrado que en faenas anteriores, pero sin encontrar el tiempo a la labor ni el termómetro a Madrid. Mató con prontitud en esta ocasión y hubo petición de oreja, que no se atendió.

Mantuvo la moral, y el amor propio, para volver a irse a la puerta de toriles en el quinto. Bien por delante y gaoneras. Fue entonces cuando Marco marcó el camino por la épica. El toro tenía mucho que torear, no perdonaba, también faena, pero ante un paso en falso tiraba para adelante el de Fuente Ymbro. Fue por eso que el salmantino se embarulló en mitad de una tanda y se lo echó a los lomos con tremenda crudeza. El pundonor lo tuvo, con Madrid encendido para regresar a la cara del toro. Un pitonazo más a la barriga pondría la cosa peor. Alargó una faena con Las Ventas ya con él y el fallo a espadas. A portagayola en el sexto en un intento fallido (qué lance pegó Amigo). Se dejó el novillo, lo intentó Marco. La tarde le pesó como una losa.

EL CARTEL DE HOY

Toros de Los Espartaes para Diego Ventura, Duarte Fernández y Sebastián Fernández.



Borja Carabante



José María Álvarez del Manzano



El periodista Roberto Gómez

Amor Martínez. MADRID

Cumbre vip en San Isidro

► Nadie quiso perderse la despedida de novillero de Marco Pérez en la plaza de Las Ventas de Madrid

La Feria de San Isidro de Madrid siguió su curso con máxima expectación la tarde del viernes 30 de mayo. Tras una semana de infarto, la plaza Monumental de Las Ventas acogió ayer una de las jornadas que más interés suscitó entre los amantes de este arte. A pesar de las altas temperaturas de la capital, la alerta roja por viento y calor extremo no impidió que los aficionados asistieran a una faena histórica dentro del marco de festejos de la Feria madrileña.

Madrid se vistió de gala para recibir al salmantino Marco Pérez, una de las grandes promesas de la tauromaquia contemporánea de tan solo 17 años. Con una madurez y valentía impropia para su edad, se enfrentó en solitario una

novillada de picadores con novillos de Fuente Ymbro y El Freixo. Sin duda, fue una de las tardes más extraordinarias de la Feria de San Isidro y Pérez, el «niño prodigio», se consagró en La Monumental en su despedida como novillero.

Rostros conocidos

Nadie quiso perderse el festejo y Las Ventas volvió a vender todas las localidades, colgando de nuevo el cartel de «no hay billetes». Sobre las 18:00 horas de la tarde comenzaron a llegar los aficionados a la plaza, muchos de ellos de

Salamanca, ciudad natal de Marco Pérez, que no dudaron en apoyar a su paisano en la tarde más importante de su carrera. La emoción se palpaba el ambiente.

El mundo taurino se dio cita en La Monumental. Los toreros Miguel Abellán y Tomás Rufo disfrutaron de la histórica cita marcada en rojo en el calendario de la Feria de San Isidro desde el tendido. Mañana, 1 de junio, será el turno de Rufo en Las Ventas y toreará junto a Miguel Ángel Perera y Fernando Adrián. Junto a ellos, el torero retirado Pedro Gutiérrez

Personalidades del sector taurino disfrutaron desde el tendido de la histórica jornada

Numerosos políticos de diferentes partidos asistieron a la cita en la Monumental

Moya, más conocido como el Niño de la Capea, y el matador de toros José Ignacio Sánchez. El ganadero José Juan Fraile tampoco faltó al festejo. El terreno político estuvo muy bien representado por José María Álvarez del Manzano, exalcalde de Madrid. Junto a él, Borja Carabante, su yerno y delegado del Área de Gobierno de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad en el Ayuntamiento de Madrid, y su hija, Mónica Álvarez del Manzano y esposa de Carabante.

El exministro socialista José Luis Corcuera Cuesta no se perdió la jornada taurina. Tampoco Pío García-Escudero Márquez, el expresidente de la Comunidad de Madrid. El mundo de la comunicación estuvo representado por los periodistas Roberto Gómez y Jordi García Candau. Junto a ellos, Daniel Martín Escanciano, CEO de Radio Intereconomía y el abogado Luis Pino.

EGG OS

PATAKY, EN SANTOMAURO

Pillamos a la bella **Elsa** comiendo en el restaurante del hotel Santo Mauro, Madrid, antes de ir a «El Hormiguero», pero no ha sido la única celebridad en la sala. En una mesa cercana estaba el guapo actor **Maxi Iglesias** y, por si no fuera suficiente, también estaba la modelo argentina **Valeria Mazza** y su marido. Pleno de glamur.



EL NOBLE PROFESOR DE INGLÉS

El joven profesor de idiomas asentado en Baleares **Pedro Pidal Tonsaker** es el único solicitante de títulos nobiliarios de este mayo. Tras la muerte de su padre, **Pedro Pidal Nano**, ha solicitado los títulos de Marqués de Bermejillo del Rey y Marqués de Villaviciosa de Asturias. La nueva nobiliaria tiene un rostro joven y profesional.

JESÚS G. FERIA



Tendido 10 está lleno de caras jóvenes



Los cachorros de la jet, habituales de los toros



San Isidro es mezcla de abolengo y guapura

Los guapos del tendido 10

Ana S. Juárez. MADRID

En el coso madrileño de Las Ventas, mientras el toro embiste y el torero se juega el tipo, hay otro arte que se lidia sin espada ni muleta: el del estilo. Y si hay un tendido donde se torea con la mirada, se remata con el gesto y se cita con la americana al hombro, es el 10. Allí, domingo tras domingo, se da cita una cuadrilla muy particular: los buenorros del tendido, esa mezcla de abolengo, guapura y «savoir faire» que hace que a veces se mire más al tendido que al ruedo.

Cada vez hay más niños y niñas anónimos, pero por este tendido se pasan los veteranos. Abren plaza los hermanos **Pajares Peña, Fernando, Juan y Carlos**, una terna de toreros sociales con genética de azulejo fino y estética de gimnasio boutique. Hijos de **Ana Peña**, matriarca de Azulejos Peña (quien, por cierto, compartía palco con la **Infanta Elena** esta semana), no solo heredan el negocio, también una estampa que no desentonaría en el paseíllo. Con su gimnasio Pomona —donde entrenan celebrities como **Vic-** han convertido el culto al cuerpo en arte, y su entrada al tendido 10 es siempre una salida por la puerta grande del postureo bien entendido. **Juan Arena**, de figura torera y discreción sevillana, no necesita desplantes. Casado con la guapísima **Mercedes Peralta**, interiorista de élite, su forma de estar recuerda a esos toreros de antes, que no necesitaban dar vueltas al ruedo para dejar huella.

Vicente Dalmau, presidente de las bodegas riojanas Marqués de Murrieta, se presenta con el porte

de un rejoneador portugués: estiloso, sobrio y con un vino en la mano que tiene más arte que muchas verónicas modernas. Y atención, porque damos en exclusiva que vuelve al ruedo como soltero de oro. Brinda desde el tendido, sí, pero ahora también brinda por nuevas etapas. Que tiemble el palco de solteras con buen gusto. **Daniel Entrecanales** y **Juan Capelli** son dos estilos distintos del mismo cartel: uno, empresario de fondo, mirada de lidiador tranquilo; el otro, cazador y gentleman rural, de los que podrían bajar al ruedo

Vicente Dalmau (Marqués de Murrieta) sin pareja otra vez: habemus soltero de oro

En este tendido hay también mucho cachorro de la jet, niños guapos anónimos

en camisa y marcarse una faena campera. Ambos, fijos en ese tendido donde cada ojeada es un natural bien trazado.

Antonio Espinosa de los Monteros, arquitecto con premio y linaje. Casado con **Clotilde Entrecanales**, tiene planta de gran figura. Y cierra cartel **Enrique Solís**, hijo del Marqués de la Motilla, mezcla perfecta de sevillano con «swing» madrileño. Estos son los guapos del tendido 10. Guapos, sí. Juniors y veteranos, un deleite. Palmas desde el 7 y oreja y vuelta al ruedo desde el 10.



Kike Sarasola sobre Sandra Ortega: «Lo que pasó, pasó. Hay que pasar página»

► Abordamos al clan Sarasola, fundado por el empresario vasco Enrique Sarasola y hablamos con Kike y Gigi de sus planes futuros y de cómo les marcaron sus padres para triunfar y, también, para levantarse

Paloma Barrientos. MADRID

Hablar de Enrique Sarasola Larchundi (San Sebastián, 1937-Madrid, 2002) es remontarse a los años 80 y 90, cuando el empresario vasco formaba parte de la élite del poder, con negocios centrados en la hípica y el sector de las telecomunicaciones. Nombres de políticos en ejercicio como Miguel Boyer, Felipe González, Alfonso Guerra, José María Aznar o Julio Anguita se entremezclaban con empresarios de la llamada «beautiful people» o personajes de las revistas del corazón en las informaciones periodísticas. Escritores como Paco Umbral utilizaban sus famosas «negritas» con sus nom-

bres en las columnas, mezclando en un batiburrillo divertido a unos y otros.

Era la época de las famosas lentejas de Mona Jiménez, donde la izquierda, la derecha y el centro se sentaban juntos sin la polarización actual. En esas reuniones, donde coincidía lo que ahora se denomina diversidad, no existía la frase: «estás conmigo o contra mí». Podían compartir el mismo espacio en el Congreso de los Diputados que en una fiesta nocturna organizada en las discotecas de moda, como eran Pachá y Joy Eslava. No había complejos de identidad y Enrique Sarasola podía arrancarse a cantar boleros, que era su fuerte, en El Cielo, el local de Pedro Trapote. En una ocasión, uno de esos grandes banqueros llegó a decir: «Si estas paredes ha-



Sandra Ortega llegó a ser una de las accionistas principales de Room Mate



blaran». Los periodistas podían compartir ese espacio, y se pasaba de la información directa al «off the record».

Con el paso del tiempo, y cuando los hijos Sarasola, Gigi y Kike, tuvieron edad, llegaron a coincidir con su padre en tales saraos. Vivieron esa época de divertimento,

donde los que se denominaban «cachorros de la jet» tomaban copas y bailaban con los hijos de la izquierda o de la aristocracia. Por ejemplo, más de una vez Miguel Bosé y la Infanta Cristina se echaban un baile.

Los dos hijos de Sarasola heredaron del padre el espíritu em-

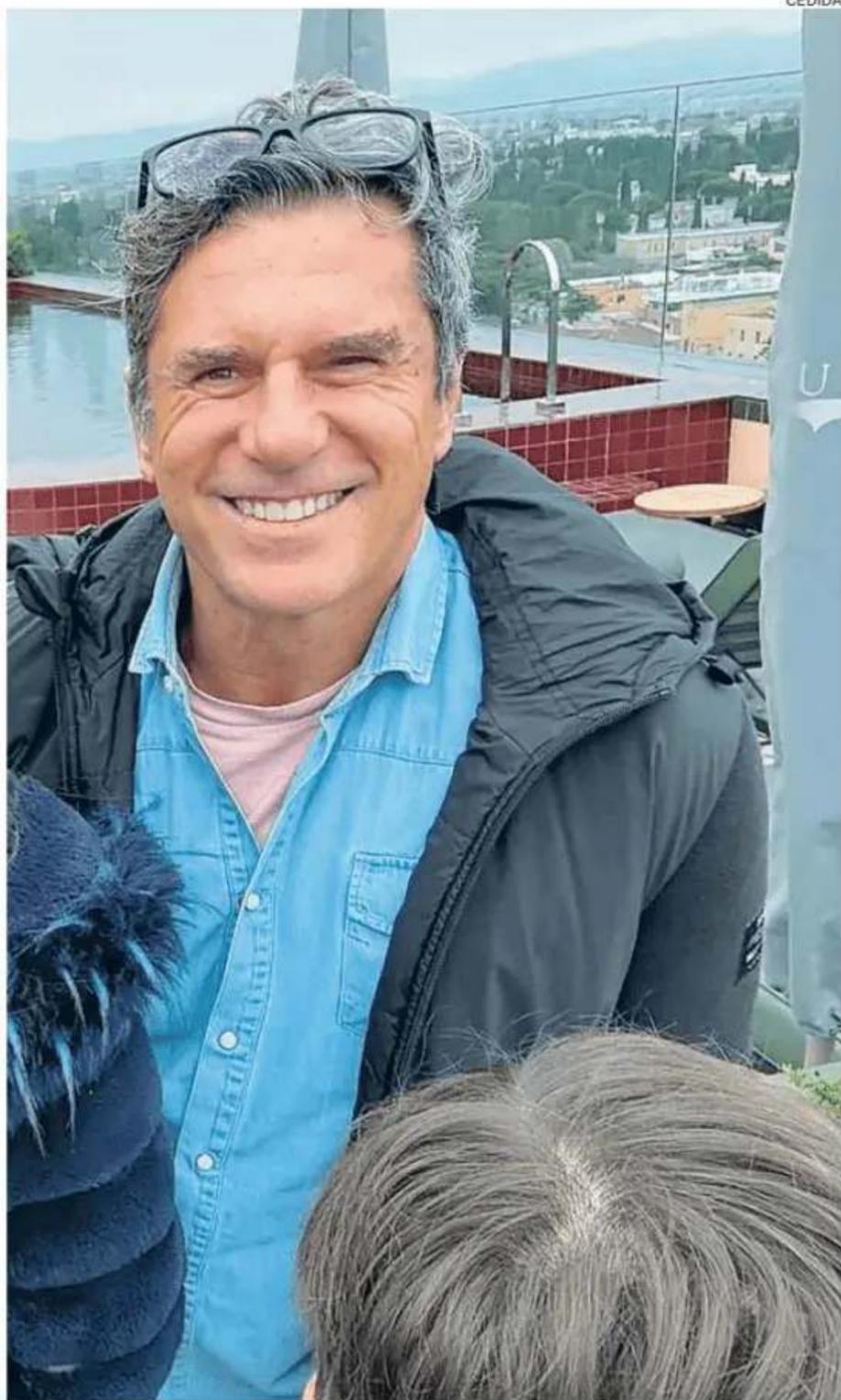
Cecilia Marulanda, el amor del patriarca de la saga

► Cecilita para la familia nunca quiso tener protagonismo alguno más allá que el de madre y esposa fiel. Nació en una de las familias más acaudaladas de Colombia, donde había diplomáticos y empresarios agrícolas. Vivió una infancia de lujo entre las fincas familiares e internados franceses. Dejó Colombia al casarse y repartía su vida entre Madrid y Segovia. En la actualidad, pasa el mayor

tiempo posible en Colombia, donde forma parte de una extensa familia de tíos, primos y, sobre todo, amigas. María Cecilia se encuentra allí en su ambiente y son sus hijos los que viajan a verla para que disfrute de sus nietos. La abuela se desplazó recientemente para estar presente en la Primera Comunión de Enrique, el hijo de Carlos Marrero y su hijo Kike.



La familia Sarasola Marulanda, en una instantánea del álbum familiar



CEDIDA

Kike Sarasola y su marido Carlos Marrero son padres de dos niños. En marzo, se han dado una segunda oportunidad

prendedor, el del trabajo bien hecho y la tolerancia, como explica su hijo Fernando (Gigi) a este medio: «Nuestro padre fue un hombre fuera de serie, con unas cualidades enormes como su inteligencia, su simpatía y su fidelidad a sus ideas y valores. A nosotros no nos daban libertad sin responsabilidad. Nos exigía mucho en los estudios y, en general, en la vida».

Kike coincide con las palabras de su hermano: «Mis padres siempre fueron muy respetuosos con nosotros. Establecían unas condiciones: estudiar, tener buenas notas, ser educados y saber comportarnos. En esos años complicados, yo ya estaba compitiendo (Kike Sarasola ha sido campeón de España cuatro veces, medalla de

Gigi y su mujer Sara Zaldívar tienen una residencia artística en El Espinar, Segovia

«Rosalía Mera fue una mujer muy importante, creyó en Room Mate y me apoyó», destaca Kike

bronce en el Campeonato de Europa de Concurso Completo y tiene tres diplomas olímpicos en Barcelona, Atlanta y Sídney). Se me pasó la adolescencia de esa manera, compitiendo, donde era fundamental mantener una férrea disciplina de vida».

La historia empresarial y económica del patriarca Sarasola tiene su origen en Colombia. Nacido en 1937 en San Sebastián, como muchos jóvenes nacidos durante la Guerra Civil, decidió buscar futuro en otro continente. En Colombia conoció a la familia Marulanda y se enamoró de María Cecilia. Se casaron en 1966 y se instalaron definitivamente en España.

Enrique Sarasola, con sus luces y sus sombras, falleció el 2 de noviembre de 2002, a los 65 años. No solo tuvo amigos poderosos, sino también ciudadanos que no formaban parte de la élite y a quienes había ayudado, según contaban en el funeral de «Pichirri», su apodo. Decían que se debía a su afición por cantar boleros, aunque hay otra versión más lógica relacionada con el fútbol: jugó en la Real Sociedad y de ahí le vino el nombre.

Rosalía Mera y Kike

Los hijos son deportistas y emprendedores. Kike levantó Room Mate, una cadena de hoteles muy diferente a lo que ya existía. Ahora ya no es el dueño, sino el presidente de la empresa: «Han respetado mi equipo, que para mí era fundamental, mi forma de trabajar, los objetivos marcados. Room Mate sigue con su esencia. Se demostró que, cuando tuvimos problemas, no fue por mala gestión, sino por acontecimientos externos (Room Mate se declaró en quiebra en 2022. La empresa se enfrentó a fuertes pérdidas por la pandemia del Covid-19 y la falta de apoyo financiero interno). Ahora estamos en pleno proceso de expansión en Italia, donde tenemos unos proyectos fantásticos. El último que hemos abierto fue Room Mate Mía en Roma, al lado del Coliseo», declara el empresario que fue exento de responsabilidades respecto a la quiebra de su cadena y el Juzgado de los Mercantil número 14 de Madrid acordó archivar la pieza de calificación del concurso de acreedores tras eximir a su fundador. En esta expansión, ya ha inaugurado hoteles en Venecia, Florencia, Londres y

Gigi: del arte a las inversiones inmobiliarias

► Fernando (Gigi) nació en 1966, se casó con Sara Zaldívar en 2020 y son padres de dos hijos. Se licenció en Derecho, es Máster de Urbanismo por el Instituto de Empresa y se dedica al sector inmobiliario, aunque empezó en el mundo de la hípica como su hermano y como jinete olímpico representó a España en los Juegos Olímpicos de Atlanta en 2000. Junto con su mujer, creó la fundación SZ, una entidad sin ánimo de lucro para el fomento de las artes visuales en España. Entre sus actividades, se encuentra una residencia para artistas en la localidad segoviana de El Espinar. Un lugar seguro para el retiro, montar a caballo y un pueblo que fue el preferido de su padre. Por su parte, Sara, que creció en Madrid, es arquitecto y trabaja como asesora de arte.



pronto en Ginebra. En sus inicios, su relación con Rosalía Mera, primera esposa de Amancio Ortega, fue muy importante: «Apostó por mí, creyó en los Room Mate, en mi proyecto hotelero, y me ayudó. Fue una mujer muy importante en mi vida y la tengo siempre en mi recuerdo. Con Sandra, su hija, el tiempo en que estuvimos juntos estuvo bien. Después, cada uno eligió su camino. Hubo cuestiones empresariales que se solventaron», explica Kike, quien asegura que «lo que pasó, pasó. Hay que pasar página», zanja con una sonrisa.

Al preguntarle qué opinaría su padre de su actividad empresarial, responde: «Me enseñó que el "no" no existe, que había que dar soluciones, alternativas, y es lo que he intentado inculcar a mi equipo. Hay una cosa muy bonita de mi padre que dijo Felipe González: "Enrique fue mi amigo más leal". Y para mí eso es lo más importante: hay que promocionar la lealtad. Es lo que enseñó a mis hijos», detalla Kike Sarasola, que se casó con Carlos Marrero, se divorció, vivieron dos años separados y, en marzo de este año, se han dado una segunda oportunidad.

Los hermanos Sarasola compartían aficiones como el boxeo y la hípica con su padre. Ambos fueron olímpicos». Dejó la competición hace más de diez años. Tuve el mejor resultado de un español en la olimpiada de Atlanta, en la prueba individual y en la de equipos», explica Gigi, orgulloso. Ambos hermanos pasaron del deporte a emprender en distintos negocios. Gigi se enfocó al mundo del arte, gracias a que su esposa Sara Zaldívar es una reconocida asesora en el sector y gestora cultural con una de las más importantes carteras del país. Ambos se conocieron en una maratón de Londres en 2015 y allí surgió el amor. Gigi estuvo casado con Tita Astolfi. Los cumpleaños de Sara son legendarios, le gusta mucho celebrar y lo suele hacer en Ibiza. Atrás quedaron las apariciones en las que Gigi salía de la mano de mujeres como Marta Sánchez o Penélope Cruz. Ambos hermanos están volcados plenamente con sus parejas y sus hijos forman un clan feliz.



Amparo de la Gama. MARBELLA

Los pilares de la nueva mansión del empresario, actor y director Antonio Banderas ya asoman desde el horizonte de la playa del Alicate en la localidad costasoleña de Marbella. La extinta mansión La Gaviota, arrasada en su totalidad, da paso a una nueva edificación que ha minado el terreno de grúas, para construir lo que será una nueva espléndida nueva vivienda. Se trata de una propiedad de 500 metros, a pie de playa (otra vez), de diáfanos muros como las villas que marcan tendencia en la zona de Los Monteros, con grandes ventanales para obtener el máximo rédito de las espectaculares vistas al mar.

La mansión que está poniendo en pie el actor sigue una estética similar a la de su residencia en Londres, que sigue el patrón de todo lo que se está construyendo de nuevo cuño en la Costa del Sol: edificación de tres plantas, estancias amplias, diáfana y con un muro que rodea toda la vivienda. Atrás quedó el sabor andaluz de las mansiones. Las obras no van todo lo avanzadas que hubiera querido el artista malagueño, mientras muchos medios apuntaron que la casa estaría terminada para el verano del 2025, LA RA-

Antonio Banderas: todo sobre su nueva mansión en Marbella

► Mientras La Gaviota yace semidemolida y sigue en los juzgados luchando por legalizarse, LA RAZÓN accede al nuevo inmueble en construcción

ZÓN ha comprobado «in situ» que lo único que se ha realizado son los pilares básicos de la construcción y se mantiene la portada antigua. Según la empresa que está haciendo la obra: «Queda para largo. Para terminar este proyecto aún nos queda mucho más de un año. Todo lleva su tiempo y esta es una construcción de considerable envergadura». Cuando la mansión esté terminada será el amigo de Antonio Banderas, el mítico decorador Pedro Peña, que ha llevado su arte a las casas más emblemáticas de Marbella, el que se encargue del toque estético al nuevo hogar del actor. Este medio hablaba ayer mismo con el decorador que nos puntualizó que «será una decoración en línea de las anteriores que hemos ejecutado para Antonio. El ático de Málaga lo decoramos con objetos muy bonitos de nuestro estudio. An-

tonio es de gustos sencillos y aún nos queda por determinar qué toque quiere darle a esta vivienda» para diferenciarla del resto de sus propiedades». Antonio y Pedro son amigos desde hace años y cuenta que el actor estaba ya desligado de su antigua casa en Marbella. «Él ya los últimos años, cuando venía a Marbella no residía en La Gaviota, que estaba en muy malas condiciones con hu-

medades desde hace tiempo. Celebramos sus cumpleaños y fiestas en Los Monteros». Recordar aquí que una de las primeras acciones que realizó el actor en su antigua casa fue «fulminar de un plumazo el nombre de La Gaviota». Así, Banderas intentó borrar totalmente el estigma de Encarna Sánchez, y convirtió la fachada del muro que rodea el interior en algo nuevo y minimalista.

El actor podrá comprobar el estado de las obras de su vivienda este próximo jueves. Según ha sabido LA RAZÓN, se da el caso de que el intérprete dará el pistoletazo de salida a las galas del verano de Marbella en la Gala

de la Fundación solidaria Sierra Blanca, que preside el todopoderoso empresario Pedro Rodríguez. El actor estará a escasos metros de su casa en La Cabanne, lugar donde ha festejado sus últimas celebraciones. Antonio fue en su día la imagen de «Málaga Towers» y le une una magnífica amistad con la familia Rodríguez.

Venta en ciernes

Con esta casa, Banderas no quiere sorpresas y que todo se ciña estrictamente a la legalidad, algo que fue un gran quebradero de cabeza con La Gaviota. Actualmente, hay en Marbella en la misma situación que estaba su vivienda otras 16.500



Stella, muy unida a La Gaviota

► La última en ocupar La Gaviota, antes de demolerse, fue la hija de Antonio y Melanie: Stella del Carmen, que aunque siempre ha mantenido un perfil muy discreto en la ciudad, ha sido una habitual de sus veranos. Esta es la casa que la vio nacer, donde vivió de niña y siempre le ha tenido especial cariño. Uno de los dueños del chiringuito Los Sardinales comenta a LA

RAZÓN que, siempre que venía a la casa, le encantaba «comerse unos pescaditos en nuestro chiringuito». Ahora, la actriz está a unos pocos meses de su boda con Alex Gruszynski. Comentó a este medio que está «muy emocionada». Stella tiene muy presente las ciudades de Marbella y Málaga en su vida y así seguirá siendo después de casada.

El estado ruinoso de la antigua mansión de Antonio Banderas



Fachada del nuevo inmueble que el actor malagueño está reformando en Marbella

casas, cuya legalización fue tumbada por el Tribunal Supremo y ninguna ha sido derruida. En su día el actor quiso venderla tal y como estaba, pero no lo consiguió. Ahora, cuando se adecúa al ordenamiento urbanístico, estas mismas fuentes señalan que «con toda probabilidad la casa se ponga en venta. Porque el sentido de una casa en Marbella, cuando ya tiene una en Málaga preciosa, no tiene mucha lógica. Esa casa perteneció a un periodo de su vida, que ya no es el actual», recalcan.

La Gaviota fue su lugar en el mundo en su matrimonio con Melanie Griffith, su ahora exmujer. El malagueño ha ido vendiendo todo el patrimonio inmobiliario que compartió con la estadounidense. También vendió por 7,9 millones de dólares el apartamento de Manhattan y ahora, le tocaría el turno a la villa, en la que el entonces matrimonio vio crecer a su hija Stella del Carmen, que nació en el Hospital Costa del Sol de Marbella, a escasos metros. Banderas con su nueva vivienda abre etapa mientras lucha en los juzgados por cerrar este tiempo.

AMPARO DE LA GAMA



Juanjo Sacristán. MADRID

El horizonte profesional de los políticos fuera de la moqueta del Congreso de los Diputados suele ser prolijo. Es el caso de Albert Rivera. El político catalán abandonó la política activa en noviembre de 2019, tras la debacle electoral de Ciudadanos. «Abandono la política para servir a otras personas. A mis padres, a mi hija, que la he visto demasiado poco; a mi pareja, que ha estado ahí siempre contraviento y mareta», apuntaba en su despedida. Seis años después conocemos el que será su próximo destino profesional.

Albert Rivera será profesor en un Máster sobre Liderazgo en UTAMED, una universidad que se anuncia como «tecnológica online» que oferta másteres universitarios y grados de formación. El centro, localizado en Málaga, anuncia a Rivera como reclamo en el Máster de Liderazgo, una formación cien por cien online que dará comienzo en octubre, cuya duración son 9 meses y que funciona con un sistema de créditos. En el claustro, el expolítico comparte tribuna con otros perfiles del mundo de la política como José Manuel Villegas o el economista Daniel Lacalle. El negocio de la formación parece haber prendido fuerte en el espíritu emprendedor de Rivera. El político es también el profesor estrella de otro de los másteres que oferta el centro. Se trata del Máster en Comunicación y Oratoria, una formación que imparte en su calidad de experto como ex parlamentario autonómico y nacional y Campeón de la Liga de Debate Universitario en 2001, un certamen del que a día de hoy Rivera se presenta como presidente del jurado.

En el máster

Los expolíticos Rivera y Cantó

Rivera y Cantó: máster de liderazgo a casi 8.000 euros

► Después de su salida compleja de un bufete de abogados, encara un proyecto online ilusionante con su antiguo compañero de partido

Rivera comparte competencias con un viejo amigo y también «ex Ciudadanos»: Toni Cantó. El actor se presenta como un especialista en expresión y comunicación escénica que, según reza su currículum, «trabaja habitualmente con profesionales para mejorar su comunicación». Una oferta online basada en un sistema de 60 créditos por el que los alumnos tendrán que rascarse el bolsillo. El curso cuesta 7.900 euros, una cifra que puede reducirse un 5 por ciento si se paga de una vez y por el que el alumno

disfrutará de la formación y dos masters class presenciales extra que se imparten al finalizar el curso y en los que Rivera participa de forma presencial como ponente.

Un lucrativo negocio el del conferenciante que se suma a otras iniciativas que Rivera mantiene en su perfil profesional, un ejemplo de político que busca reconvertirse, lejos del sillón de una eléctrica. Rivera es consejero de la empresa Meeting Lawyers SL, un bufete de abogados con sede en Barcelona en el que el

ALBERTO R. ROLDÁN/DAVID JAR



expolítico comenzó siendo presidente, a su fundación en 2021, para convertirse en consejero en octubre de 2024. Junto a su amigo y ex de Ciudadanos, José Manuel Villegas, fundó en 2022, RVEstrategia SL, una consultora jurídica con sede en la calle Goya de la capital. La sociedad dedicada a las labores de intermediación obtuvo en 2023 unos resultados más que discretos. Rivera y su socio facturaron por sus servicios 196.000 euros declarando unas pérdidas tras impuestos de 5.227 euros. Aunque el balance no acompaña la sociedad declara en caja unos activos totales de casi 68.000 euros.

En febrero de 2021, Rivera también fundó Aldaluri SL, una sociedad holding gestada en Madrid, dedicada a la prestación de servicios de asesoramiento y apoyo a entidades participadas. La empresa, creada con un capital social de 55.000 euros, es propiedad de Rivera que figura como administrador y socio único. Aldaluri, sin indicios de actividad, no presenta balances contables en el registro mercantil.

Polémica salida

A sus iniciativas a título individual hay que sumar otras por

Lejos del sillón de una empresa eléctrica, Albert Rivera busca su hueco como profesor

cuenta ajena. Tras su salida de la política, Rivera volvió a su trabajo como abogado. En marzo de 2020 se incorporaba a la firma Abogados Martínez-Echevarría. Lo que parecía un proyecto ilusionante por la vuelta a su carrera como abogado, con sueldo top (pactó un sueldo de 300.000 euros al año y 25.000 euros brutos al mes) acabó en divorcio mediático en los juzgados. Finalmente, la salida de Rivera, casi 2 años después, se producía entre un cruce de acusaciones de «bajo rendimiento» e «incumplimiento del contrato» por ambas partes. Por el lado del despacho, se acusaba a Rivera de no responder a las expectativas generadas. Por su lado, el exdirigente catalán se parapetaba en un supuesto incumplimiento de contrato, después de que el bufete decidiera no pagarle el bonus pactado.



El restaurador hostelero José Luis Solaguren saluda a la madre de Felipe VI, la Reina Sofía



Para el Rey Juan Carlos I solía organizar su santoral en el Campo del Moro



Con Adolfo Suárez, entonces presidente del Gobierno

Paloma Barrientos. MADRID

María José, César, José Luis, Iñaki y Javier mantienen el legado de su padre José Luis Solaguren que les dejó en herencia. Los nietos también están involucrados de alguna manera en esta empresa que fundó el abuelo en 1957 en el 91 de la calle de Serrano. Hablamos de los famosos restaurantes José Luis. Con el tiempo ese local donde se servía los codiciados pinchos de tortilla, de solomillo y de merluza rebozada se convirtió a mediodía y a la hora de cenar en el lugar de encuentro de muchos personajes y ciudadanos anónimos. El Conde de Barcelona solía acudir al local de Rafael Salgado muchas veces. Serrat lo inmortalizó en uno de los temas más conocidos como era «Muchacha típica» que escribió en 1970. En una de las estrofas cantaba: «Los domingos en la hípica y a las dos en José Luis».

Solaguren tuvo visión de futuro y fue el primero que consiguió cambiar el gusto de los recién casados a la hora de elegir un lugar para celebrar sus bodas. En Illescas (Toledo) abrió un complejo con capilla y todo donde primero se comprometían por la iglesia y, después, venía el banquete. En aquellos años lo elegante era elegir un hotel y no una finca. Allí, se casaron Julio Iglesias e Isabel Preysler y José Luis se encargó también de los banquetes de Rocío Dúrcal, Raphael y Ana Aznar Botella, entre otros muchos. Illescas sigue siendo un referente aunque el preferido de los novios es La Masía, en la Casa de Campo desde donde se divisa el Palacio Real.

Hijo de un taxista y de una cocinera, José Luis Solaguren (Amorebieta, Vizcaya, 1928. Madrid, 2013) con 17 años descubrió en el Bar Neguri la hostelería y luego, pasó a dirigir el café suizo. Con 26, se

instaló en Madrid para dirigir el restaurante Garay y dos años después, decide montar el suyo propio. La taberna José Luis en el 91 de la calle Serrano que se inauguró en 1957, donde creó academia con sus tradicionales pinchos. Nació así el nuevo aperitivo madrileño que pervive hasta hoy. Tres generaciones que hacen que lo que fue en sus inicios la cervecería «José Luis» se haya convertido a lo largo de más de seis décadas en un negocio próspero con ramificaciones fuera de España. Hace cinco años se abrió en Japón y como explica María José: «Nos está yendo muy bien y tenemos demandas internacionales para abrir más locales».

Cada hijo de Solaguren tiene muy definidas las áreas y su compromiso laboral como nos explica María José. «Yo me encargo de los eventos; José Luis, de la administración; Javier lleva el campo y las cacerías; Iñaki, los temas laborales y legales, y César lleva la cocina y los menús».

Es precisamente César el que detalla su historia personal. «Terminé la carrera de Económicas en Estados Unidos y, después, hice un curso en París de «nouvelle cuisine». A la vuelta, ya tenía claro que lo que quería era estar en la cocina», detalla. El chef ejecutivo del conglomerado empresarial mantiene la misma costumbre de su padre de estar presente en los lugares donde se sirve el catering, cenas o almuerzos, ya sea en actos institucionales como en eventos importantes.

El santoral del Rey

Todos son anécdotas en la memoria de esta familia. Cuentan que el santo de Don Juan Carlos se celebraba durante años en los jardines del Campo del Moro y José Luis era el responsable. Hay una anécdota de ese día que se repite cada año. El Monarca hoy jubilado tenía que saludar a mucha gente y tenía la



José Luis: La saga detrás de los pinchos en Japón

► Empezó limpiando botas a peseta en Bilbao y acabó dando el banquete de boda de Julio Iglesias con Preysler. Un imperio donde la segunda generación crece hasta en Asia

costumbre cuando estaba cansado de llamarlo. «Como nuestro padre era mucho más bajo se apoyaba en él». Y otra curiosidad que me cuenta María José: «A los dos les gustaba intercambiarse las corbatas».

El tabernero, título que figuraba en sus tarjetas de visita, valoraba mucho cada logro. «Nuestro padre limpiaba botas y zapatos por una peseta en el café La Granja en Bilbao. No tuvo estudios superiores. Así se formó a sí mismo». María

«No se entiende que mi proyecto más importante sea mi familia»

► La actriz y socialité asturiana habla con LA RAZÓN sobre sus nuevos retos profesionales, su segunda maternidad y sus problemas para conciliar



Carmen Sevilla, clienta fiel



Solaguren con César, José Luis, Iñaki, Javier y María José

José cuenta que «todos los hermanos fuimos a la universidad y estudiamos idiomas por imperativo paterno. Para él no saber inglés fue una frustración».

La tercera generación ya se va preparando y colabora directamente en el negocio familiar. «No quería que fuéramos (y sus nietos, tampoco) niños mimados. Nos decía: si queréis vivir bien está muy bien, hacerlo trabajando». Consejo que han grabado a fuego.

Gemma Martos. MADRID

Último jueves de mayo, una azotea de la Gran Vía madrileña como escenario, y 35 grados a la sombra. Son las seis de la tarde, y entre abanicos y vasos de agua con hielo, nos citamos con Paula Echevarría (47 años), como embajadora de Pantene, para dar la bienvenida al verano. Una unión de la actriz asturiana con la marca que este mes de julio cumple diecinueve años. «Es la relación más duradera de mi vida, sin duda», comenta entre risas. Pero no es baladí, y menos en los tiempos que vivimos.

Todo empezó cuando Paula tenía 28 años, un año después de casarse con David Bustamante, con su carrera profesional empezando, y sin hijos. «Los tiempos cambian, todos evolucionamos. Yo he vivido el mayor proceso que se puede vivir como mujer con ellos. Dos embarazos, dos partos, con lo que eso conlleva para el tema capilar». Una maternidad que también cambió los objetivos de vida de la asturiana, que muchos no han entendido. Sobre todo, cuando al nacer su segundo hijo Miki, decidió parar durante cuatro años los rodajes como actriz, y hacer de su familia su proyecto personal de vida. Pasar tiempo de calidad en casa. Aunque no paró del todo, porque ha continuado con sus proyectos publicitarios y televisivos, pero se ha sentido incomprendida.

«Nadie considera la crianza de la familia como un proyecto de vida, y lo es. Es más fácil decir que nadie me llamaba, ni me quería como actriz. Criar a mis hijos ha sido mi proyecto de vida estos últimos años y la gente no lo ha entendido. Además, no es que haya parado de trabajar, he seguido haciendo mil cosas de publicidad, y proyectos televisivos, solamente dejé de hacer rodajes, hasta que volví el año pasado con 'Arcadia'. Decidí parar, quedarme en casa, porque mi hijo pequeño

me necesita, pero aún me necesitaba más mi hija adolescente. Aunque la gente pensara que me quedaba por Miki, mi sentimiento es que lo hacía más por Daniella. El bebé con que le den de comer, le cambien el pañal, y lo duerman, basta. Pero una chica adolescente, es una edad muy complicada, y requiere más aún a su madre al lado», explica la actriz que empezó su andadura profesional en los años noventa en series como «El Comisarios» y «Al salir de Clase» y que bajo la batuta del director José Luis Garci consiguió con la película «Luz de domingo», rodada en Asturias, nominada a cinco premios Goya y fue seleccionado por la Academia como una de las tres películas para optar a los Oscar, algo que repitió con «Sangre de mayo», también candidata a los premios estadounidenses.

Poder elegir

Echevarría lo tiene claro. «Cuando haces una serie o una película, das tu vida totalmente a ellos, les perteneces. Eres esclava de unos horarios y una planificación. No puedes decidir si llevar a tus hijos al colegio, ni recogerlos, como yo he hecho estos cuatro años de mi vida. Obviamente, he echado de menos mi profesión, pero he tenido la suerte de poder elegir quedarme más en casa, y soy una afortunada por ello, porque otras madres no tienen la opción. Y aunque se hable mucho de conciliación, no existe para la mayoría de madres ni padres». Eso sí, Paula nos confiesa que cuando el pasado año se puso delante de las cámaras de nuevo para empezar el rodaje de la serie, estaba tan nerviosa como el primer día.



Y no nos extraña teniendo al actor William Levy al lado. Pero fue sonar la claqueta, y sentir que nunca había parado su profesión.

Una estabilidad personal y profesional que la actriz valora a sus 47 años. Sobre todo, el estar más alejada del foco mediático de la prensa del corazón. Pero no solo por ella, si no por su familia. No hay que olvidar que de 2012 fue la celebridad patria más buscada en Google en España. «Yo soy muy fuerte, y siempre he sabido separar lo que es mi profesión, de mi persona. Me da rabia que digan mentiras sobre mí, pero no me afecta. Yo sé quién soy. Miguel fue la presa fácil al inicio de nuestra relación. En ese momento su equipo estaba en puestos de descenso, necesitaban un cabeza de turco, y el hecho de que saliera en la prensa del corazón se lo puso muy fácil. Los programas se inventaron cosas muy desagradables de él. En mi caso fue peor, porque la persecución empezó cuando me separé de David. Lo pasé peor por mi hija, Daniella era pequeña para entender algunas cosas, pero tenía la edad suficiente para entender otras», reflexiona para LA RAZÓN.

Una persecución que hizo que a los años, tanto David como ella tomarán una decisión sobre la imagen pública de su hija, que también está cumpliendo ahora con su pequeño. «Al ver todo lo que se generaba con otros hijos de famosos, que los habían tenido en una burbuja, decidimos mostrarla con naturalidad. No queríamos que fueran como hienas a despedazarla viva cuando cumpla dieciocho. Buscamos evitar ese morbo por ver su cara, por eso viene conmigo a los eventos que le apetece, y posa. Cuando Daniella cumpla 18 años, será ella la que decida si hacer públicas sus redes sociales. Yo le aconsejaré, pero no le prohibiré nada. Pero por el momento no creo, a ella le gusta estar más detrás», zanja Paula, como siempre, con una sonrisa.



Pablo Iglesias se corta el pelo a puerta cerrada (y sabemos dónde)

► Como Sansón, su fuerza radicaba en su melena. Tras cortarla, cuida su «look» en un histórico salón del centro de Madrid

Fran Gómez. MADRID

Incluso los que reniegan del culto a la imagen –esos que se proclaman ajenos al artificio del espejo y al peinado estratégico– dedican cada mañana unos segundos, si no minutos, a escoger cómo quieren ser leídos por el mundo. Toda elección estética es un manifiesto, incluso la aparente desidia. Renunciar a la moda, a sus dogmas y tendencias, también es una forma de adherirse a ella, como quien se lanza a la calle con Birkenstocks en pleno enero o resucita unos pantalones acampanados creyéndose pionero. La

coleta de Pablo Iglesias, esa coleta, no era solo un peinado: era un símbolo político, un estandarte cultural, una declaración de intenciones en cada aparición pública. Desenfadada pero estudiada, sobria y combativa, aquella melena recogida vino a representar el «sí se puede» con más fuerza que cualquier pancarta. En mayo de 2021, tras su retirada de la política institucional y el batacazo electoral en Madrid, el líder de Podemos decidió, literalmente,

cortar por lo sano. Así despidió al personaje que nació entre las barricadas del 15-M y las tertulias de madrugada.

Desde entonces, el nuevo Iglesias –más profesor jubilado de la Complu que azote de la casta– ha refinado su imagen. La melena dio paso a un corte pulido, con degradado moderno en patillas y nuca, que le resta años sin necesidad de filtros. A sus 46, presume de cabellera compacta, sin entradas alarmantes ni canas visibles. ¿Tinte, genética o escapada capi-

lar a Estambul? Solo él y Montero lo saben. Y no, no lo contarán en el Canal Red. Lo que sí ha conocido LA RAZÓN es el templo en el que Iglesias rinde culto a su nuevo yo estético: la peluquería Jose Arco3, en la avenida de la Ciudad de Barcelona de Madrid. Un discreto salón abierto en 1974, testigo de modas efímeras y permanentes que ha sabido adaptarse al hombre actual, ese que se afeita con precisión láser y evoca al metrosexual que nació y murió en la primera década de este siglo.

El exvicepresidente paga 21 euros por corte. No es tarifa proletaria, pero sí razonable para un servicio que incluye cerrar el local, correr las cortinas y garantizar una experiencia libre de curiosos. Porque si algo exige un exgobernante con fama de polarizador es discreción –y un buen degradado cada dos semanas–. Para ocasiones especiales, el menú ofrece opciones como cambio radical de «look» por 36 euros o un ritual de barba por 16,5: aceites, vapor, ozono, toallas frías... Un spa barbudo

al alcance de cualquier podemita con estrés acumulado y cuenta corriente.

Lo curioso es que Iglesias recorra más de 40 minutos desde su chalé en Galapagar para cortarse el pelo. ¿Fidelidad? ¿Confianza? ¿Un último guiño romántico a la vieja rutina de militancia en Madrid centro? Puede ser. El salón, además, parece alineado con sus valores: es LGBTIQ+ friendly, tiene acceso adaptado y los niños son bien recibidos, por si algún día le toca llevar a los retoños como buen padre implicado en la crianza, sobre todo ahora que su mujer vive a medio camino entre Madrid y Bruselas.

Consultado por este medio, el dueño del local se negó con amabilidad a pronunciarse «sobre ningún cliente en particular». Discreción profesional o cláusula no escrita del gremio, lo cierto es que, como los camareros, los peluqueros se transforman en confesores involuntarios, custodios de secretos y comidillas de barrio. ¡Ay, si esas cuatro paredes hablaran!



CEDIDA

Su taberna, un antiguo salón

► Vale la pena destacar que la Taberna Garibaldi de Pablo Iglesias, esa que trasladará a un local más amplio gracias a una campaña de «crowdfunding», nació originalmente en un antiguo salón de peluquería para caballeros. Como un guiño al pasado del espacio, en la entrada se conserva el antiguo cartel del establecimiento, donde se detallaban algunos de los servicios ofrecidos. Un hermoso mural de azulejos, con el inconfundible estilo castizo madrileño, que el exlíder de Podemos decidió mantener como homenaje a todos esos peluqueros que, como el suyo, se esfuerzan cada día por lograr que quien pasa por sus manos se sienta un poco mejor consigo mismo.

Pablo Iglesias cuida su look en la peluquería Jose Arco3

EL ESPEJO DEL ALMA

por Marta Boira Vara de Rey

Las soluciones de César Cadaval a su rosácea «moranca»

César Cadaval, la mitad del dúo cómico Los Morancos, ha demostrado que el humor puede convivir con algunos contratiempos cutáneos bastante serios, como la rosácea y la dermatitis atópica. A la vista de todos en la reciente boda de su hija en Sanlúcar de Barrameda, su rostro brilló por su simpatía, aunque ese brillo a veces venía acompañado de unas buenas rojeces. Y es que, con su piel clara y sus ojos azules,

dría ser el lema de cada festín! Hablando de sorpresas, la rosácea es una enfermedad de la piel que puede aparecer de forma progresiva y, a veces, parece que se nos instala sin avisar. Según la doctora Salleras, los factores genéticos y ambientales como el viento, el frío y el ejercicio al aire libre son los grandes culpables de esa vasodilatación facial que no nos deja en paz. ¡Ah, y no olvidemos las temperaturas extremas y las bebidas calientes; como si no tuviéramos

suficientes enemigos! César, seguro que después de haber brillado en la boda, ahora siente cada vez más los efectos de la rosácea en su piel.

A pesar de que se desconoce la causa exacta de la rosácea, sabemos que no es el producto de una higiene deficiente. Las comidas picantes y, cómo no, el alcohol así como el exceso de humedad, también agregan su granito de arena, orquestando una melodía que resulta en un rostro «festivo» más de lo que preferiríamos.

La realidad es que César podría dar una clase magistral para quienes sufren de sensibilidad cutánea. Quizás podría patrocinarlos con productos pensados para cuidar la piel, porque cuidado con los tratamientos agresivos como exfoliaciones y peelings; son un no-go total en casos de rojeces. Así que ahí está César, el artista con más guasa que conozco, en el papel de padrino con la piel en su propia obra. Aunque la rosácea no es un tema para reírse, sí se puede abordar con tratamientos de uso tópico y algún láser IPL. Y por supuesto relax y mucha tranquilidad.



César Cadaval, en la boda de su hija Patricia con Pablo Cacace

César parece ser un imán para los problemas cutáneos.

La dermatitis y la rosácea son dos afecciones que afectan a millones de españoles, y todos sabemos que el estrés es el mejor amigo de los problemas cutáneos. En momentos de tensión, el cuerpo se desata produciendo un cóctel hormonal letal: más adrenalina y cortisol, lo que suele culminar en rojeces, dermatitis y un sinfín de inquietudes. Además, en esos momentos de ansiedad, es típico vernos tocando la cara más de la cuenta. ¡El clásico «no te toques la cara» po-



Susana Molina, en una fotografía reciente (Gtres)

Susana Molina, la reina Midas de la publicidad en redes

► Estrena pódcast y lidera una empresa con el que será su marido el 13 de junio

Fran Gómez. MADRID

Apenas tenía 23 años cuando se convirtió en uno de los rostros más conocidos del panorama nacional. Susana Molina se alzó en 2013 como ganadora de aquella edición de «Gran Hermano», en una época en la que la televisión seguía congregando a millones de espectadores y en la que los concursantes del reality tenían todas las papeletas para convertirse en estrellas de la farándula. Pero la murciana decidió dar un paso atrás y tomar la senda del mundo digital cuando ser influencer todavía no estaba de moda. «Fui yo la que apostó por meterme en una agencia de redes sociales con chicas que hacían publicidad en vez de hacer tele. Parecía que la que había fracasado era yo porque había ganado y no estaba en la tele, pero al final creo que acerté y me ha ido bien. Es que la tele no era lo mío, no quería estar en un sitio que ni se me da bien ni me gusta ni disfruto», cuenta a LA RAZÓN.

Sin embargo, años más tarde regresó a los platós de la mano de «La isla de las tentaciones», un formato que la potenció como creadora de contenido. «Me empezaron a llamar marcas que an-

tes no habían trabajado conmigo», asegura Molina, que no descarta volver a participar en un reality: «Me encanta vivir los programas desde dentro, lo que no me gusta tanto es lo de después, los debates y los platós, porque me pongo muy nerviosa».

Totalmente centrada en su faceta de creadora de contenido, ahora genera millones de euros en publicidad y cuenta con más de un millón de seguidores en su perfil de Instagram, un valor seguro para las marcas que buscan anunciarse con ella. Además, presenta en Podimo su propio pódcast, «La sobremesa», por el que han pasado nombres tan destacados como Dulceida o María Pombo: «La primera temporada fue muy guay y ahora estamos con la segunda. A ver si también llega la tercera».

Al margen de su rol más público en redes sociales, Molina también ha probado suerte en el sector empresarial y, junto a su pareja, Guillermo Valle, dirige Womo, una

«Llevo muy bien trabajar con Guile, porque tu pareja no es nunca un socio al uso»

sociedad que se define como un punto de encuentro entre los perfiles más influyentes del panorama nacional e internacional y los productos o experiencias que una empresa quiera promocionar. Cuenta con cerca de 12 empleados, y aunque su nivel de facturación todavía no supera los 300.000 euros, Molina está contenta con los resultados que está cosechando: «Es verdad que en estos cuatro años, yo como persona física no he recibido beneficios, no es rentable para mí, pero la empresa sí es rentable. Lo que pasa es que invierto los ingresos en eventos, en publicidad, en contratar a más gente... Gracias a eso, ahora puedo delegar más y dedicarme a otras cosas como, por ejemplo, el pódcast».

Una relativa tranquilidad que también le permite ocuparse de los últimos preparativos de su boda con Guile, que tendrá lugar el próximo 13 de junio. Apenas quedan dos semanas para su gran día, y Molina no ve el momento de verse en el altar frente al hombre que ha elegido como compañero de vida. «Estoy un poco agobiada y con muchas ganas de que llegue ya el día. Quiero pasármelo bien porque ha sido casi un año preparando un solo día y tengo mucho miedo de no pasármelo bien. Con todo el dinero y el esfuerzo que ha conllevado, me asusta no pasármelo bien, por lo que no quiero poner las expectativas muy altas ese día». Asegura que lleva muy bien trabajar con él porque la confianza lo es todo para ella en un negocio como este. «No es un socio al uso, es mi futuro marido. Y la verdad es que tampoco pasamos tanto tiempo juntos, porque él está en la oficina y yo casi siempre trabajo en casa, así que solo nos vemos por la noche», señala.

► **París Saint Germain e Inter**, dos bloques sin una súper estrella y cuya fuerza está en el colectivo y en el carácter de sus técnicos, se juegan el trono europeo en Múnich

Una Champions en equipo

J. M. Martín, MADRID

El París Saint Germain es finalista de la Champions League, pero sus comienzos en este nuevo formato fueron más los de un equipo que no iba a ser capaz de meterse ni en la repesca. Sólo marcó tres goles en los cuatro primeros partidos, en los que sobrevivió con una victoria ante el Girona gracias a un error imperdonable de Gazzaniga. Los de Luis Enrique jugaban bien, tenían la pelota y el dominio, pero se les nublaban la vista delante del portero rival. Todo cambió en las últimas tres jornadas y las cuatro eliminatorias a doble partido. Once encuentros en los que han marcado 30 goles, como ese bote de ketchup del que no salía nada y de repente se desborda.

No tiene el esquema de Luis Enrique un punta de referencia, un tanque al que mandarle balones. La delantera la forman dos extremos muy abiertos y un nueve falso que se mueve también por todos los lados. Ahí aparece la figura de Dembélé, pero no la del futbolista que fracasó en el Barcelona, sino la del Ousmane actual, un jugador que ha madurado y de repente se ha revelado como líder y goleador. Nunca tuvo el carácter para tirar del grupo, porque era más bien despistado y poco hablador, pero ahora es un hombre distinto, con mucho más temperamento dentro del campo y que es capaz de gritar a sus compañeros para que no dejen de intentarlo.

Seguramente ni él mismo se esperaba el rendimiento goleador que ha tenido esta temporada, en la que se ha disparado hasta los 33 tantos en 48 partidos. Unas cifras que no estaban para nada en su anterior repertorio. Es, por supuesto, el mejor anotador del curso en el París Saint Germain y el referente en cuanto a puntería de



Luis Enrique habla con Dembélé en el entrenamiento de ayer del PSG

El líder más inesperado

► El nuevo Dembélé ha encontrado su sitio en este PSG más coral y sin «9» puro. Agradece a Luis Enrique la confianza que le ha dado

José Manuel Martín, MADRID

El sucesor del Real Madrid en el trono del fútbol europeo va a ser un equipo de autor, un bloque moldeado por el carácter y las ideas de su entrenador. En una de las esquinas del cuadrilátero, el PSG de Luis Enrique y, enfrente, el Inter de Simone Inzaghi. Dos equipos sin una súper estrella que lo acapare todo y basados en un bloque po-

deroso en el que cada uno sabe muy bien su función. «Queremos hacer historia», dice el técnico asturiano, muy satisfecho de la evolución de los suyos esta temporada, pero consciente de que la gloria sólo se puede tocar ganando la final de esta noche en el Allianz Arena de Múnich.

En dos temporadas, Luis Enrique le ha dado la vuelta al proyecto de Qatar para ganar la Champions League. Con mucho dinero invertido y fichando la estrella de cada momento a base de talonario

“

Estoy centrado en ganar la Champions League, no pienso en el Balón de Oro ahora mismo»

Ousmane Dembélé

Jugador del PSG

Con los problemas musculares olvidados y siendo un peso pesado en el vestuario, no hay ninguna duda de que será titular hoy en el partido más importante en la historia del PSG, donde ha encontrado perfectamente su sitio dentro del ecosistema que ha creado Luis Enrique y en el que todos trabajan hacia adelante y hacia atrás. A su lado en la delantera es un fijo Khvicha Kvaratskhelia, que llegó en el último mercado de invierno a cambio de 70 millones procedente del Nápoles, donde ya era un ídolo. Su exequipo le ha negado el título del Scudetto al Inter este curso y ahora es el extremo georgiano el que quiere hacer lo mismo con los neroazzurri en la Liga de Campeones. Su desequilibrio es fundamental por una banda y, por la otra, se disputan un puesto Barcola y Doué, dos perlas que se reparten los minutos. Uno estará de inicio y el otro entrará en la segunda parte para seguir alimentando la locomotora ofensiva parisina.

«Kvaratskhelia es un súper jugador que se ha adaptado muy bien al equipo», decía ayer sobre su compañero de ataque Dembélé, que no piensa en el Balón de Oro y que ha despegado con Luis Enrique. «Desde el primer día, el entrenador me ha dado confianza y libertad en el terreno de juego».

los franceses en esta Liga de Campeones. Lleva ocho tantos en esta edición, empatado con Vinicius y sólo por detrás de delanteros del nivel de Guirassy, Harry Kane, Lewandowski o su rival de hoy, Lautaro Martínez.

Jugando algo más centrado, pisando más el área, se ha destapado como un «killer», que abrió con un buen remate la ida de semifinales ante el Arsenal en el Emirates.

no llegaron al objetivo, así que se pusieron en las manos de un técnico apasionado de la bicicleta, un pasatiempo que usa además para pensar en solitario y dar con ideas que pueda aplicar a su plantilla. Este París Saint Germain es mucho más reconocible en cuanto a una idea de juego, con un centro del campo muy creativo (Vitinha, Joao Neves y Fabián Ruiz) y dos puñales por las bandas, sea quien sea que juegue. No le hace falta a Luis Enrique un delantero puro, aunque la falta de puntería le cas-

tigó en una fase de Liga en la que sufrió hasta las tres últimas jornadas, cuando resurgió desde unos raquíticos cuatro puntos hasta meterse en la repesca y convertirse en un peligro. Cuando llegó a París, «Lucho» quería dejar su sello y está camino de un triplete histórico y de darle al PSG su primera Champions.

Enfrente va a estar el Inter de Simone Inzaghi. Como futbolista siempre estuvo a la sombra de su hermano Pippo, pero en los banquillos ha superado al primogéni-

to. En cuatro años ha creado un equipo que intenta hacer un fútbol total, intenso en todas las zonas del campo y muy directo en la transición ofensiva. El referente es Lautaro Martínez, un enorme jugador, aunque no un megacrack. El Inter estuvo asomado al precipicio cuando la vuelta de semifinales ante el Barcelona se terminaba, pero encontraron el gol que les llevaba a la prórroga y ahí mostraron que son un vestuario con mucha personalidad. Este grupo ha alcanzado su segunda final de

la Liga de Campeones, después de la que disputó hace dos temporadas y que perdió ante el City de Guardiola. El club busca la cuarta «orejona», tras su último éxito, hace ahora quince años, en el Santiago Bernabéu, con Mourinho en el banquillo y Materazzi y Diego Milito en el campo.

Este año han cedido en la Serie A ante el Nápoles y no ganaron la Copa, pero hoy es el día más importante, lo mismo que para el PSG. Dos equipos con mayúsculas que se juegan el trono europeo.

PSG (1-4-3-3)
Donnarumma; Hakimi, Marquinhos, Pacho, Nuno Mendes; Joao Neves, Vitinha, Fabián Ruiz; Barcola o Doué, Dembélé y Kvaratskhelia.

Inter (1-3-5-2)
Sommer; Pavard, Acerbi, Bastoni; Dumfries, Barella, Calhanoglu, Mkhitarjan, Dimarco; Thuram y Lautaro.

Árbitro: Istvan Kovacs (Rumanía).
Estadio: Allianz Arena de Múnich.
Hora: 21:00, La 1 y Movistar.

José Aguado. MADRID

Cuando acabó el partido contra el Barcelona, uno de los nombres que cantaba la eufórica afición italiana era el de Yann Sommer. Sus compañeros tuvieron que empujarle para que saliese del grupo para saludar individualmente a la masa que le idolatraba. Sobre todo por una parada que le hizo a Lamine Yamal. «Fue una parada especial, la recordaré toda la vida», aseguró el guardameta suizo al término del partido. Con esa acción, blindó el pase del Inter a la final, cuando todo parecía perdido. Para el guardameta fue el momento cumbre de una campaña sobresaliente en la Champions del conjunto nerazzurro: en 14 partidos, solo ha encajado 11 goles, y en los primeros nueve encuentros, logró mantener su portería a cero. Solo la eliminatoria contra el Barcelona rompió un poco la media.

Una de las moralejas que deja esta edición es que además de suerte y un buen colectivo que se sacrifique sin que nadie se esconda, se necesita un portero superlativo para poder llegar a la final. El Real Madrid campeón fue el del mejor Courtois o el de un Lunin iluminado. Donnarumma ha sido fundamental en el PSG y el Inter se ha agarrado a Sommer en los momentos más complicados: es decir, contra el Barcelona.

Hoy, el portero suizo disputará su primera final de la Liga de Campeones como titular. Detrás de sus paradas hay una preparación tan física como mental, una rutina que mezcla yoga, meditación, ejercicios visuales y una atención metódica al cuerpo y la mente.

A sus 36 años, Sommer ha encontrado el equilibrio perfecto entre la alta competición y el bienestar personal. Lo hace a través de la meditación, como contó a la



Sommer, en el último entrenamiento del Inter antes de la final en Múnich

Entrenar con gafas para ciegos

► Sommer, el portero del Inter, hace yoga y se entrena con lentes que reducen la visión periférica y centran su vista

Gazzetta: «Un portero vive bajo presión constante: el ruido del estadio, la gente, los compañeros, los rivales... y también la familia, las hijas. Con la meditación me regalo un momento para mí, para el cuerpo y el alma. Me ayuda a desconectar, a encontrar el equilibrio», explicaba.

Antes de cada entrenamiento, Sommer dedica un tiempo a meditar y a realizar ejercicios suaves



Con la meditación me regalo un momento para mí, para el cuerpo y el alma. Desconecto»

Yann Sommer

Portero del Inter de Milán

de yoga. No sigue un método estricto ni acude a clases guiadas; elige posturas que favorecen su movilidad, su flexibilidad y su estabilidad. Lo esencial para él es crear la conexión entre mente y cuerpo que necesita para afrontar un entrenamiento intenso o un partido con miles de personas observando cada uno de sus movimientos. O jugándose la Champions League en la final, en el partido de tu vida.

En el mismo periódico contaba cómo entrena la vista. Lo hace a diario, con ejercicios específicos para los músculos oculares: enfocar su pulgar mientras lo mueve hacia delante, atrás, a los lados, o usar una cuerda con bolas de colores que debe fijar desde distintas distancias.

Además, utiliza gafas estroboscópicas, unas lentes que simulan destellos intermitentes y limitan la visión, para mejorar la percepción, la atención y la coordinación. «También he probado las gafas para ciegos, que reducen la visión periférica y te obligan a centrarte en lo que tienes delante», continuaba explicando sus secretos, que este curso han dado más resultado que nunca. Ahora le falta el último paso, contra el PSG, el equipo más goleador de la Champions detrás del Barcelona.

Del Toro y Carapaz se la juegan en la Finestre

V. Martín. MADRID

Isaac Del Toro y Richard Carapaz se citan hoy en la última gran etapa del Giro de Italia 2025, la que definirá la carrera. Por delante, 204 kilómetros con la terrible subida a La Finestre, un puerto de 2.167 metros de altitud, con 18 kilómetros de longitud y más del nueve por ciento de pendiente media. Y, después, el ascenso final a Sestriere.

Así será después del combate nulo vivido ayer en Champoluc. Carapaz intentó en dos ocasiones soltar a Del Toro, pero el mexicano respondió a la perfección y, además, logró entrar por delante en meta para bonificar dos segundos en una etapa que ganó el francés Nicolas Prodhomme (Decathlon) tras sobrevivir a una larga fuga.

El que sí se descuelga de la pelea por la «maglia rosa» es Simon Yates, que se dejó medio minuto en la línea de meta y, pese a que su equipo trabajó para endurecer el ritmo en los puertos previos, demostró que está un peldaño por debajo de los dos grandes candidatos. Junto al británico entró el resto de integrantes del Top10 de la general, con lo que la pelea por el podio también sigue abierta. La Finestre dictará sentencia.

Clasificaciones

Etapa 19ª. Biella - Champoluc (166 kilómetros)

1. Nicolas Prodhomme (Fra / Decathlon)	4h50:35
2. Isaac Del Toro (Mex / UAE Emirates)	a 58"
3. Richard Carapaz (Ecu / EF Education)	m.l.
4. Damiano Caruso (Ita / Bahrain Victorious)	a 1'22"
5. Brandon McNulty (EEUU / UAE Emirates)	m.l.

General individual

1. Isaac Del Toro (Mex / UAE Emirates)	73h47:59
2. Richard Carapaz (Ecu / EF Education)	a 43"
3. Simon Yates (Gbr / Visma Lease a Bike)	a 1'21"
4. Derek Gee (Can / Israel Premier Tech)	a 2'32"
5. Damiano Caruso (Ita / Bahrain Victorious)	a 3'36"
6. Egan Bernal (Col / Ineos Grenadier)	a 5'13"
7. Giulio Pellizzari (Ita / Red Bull-Bora)	a 5'46"
8. Einer Rubio (Col / Movistar)	a 6'39"
9. Michael Storer (Aus / Tudor)	a 9:11"
10. Brandon McNulty (EEUU/UAE Emirates)	a 9'33"

Regularidad

1. Mads Pedersen (Din / Lidl-Trek)	277 puntos
------------------------------------	------------

Montaña

1. Lorenzo Fortunato (Ita/XDS Astana)	355 puntos
---------------------------------------	------------

Jóvenes

1. Isaac Del Toro (Mex/UAE Emirates)	73h47:59
--------------------------------------	----------

Equipos

1. UAE Team Emirates-XGR	214h14:46
--------------------------	-----------

20ª etapa, hoy: Verrès - Sestriere (204 kilómetros). Final en alto

Un defensa para cambiarlo todo

► El fichaje de Alexander-Arnold da muchas alternativas a Xabi Alonso para el juego del Real Madrid

José Aguado. MADRID

Ahora que en el fútbol se celebran tanto las victorias propias como las derrotas de los rivales, Alexander-Arnold no es un desconocido para los aficionados del Real Madrid menos enterados del mundillo futbolístico. Pero si no caen en quién es, será fácil refrescar su memoria: el jugador que sacó el inolvidable córner en la eliminatoria del Liverpool contra el Barcelona, con la que el equipo de Klopp remontó definitivamente el 3-0 con el que había perdido en la ida. El hombre que estuvo más vivo que nadie para sacar un córner al que volvió cuando parecía que se marchaba, se vestirá de blanco ya en el Mundial de Clu-

bes. Llega como agente libre tras terminar contrato con el conjunto «red», aunque el Real Madrid pagará su salario desde junio y una compensación simbólica al Liverpool para poder contar con él desde ya.

Desde su debut en 2016, Alexander-Arnold ha redefinido lo que significa ser lateral. Con más de 350 partidos en el Liverpool y 64 asistencias en la Premier está claro que su impacto en el equipo va a ser notable. Además, su capacidad para transformar el juego desde la banda, ya sea con centros medidos, cambios de orientación o jugadas a balón parado, lo convierten en una pieza con potencial para transformar el sistema de Xabi Alonso en el Real Madrid.

El técnico vasco quiere un equipo dominante y flexible, y ahí encaja perfectamente Alexander-Arnold. El inglés podría ser usado como carrilero largo en un sistema de tres centrales, liberado de responsabilidades defensivas estrictas, o como interior en un 4-4-2 o un 4-2-3-1, participando desde el centro del campo con su

visión y golpeo. O bien como un lateral derecho clásico en un sistema con cuatro defensas.

Una de las grandes virtudes del inglés es su capacidad de adaptación en el campo. En el Real Madrid, su función podría variar según el rival y la fase de la temporada. Su competencia directa será Dani Carvajal, leyenda viva del club, con seis Champions en su haber. Pero la convivencia entre ambos no parece un proble-

ma: sus perfiles son tan distintos que pueden alternarse según el contexto. Carvajal, para la solidez defensiva; Trent, para la creación.

El sistema de tres centrales, con nombres como Huijsen, Militao o Rüdiger y carrileros con vocación ofensiva como Alexander-Arnold (y probablemente Carerras en el otro lado), permitiría al Madrid ganar en amplitud y profundidad sin perder equilibrio.

La llegada del inglés también fortalece una idea de equipo más camaleónico y con muchas opciones en su manera de jugar, además de reforzar una defensa que ha estado herida todo este curso.

Para Alexander-Arnold, el reto será doble: adaptarse a la presión del Bernabéu y confirmar que también puede brillar fuera de la Premier League. El Real Madrid ha fichado a algo más que un lateral. Ha incorporado a un generador de juego, un jugador que, como ya demostró contra el Barcelona en 2019, no necesita permiso para cambiar el curso de un partido decisivo.

2031

El nuevo futbolista firma para las próximas seis temporadas. En octubre cumplirá 27 años

64

pases de gol ha dado en sus años en el Liverpool. Es un defensa que suma en ataque



Alexander-Arnold ha ganado la Premier League esta temporada con el Liverpool

EFE



ANDREA RODRÍGUEZ

Cristina Torrent

Cristina Torrent y un debut ideal

► Se estrena en la categoría absoluta del Campeonato de España de Doma Clásica

Shelly Ramírez Pino. MADRID

El Club Hípico Las Cadenas es esta semana el corazón de la Doma Clásica española. Entre los mejores binomios del país debuta en la categoría absoluta del Campeonato de España Cristina Torrent, amazona menorquina que ha hecho de la constancia, la humildad y el trabajo sus grandes aliados.

Cristina forma parte del equipo de Villa Equus, donde trabaja para Beatriz Ferrer-Salat. Es uno de los caballos más emblemáticos propiedad de la doble medallista olímpica, «Fendi T», con quien afronte este reto. «Con el simple hecho de poder estar compitiendo con los mejores de España, independientemente de cómo vaya, para mí ya es uno de los objetivos cumplidos», reconoce Cristina. Desde que dio el paso de Menorca a Gualba, donde se encuentran las instalaciones de Ferrer-Salat, su evolución ha sido constante. «Estoy muy contenta con el inicio de la temporada. «Fendi» me permite coger experiencia en este nivel. Debutar a nivel Gran Premio con un caballo como él es una sensación brutal. Aún tengo que coger un poquito más de experiencia y confianza en todos los ejercicios, pero él me da mucha seguridad», asegura.

«Fendi T» es un caballo que no pasa desapercibido. A su experiencia olímpica suma un carácter noble y una capacidad de concentración que lo convierten en una gran baza. «Lo que más especial lo hace en pista es su presencia, impone mucho. Es un caballo que sí o sí lo tienes que mirar, porque aparte de guapo, tiene mucha presencia», dice. «La preparación está siendo la misma que llevamos durante

La amazona de Villa Equus competirá con «Fendi T», un caballo de Beatriz Ferrer-Salat

toda la temporada. Una semana antes del concurso es de relax. No es de descanso cien por cien, pero sí más tranquila: lo sacamos al campo, trabajo a la cuerda, pero sin que sea trabajo en pista. Lo más importante es que «Fendi» esté bien, que esté fresco mental y físicamente».

Cristina sabe que competir en la categoría Absoluta es un privilegio que pocos alcanzan y también lo hará con «Kadanz» en el Critérium Nacional y con «Delacroix» en el Máster de Selección 5 años, todos ellos propiedad de Beatriz Ferrer-Salat.

La FIA no puede con los McLaren en Barcelona

► La nueva directiva técnica sobre la flexibilidad de los alerones no parece afectar al líder del Mundial

Fran Castro

El dominio que ejerce desde la pasada temporada McLaren está siendo discutido por parte de la Federación desde principios de año. Los equipos rivales y los propios comisarios pusieron el radar en la flexibilidad de los alerones delantero y trasero de los McLaren y, mediante un anexo al reglamento técnico, anunciaron hace varias semanas que desde la carrera de Barcelona cambiarían los protocolos para comprobar el grado de flexión de estos elementos aerodinámicos. Muchos pensaron que con esta medida los coches papaya bajarían su rendimiento, sin embargo, tras lo visto en las dos primeras sesiones de entrenamientos libres del Gran Premio de España, las cosas no parecen ha-

ber cambiado demasiado. Tanto Norris como Piastri dominaron las tandas y todo hace indicar que este fin de semana será un monólogo de McLaren y la única emoción estará en ver cuál de sus pilotos ganará la carrera, que promete ser un sopor como suele ocurrir en este escenario. Las escuderías conocen tan bien este circuito, que lo tiene todo para saber si un coche irá o no bien durante el resto del año. Por su trazado, con curvas de todo tipo y varias rectas, los ingenieros tienen muy a la mano la puesta a punto de los monoplazas. En la FP2, Piastri aventajó en dos décimas a Russell, mientras que en la anterior sesión Norris hizo lo propio con Verstappen. Es cierto que se espera mucho calor para el domingo, con algo más de 40 grados en la pista, lo que quiere decir que habrá cierta degradación y las

estrategias indican dos paradas como mínimo. Pero en este lugar, el margen para ganar por cuestiones tácticas es muy bajo, salvo que los equipos se equivoquen en la parada o exista algún problema.

El caso es que la FIA no parece que haya conseguido igualar las cosas. McLaren ya probó en Italia un nuevo alerón con las especificaciones exigidas por la Federación y dentro de sus filas no cundió la preocupación tras los resultados vistos. Así lo declaró el CEO de McLaren, Zak Brown, y el jefe del equipo, Andrea Stella. Aunque el italiano rehuyó la idea de que McLaren vaya a dominar en el circuito de Barcelona Cataluña y espera una carrera más parecida a las de Imola o Suzuka, en las que ganó Max Verstappen, donde los libres también fueron dominados por los McLaren.

En cuanto a los españoles, Fernando Alonso se metió ayer entre los diez primeros en la segunda tanda, aunque desde el equipo ven complicado que el asturiano hoy pueda acceder a la Q3. Peor le fueron las cosas a Sainz, cuyo Williams no parece ir tan bien como en carreras anteriores a pesar de las mejoras introducidas.

319

son los puntos que tiene ya McLaren en el Mundial, más del doble que Mercedes o Red Bull

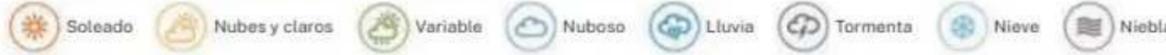
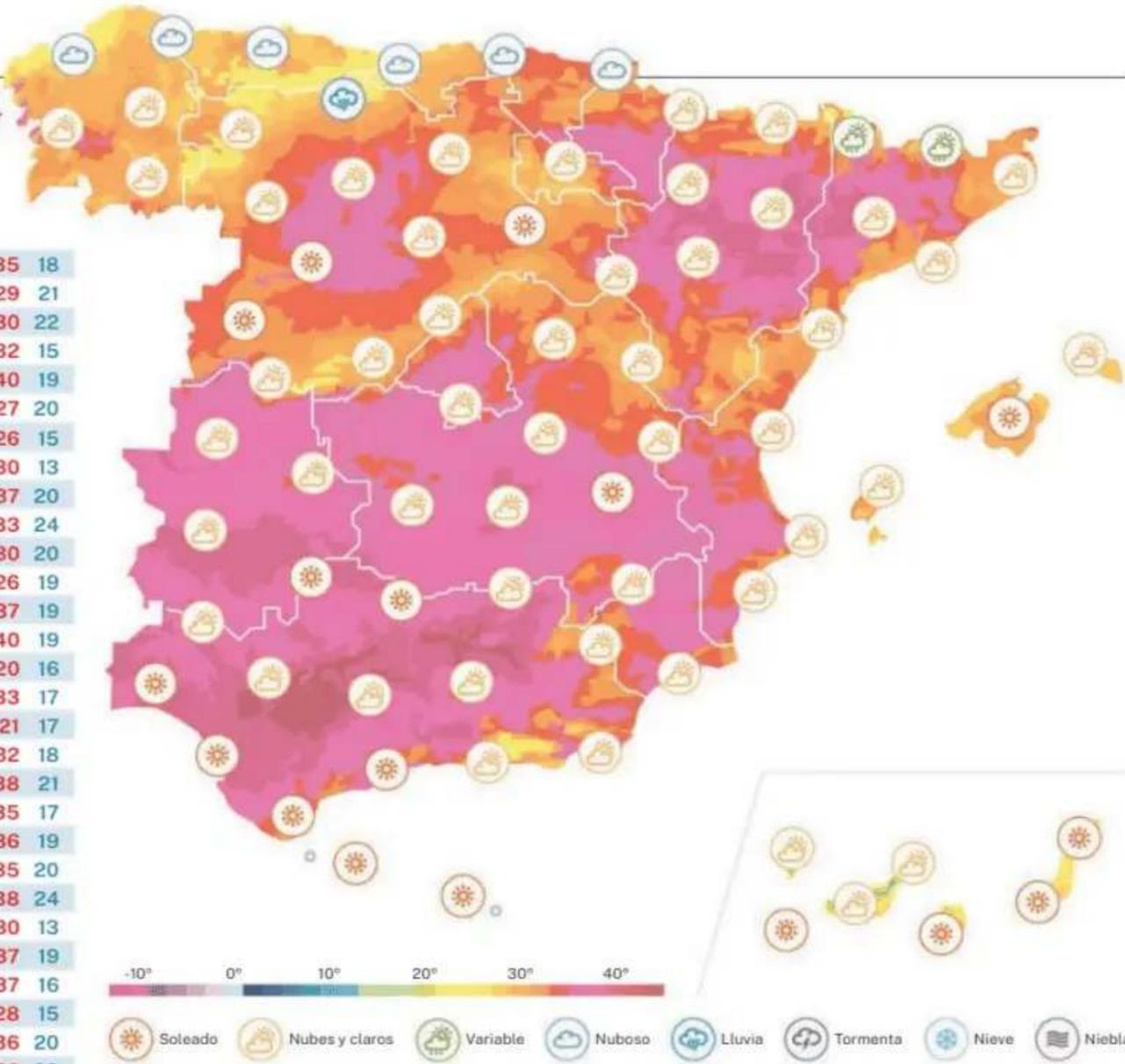


Los McLaren dominaron las dos primeras sesiones de entrenamientos libres en Montmeló



Hoy
TEMPERATURAS

Albacete	35	18
Alicante	29	21
Almería	30	22
Ávila	32	15
Badajoz	40	19
Barcelona	27	20
Bilbao	26	15
Burgos	30	13
Cáceres	37	20
Cádiz	33	24
Castellón de la Plana	30	20
Ceuta	26	19
Ciudad Real	37	19
Córdoba	40	19
La Coruña	20	16
Cuenca	33	17
San Sebastián	21	17
Gerona	32	18
Granada	38	21
Guadalajara	35	17
Huelva	36	19
Huesca	35	20
Jaén	38	24
León	30	13
Lérida	37	19
Logroño	37	16
Lugo	28	15
Madrid	36	20
Málaga	30	23
Melilla	28	20
Murcia	36	20
Orense	35	16
Oviedo	23	16
Palencia	34	13
Palma de Mallorca	30	19
Las Palmas	24	19
Pamplona	31	14
Pontevedra	30	15
Salamanca	33	15
Sta. Cruz de Tenerife	27	20
Santander	20	17
Segovia	31	15
Sevilla	42	22
Soria	31	15
Tarragona	26	17
Teruel	33	15
Toledo	36	19
Valencia	29	20
Valladolid	34	16
Vitoria	30	14
Zamora	34	15
Zaragoza	38	21



Hoy Europa

26	14	Londres
33	19	Lisboa
29	16	París
35	20	Roma
23	13	Berlín
17	6	Oslo
18	9	Estocolmo
23	14	Varsovia
29	16	Viena
25	16	Atenas
27	17	Moscú
25	14	Bruselas

Temperaturas elevadas para la época

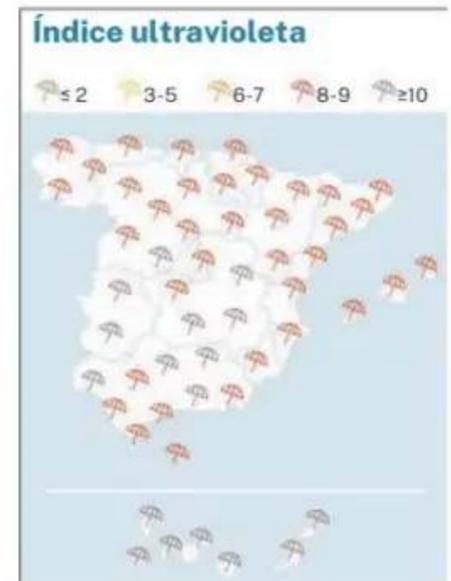
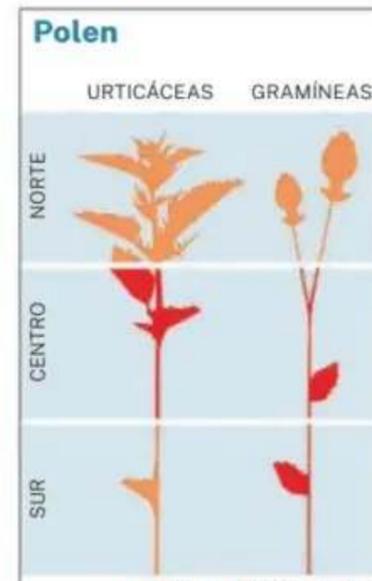
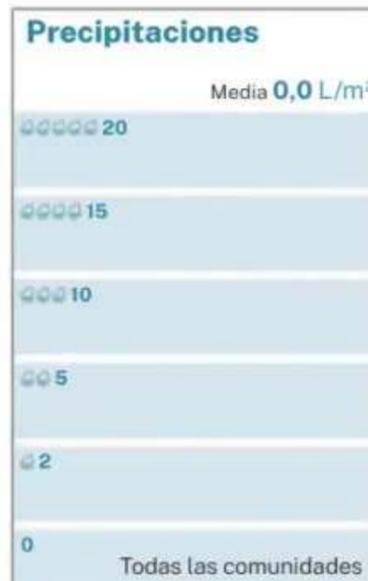
En la Península se espera un predominio de altas presiones, aunque se prevé la influencia de perturbaciones atlánticas, por lo que continuará un tiempo relativamente inestable. Predominarán cielos poco nubosos, con nubes bajas matinales en Galicia y Cantábrico, donde persistirán durante el día. Por la tarde se espera nubosidad alta desde el oeste y abundante nubosidad de evolución en el interior. Son posibles chubascos y tormentas en el extremo norte y el tercio este, con probabilidad de ser localmente fuertes en la Cordillera Cantábrica, alto Ebro y montañas del tercio este. Con un amplio margen de incertidumbre, podrían afectar a otras zonas de la mitad norte y del sudeste, incluso en forma de tormentas secas con rachas muy fuertes. En Baleares, predominio de cielos poco nubosos y en Canarias, intervalos de nubes bajas en los nortes. Probables bancos de niebla matinales en Galicia y Cantábrico. Las temperaturas mantendrán valores elevados para la época en la Península. Las máximas tienden a descender en el tercio nordeste y extremo norte, de forma notable en el Cantábrico oriental.

A tener en cuenta

- Un nuevo análisis revela que el retroceso de los glaciares provocará la pérdida de biodiversidad a medida que desaparecen hábitats vitales para especies especializadas.
- Ecologistas en Acción ha alertado de la proliferación de instalaciones de placas solares que están eliminando hectáreas de cultivos tradicionales, y ha dicho que los ayuntamientos pueden controlar estas prácticas con normativas a aplicar en sus planes urbanísticos.

Embalses % capacidad

Tajo	85%
Guadiana	75%
Guadalquivir	65%
Ebro	55%
Duero	45%
Miño-Sil	35%
Júcar	25%
Guadalete-Bar.	15%
Med. Andaluza	10%
Segura	5%
Galicia Costa	5%
Cataluña Int.	5%
Cantábrico Occ.	5%
Tinto, Odiel y P.	5%
Cantábrico Or.	5%
P. Vasco Int.	5%

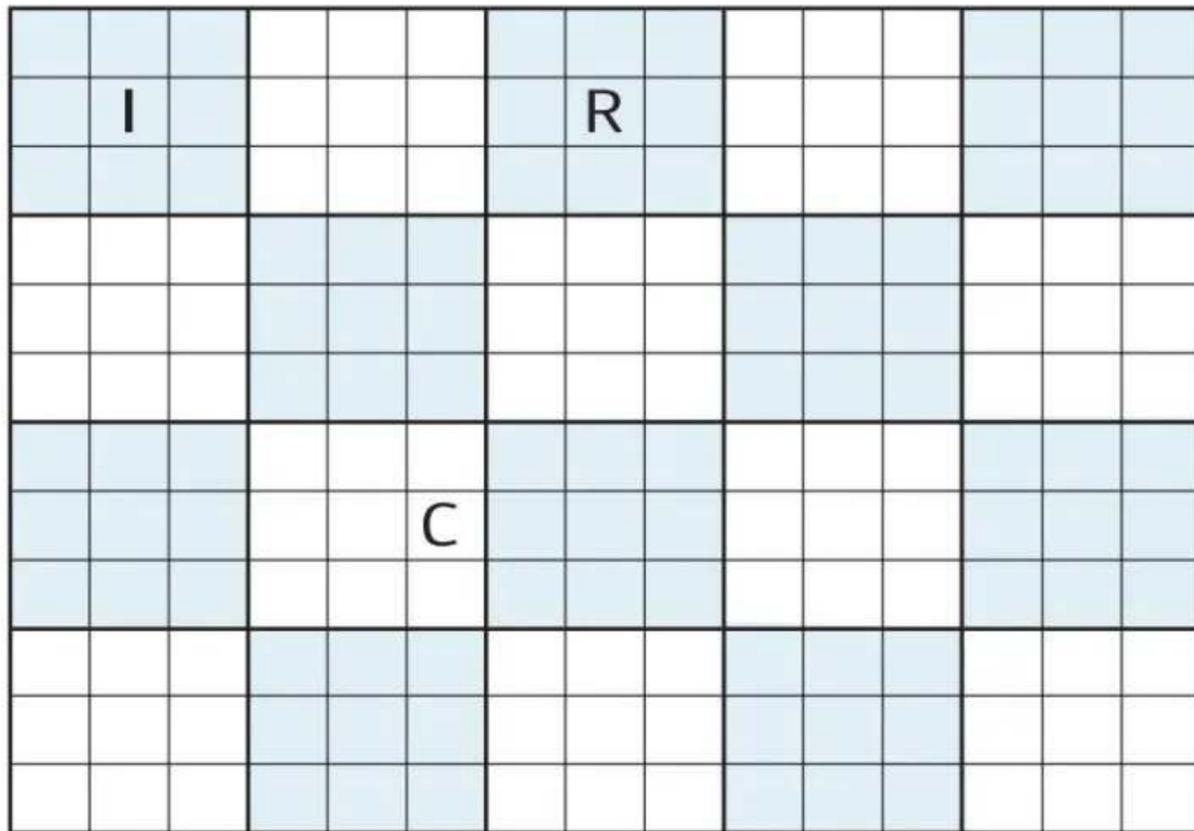


Madrid

06:48 21:36 | 11:00 01:26

Nueva ● 27/05
Creciente ◐ 05/05
Llena ○ 12/05
Menguante ◑ 19/05

Mosaico



E T O	■ E N	B O N	S I N	O ■ U
4 ■ C	A R A	A R O	P E R	F R A
U ■ A	■ C O	D A D	R C A	O ■ R
L ■ M	L P I	E R A	■ E L	U E B
O ■ 1	S ■ E	■ A R	T ■ A	E C E
N ■ S	O S ■	D O S	N ■ E	■ ■ ■
D O ■	M A D	R O ■	C A R	D E ■
O M P	N T E	D E ■	R O B	■ M O
N T I	I Z A	L ■ A	G U E	N A L
■ P E	■ P R	N ■ A	E N ■	1 9 5
A S ■	T E N	N C E	N I S	T A ■
R ■ A	■ ■ ■	E S T	N C O	N T R

Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Sopa de letras

A B D K A A M Ñ O A Q R S A V H
 E F O S C A R W I L D E T F A I
 H A T J T M H T E J G H O A R F
 C N I Q I C A O Ñ A N G L I G I
 E V I C T O R H U G O L S J A O
 R L U A L J A S R K P F T A S P
 V I F A O A I B Ñ A U A O E L Q
 A G A G A H A P A Q E G I A L R
 N E A T X C A M S R I P E F O T
 T U E Z A Y S A I X G V F A S S
 E R I A L L A N P O E P A V A V
 S L R L A J M O A P A R S T J T
 D F L T R M A N T I F A U A U A
 A G A R C I A M A R Q U E Z E U
 Z O I E K E C E O A E I S G A V
 A V A X A Y A A E I O J L A F A
 A M F N A D I C K E N S A U G U
 H R I S C A C S E A L E A V F N

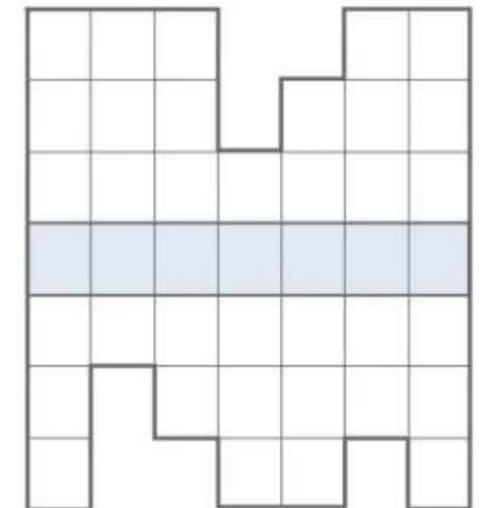
Ocho escritores

Cruzado mágico

	B	B		
	L	O		
G	R			D
C	A			N
		C	T	
		O	O	
		T	C	
		R	O	
P	R			T
R	E			T
		B	T	
		A	O	

Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Grande, valor, ameno, fracaso, huelga, balanza, fuente

Enredo

A I C C O D I	■	■	■	■	■	■
E T S M S I A	■	■	■	■	■	■
A E T R A P C	■	■	■	■	■	■
C I O A N T I	■	■	■	■	■	■
A C L I P A O	■	■	■	■	■	■

Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Soluciones

MOSAICO. En 1950, un alpinista francés encontró restos de madera en el Monte Ararat. Analizados con el método carbono 14 comprobaron su antigüedad, pero sin pruebas de pertenecer al Arca.

ENREDO. Codicia, sistema, carpeta, noticia, palacio. **Palabra clave:** REMANTE

Escalera: GRANDE, VALOR, AMENO, FRACASO, HUELGA, BALANZA, FUENTE

Cruzado mágico: GRACIA, CARRO, DEBATE, CANINO, TORO, RECONTO, TCR, PRETO, REATE, BTAO

Sopa de letras: A B D K A A M Ñ O A Q R S A V H, E F O S C A R W I L D E T F A I, H A T J T M H T E J G H O A R F, C N I Q I C A O Ñ A N G L I G I, E V I C T O R H U G O L S J A O, R L U A L J A S R K P F T A S P, V I F A O A I B Ñ A U A O E L Q, A G A G A H A P A Q E G I A L R, N E A T X C A M S R I P E F O T, T U E Z A Y S A I X G V F A S S, E R I A L L A N P O E P A V A V, S L R L A J M O A P A R S T J T, D F L T R M A N T I F A U A U A, A G A R C I A M A R Q U E Z E U, Z O I E K E C E O A E I S G A V, A V A X A Y A A E I O J L A F A, A M F N A D I C K E N S A U G U, H R I S C A C S E A L E A V F N

Gerardo Granda. MADRID

Imagínense que Elon Musk, Mark Zuckerberg, Peter Thiel y Jeff Bezos fueran grandes «amigotes» y no solo compartieran pasión por el poder y el dinero, si no que de vez en cuando quedaran en casa de uno de ellos para autoinflarse el ego. Mientras el mundo se destruye fuera, dentro de una acogedora casa en las montañas estarían insonorizados al fin del mundo. Y le añadimos el detalle de la primera película escrita, dirigida y producida por el siete veces ganador del Emmy* y nominado al Óscar Jesse Armstrong («Succession»). Así nace «Mountainhead», que acaba de estrenar Max, una distopía loca sobre el mundo en mano de un grupo de egocéntricos «technobros», y con un elenco estelar, con Steve Carell, Jason Schwartzman, Cory Michael Smith y Ramy Youssef.

«Mountainhead» es turbadoramente real. En el sentido en el que muchas veces hemos pensado que el mundo funciona realmente así: un grupo de magnates podridos de dinero son los que realmente deciden de qué se habla y de que no y quien gana y quien pierde. En este caso hablamos de cuatro aficionados al póquer: Venis (Michael Smith), una figura engreída tipo Musk, multi-billionario que acaba de lanzar un

El fin del mundo lo provocarán cuatro ricos y lo verán por TV

► Max estrena «Mountainhead», una sátira sobre el poder y primera película escrita y dirigida por Jesse Armstrong

nuevo conjunto de herramientas de creación de IA a su plataforma de redes sociales (Traan), que permite a cualquiera crear deepfakes de todo tipo e indiferenciables, por lo que crea distintos conflictos bélicos a lo largo del Globo y podría provocar el Armagedón; Randall (Carell), el más viejo del grupo, billonario a secas, un inversor OG (conectado a la red) que recibe la noticia de un cáncer terminal y considera que su médico «estúpido» no tiene ni idea de curarle, y ya piensa en colocar su conciencia en internet; Jeff (Ramy Youssef), también solo billonario, que parece el menos culpable y el más comprometido con cambiar las cosas, y Soup Kitchen o Soups (Schwartzman) el

menos rico (solo millones), que busca en la compañía de sus colegas intentar vender su triste nueva app de meditación, y que ejerce de anfitrión en su casa nevada de Park City, Utah, Estados Unidos.

Una vez reunidos todos parece de acuerdo con que lo que está pasando fuera es culpa de uno de ellos, pero pronto vuelven a hacer piña y se comprometen a mante-

Es turbadora en el sentido en el que hemos pensado a veces que el mundo funciona así

ner las reglas de sus encuentros ocasionales: «No deals, no meals, no high hells» («Sin tratos, sin comidas, sin tacones»). Algo muy difícil ya que Venis quiere hacerse con el filtro inventado por Jeff que permite distinguir el contenido real del creado por IA, pero no sabemos si por su rentabilidad o para hacerlo desaparecer. Y Soups buscará desesperadamente financiación para su sueño. No hay una sola línea del guion que sea desaprovechable, con desidia por la vida humana, por todo el mundo que tenga menos dinero que ellos y que juegan una partida de Risk haciendo y deshaciendo gobiernos a sus antojos, incluso se plantean dar un golpe de Estado en todo el mundo y atacar países como Bélgica o Argentina, ridiculizando al «simplón» presidente de los Estados Unidos actual. La escena en la cumbre de la montaña tatuándose sus millones en el pecho es toda una declaración de intenciones de Armstrong.

A mitad del metraje la escena de un tropiezo contra un cristal hacer cambiar de género a la película, con más movimiento y hasta un complot, y pasamos de las ironías y los «Fuck off» a la pura carcajada sin perder el retrato cruel de esta panda de ineptos sociales y vitales. «Mountainhead» es terriblemente actual y rodada en marzo es como mirar las noticias.

Opinión

Sensibilidad

María José Navarro

El jueves, visitó a Joaquín Prat la madre de Gabriel Cruz, el niño asesinado por la novia de su padre, Ana Luiza Quezada. Patricia Ramírez conmueve siempre. A pesar del inmenso dolor que cobija en su corazón, es capaz de desprender una sensatez, una dulzura y una paz infinitas. Ramírez se animó a acudir a «Vamos a ver» para incidir de nuevo en que la asesina de su hijo está consiguiendo en prisión privilegios penitenciarios a cambio de sexo. Y se animó, además, porque había visto el miércoles en la misma cadena a los padres de Marta del Castillo denunciando también privilegios penitenciarios en el caso de Miguel Carcaño, el único condenado por el crimen de la joven sevillana. Patricia quiso vencer el respeto y el miedo que le da intervenir en un medio de comunicación para acentuar la importancia de que las víctimas estén unidas y la necesidad de posicionarse públicamente sobre lo que sufren con este tipo de situaciones y contar lo que saben. Y lo que saben es mucho. Patricia ha denunciado los hechos irregulares que le permiten a Ana Luiza Quezada en la cárcel de Brieva y desea que ninguna víctima, ningún familiar de la víctima, pueda contemplar cómo su asesino está ganando dinero o accediendo a productos que tienen prohibido poseer en los centros penitenciarios. La mamá de Gabriel agradeció el apoyo que recibió del ministro Marlasca antes de iniciarse el juicio, y también de Instituciones Penitenciarias. Sin embargo, en su intento de que Ana Luiza Quezada no pueda tener comunicación con el exterior o pueda obtener algún beneficio penitenciario, se ha sentido sola y ninguneada y también desprotegida. Y, sobre todo, fue una entrevista extraordinaria, llevada con muchísima empatía, cariño y respeto por parte de Joaquín Prat. Su sensibilidad, su cuidado, su minuciosidad en el trato y su pulcritud para elegir el tono y las palabras dieron buena cuenta y prueba de la enorme profesionalidad que posee Joaquín, uno de los mejores presentadores, sin duda, que tiene la televisión en este país. Se atreve con todo y todo lo hace bien. Un enorme gusto verle trabajar.



Los muchachos no pueden resistirse a clasificarse entre ellos por la cantidad de dinero que poseen

Gerardo Granda. MÁLAGA

Jere y Meri, Martin Urrutia y Blanca Martínez. Ellos son la «pareja» protagonista de «Mariliendre» la serie original de atresplayer que ha revolucionado la televisión este año. Hablamos con los dos intérpretes durante el Festival de Málaga, para conocer de primera mano cómo ha sido su experiencia producida por Suma Contenty dirigida por Javier Ferreiro.

Se ve en pantalla una gran química entre los dos. ¿Cómo os sentisteis en vuestro primer papel?

Martin Urrutia: Me pilló en un momento de mucho cambio porque estuve en «Operación Triunfo» y me dio un cambio de exposición brutal y estaba moldeándome un poco a ir por la calle y que me pidieran una foto. Hacer un casting con un proyecto tan especial y tan grande y con la presión también que suponía para mí fue, a ver cómo lo afronto como un poco modo automático. Fue mi primer casting para un proyecto profesional, entonces lo tengo con mucho cariño guardado.

Blanca Martínez: Cuando hice la prueba con Martin, ya había hecho tres o cuatro antes. Hice muchas pruebas para este papel y es que sentí una conexión y nos emocionamos muchísimo. Sentí como si fuéramos ya Jere y Meri y supiera de lo que estaban hablando y lo que les estaba pasando sin decir nada.

Blanca, ¿cómo ha sido lo del «lip-sync»?

Blanca: Es como un salto al vacío que quieran apostar por una actriz protagonista para una serie musical que no canta. Hice muchas pruebas, intentamos ver muchísimas cosas y al final creo que la última decisión, que fue la de coger una voz cantada que no fuera la mía y que empastase bien, ha sido la más acertada, porque ensalza muchísimo toda esta fantasía de los números musicales. La voz de Bea Fernández es espectacular y creo que encaja genial con los temas y las versiones que han hecho. Para mí era todo nuevo, no sabía ni que se podían hacer tantísimas cosas a la hora de cantar con el cuerpo, la garganta, la boca. Y con María Arévalo, que ha tenido muchísima paciencia conmigo, hemos hecho muchísimas horas después de jornadas de rodaje, ir a prepararme, cómo respirar, cómo colocar el



ATRESMEDIA

«Lo que vemos en la serie le ocurre a cualquiera, no solo al colectivo»

Martin Urrutia y Blanca Martínez
Actores

Interpretan a los personajes de Jere y Meri en la nueva serie original de atresplayer «Mariliendre», dirigida por Javier Ferreiro

cuerpo. Pero tampoco había tiempo real, porque yo salgo en todas las secuencias de la serie. Que me digan que no se dan cuenta creo que es el piropazo más grande para el trabajo de las tres: de Bea, de la coach, y mío.

Blanca nos contabas que petaste, literalmente...

Como una palomita. Ha sido heavy porque no ves a tu familia ni a tus amigos. Era muy exigente, muchas horas, por todo lo que implica coreografías, canciones, todas las escenas. Y es verdad que hice 'pop' y acabé en urgencias dos veces. Pero me sentía tan arropada por cada persona del equipo técnico, que yo tenía que dar el callo por todos y por todo lo que estaba sien-

do la serie. Y luego que yo soy una tía dura de Aragón y yo aguanto lo que me echen.

Martin: Yo lo viví muy de la mano porque teníamos muchas escenas juntos y es verdad que yo veía a Blanca momentos que eran 'pobre'. Entonces, admiración absoluta. En mi caso también lo compaginé con la gira de «Operación Triunfo», que eran los fines de semana, y entre semana era el rodaje. También tuve momentos de paliza físicamente, de no dormir, porque tenía que empalmar un tren con un bus, con irme a Granada a cantar, con volver a Madrid. Entonces fue heavy, pero, la emoción era tan bonita y el proyecto es tan especial que siempre hay ganas de rodar, de cantar y de bailar. Aunque esté muerto.

La serie ocurre hace 10 años, ¿siguen vigentes cosas que se ven en la serie, como el bullying?

Blanca: Para mí sí. Y de hecho creo que cada vez se está yendo a peor otra vez, porque yo, que llegué a Madrid hace ya nueve años, no había vivido entonces situaciones



Peté como una palomita y estuve en urgencias dos veces. Me sentí arropada y tenía que dar el callo»

como las que me estoy encontrando hoy en día de gritar a gente por la calle, de increparles, de insultarles. Me parece muy triste, que lo que tendría que ser el reflejo de esta serie de cosas de hace 10 años no pasasen ahora y estuviera todo mucho más normalizado, estén volviendo a ocurrir. Ojalá gente que quizás no sería el público objetivo de esta serie, la vea y empatice con lo que pasa y con el marco en el que se desarrolla. Porque en verdad son cuestiones que le ocurren a cualquier persona, no solo a gente del colectivo.

Martin: opino exactamente igual. Creo que es muy buen momento para lanzar una serie así y que mucha gente, mucho público diverso, pueda verla y empatizar. Porque es fácil empatizar, porque es lo que dices, hay temas comunes dentro de que es un marco LGTB. Entonces es necesario y todo lo que pueda ser avanzar y dar lucha con proyectos audiovisuales es bienvenido y necesario.

¿Cómo ha sido entrar en el universo de los Javis?

Martin: Muy especial. Es la palabra. Tienen un mundo creativo y una forma de trabajar muy concreta, muy familiar. Ha sido un sueño. Como estar en familia y entre amigos, trabajando y haciendo algo muy espectacular. Con ellos agradecidísimo. Con Javi Ferreiro también: ha estado ahí el primero como director, con un apoyo y un entendimiento con todos los actores, con las situaciones de cada uno del reparto, que eran muy diferentes.

Blanca: Aparte de toda la creatividad de ellos que nos permiten a nosotros a la hora de estar en el rodaje. Cuando venían a set y les encantaba vernos jugar. Creo que Los Javis han hecho una cosa muy bonita y muy guay, que ha sido dejar la serie en manos de Javi Ferreiro, que la ha escrito. Es suya. Viene de vivencias tuyas, familiares, de amistades, de cosas que él ha visto y lleva con este proyecto cuatro años.

¿Cómo lleváis la sobreexposición tras el estreno?

Martin: es algo que no nos hemos planteado tanto. Y parece que puede que pase, pero estamos expectantes de ver cómo evoluciona la serie y con ganas de que mucha gente la reciba y que se le dé el furor y el calor que merece.

Blanca: Creo que va a ser bonito. Quiero y deseo que la gente la vea y la disfrute muchísimo en su casa y que sea lo que tenga que ser.

LA 1	
11:00	Audiencia abierta.
11:30	Españoles en el mundo.
12:25	Españoles en el mundo.
13:15	Españoles en el mundo.
13:55	D Corazón. Con Anne Igartiburu y Jordi González.
15:00	Telediario 1.
15:45	Deportes 1. Con Marcos López.
15:50	La suerte en tus manos.
15:55	Sesión de tarde. «Un sueño para ella».
17:35	Sesión de tarde. «Adivina quién».
19:15	Cine de barrio. «El padre de la criatura».
20:45	UEFA Champions League. PSG-FC Inter Milan.
23:30	Cine. «Appaloosa».
01:15	Cine. «La maldición (The Grudge)».
02:40	Noticias 24 horas

LA 2	
10:55	Para todos La 2.
11:30	Comando actualidad 5.0.
12:15	Página 2.
12:45	Zoom tendencias.
13:15	Arqueomanía.
13:45	Tendido cero.
14:35	El cazador.
15:30	Saber y ganar fin de semana.
16:15	Grandes documentales.
18:05	Turismo rural en el mundo.
18:40	Atención obras.
19:10	Días de cine.
20:05	Neandertal, tras la huella de otra humanidad.
21:00	¡Cómo nos reímos!
22:00	Al cielo con ella.
22:55	¡Cómo nos reímos!
01:00	La noche temática.

TELEMADRID	
15:05	Deportes.
15:30	El tiempo.
15:40	Cine. «La suerte de los Logan».
17:45	Disfruta la primavera.
18:55	Toros.
21:15	Telenoticias.
21:30	Deportes.
21:40	El tiempo.
21:45	Enamorados de Madrid.
22:40	Cine. «Las dos caras de la verdad».
01:00	Una historia de crímenes.

ANTENA 3	
07:00	Pelopicopata
08:15	Los más...
09:30	Tu cara me suena.
12:50	Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13:50	La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00	Antena 3 Noticias 1. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
15:45	Deportes.
15:55	El tiempo.
16:00	Multicine. «La casa en la colina». Megan Burke trata de recuperar las riendas de su vida tras el accidente sufrido años atrás y en el que su marido y su hijo fallecieron. Más tarde, su hermano le propone vivir con él en la casa de la colina y ella acepta pero, a su llegada, su hermano extrañamente ha desaparecido. Finalmente Megan no tiene más remedio que denunciar su desaparición.
17:45	Multicine. «Asesino en Hollywood».
19:20	Multicine. «Atrapada en el plató».
21:00	Antena 3 Noticias 2. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
21:45	Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21:55	El tiempo.
22:10	La Voz Kids. «Audiciones a ciegas».
00:50	La Voz Kids: grandes momentos.
02:15	Sportium Game Show.

TRECE	
12:45	Cine. «Harry Black y el tigre».
14:30	Trece y Cope. Es Noticia.
14:40	Cine. «Los últimos días del Edén».
16:40	Cine. «El templo del oro».
18:30	Cine. «Centaurios del desierto».
20:30	Trece y Cope. Es Noticia.
20:45	Cine. «Sierra prohibida».
22:15	Cine. «Difícil de matar».
23:55	Cine. «Juego de supervivencia».

LA SEXTA	
07:40	Remescar, cosmética al instante.
07:55	Equipo de investigación. -Aguas bajo sospecha.
09:00	Equipo de investigación. -Pescado B.
10:00	Equipo de investigación. -Pescado a examen.
11:00	Equipo de investigación. -El precio del marisco.
12:00	Equipo de investigación. -El ADN del pulpo.
13:00	Equipo de investigación. -El imperio del salmón.
14:00	La Sexta noticias 1ª edición. Con Cristina Villanueva.
15:10	La Sexta deportes. Con María Martínez.
15:25	La Sexta meteo.
15:30	Cine. «Los perdedores». Explosiva historia de traición y venganza, centrada en los miembros de una unidad de élite de las Fuerzas Especiales enviados a la selva de Bolivia para una misión de búsqueda y destrucción.
17:45	MVT Take away.
20:00	La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Villanueva.
20:45	La Sexta meteo.
20:55	La Sexta deportes. Con María Martínez.
21:15	Sábado clave. Con Verónica Sanz.
21:45	La Sexta Xpical Con José Yélamo.
01:45	Equipo de investigación.
02:45	Pokerstars. Emisión de los mejores eventos de póquer.
03:30	Vivara: gestionamos tu alquiler.

MOVISTAR PLUS+	
15:30	Previo clasificación F1.
15:55	Clasificación F1.
17:15	El consultorio de Berto.
17:54	Cine. «La Navidad en sus manos».
19:30	DeportePlus+.
20:00	Previo UEFA Champions League.
20:50	UEFA Champions League. PSG-FC Inter Milan.
23:00	Post UEFA Champions League.
00:15	Las Berrocal.

NEOX	
14:00	Los Simpson.
15:30	Cine. «Contact».
18:25	Cine. «Skyline».
20:20	Cine. «La señal».
22:00	Cine. «Tres metros sobre el cielo».
00:30	Cine. «Tengo ganas de ti».
02:30	Pokerstars en vivo.
03:00	Sportium Game Show.
03:45	Minutos musicales.
06:00	Neox Kidz.

NOVA	
08:30	Joyas TV.
09:45	La tienda de Galería del Coleccionista.
10:30	La doctora Quinn.
13:15	Pecado original.
22:00	Hermanos.
00:30	Doctor Ali.
02:30	Pazy: que te recuerden como has vivido.
02:45	Juwelo.
03:00	Doctora en el Zoo.
04:30	Remescar, cosmética al instante.
04:45	La tienda de Galería del Coleccionista.
06:00	Hoy cocinas tú.

MEGA	
07:05	La tienda de las restauraciones.
15:45	Pesadilla en la cocina.
21:10	Batalla de restaurantes. Concurso con Alberto Chicote.
23:45	Pesadilla en la cocina.
02:30	Jokerbet: ¡damos juego!

CUATRO	
06:40	Remescar, cosmética al instante.
07:00	Love Shopping TV Cuatro.
07:30	¡Toma salami!
08:20	Volando voy
11:05	Viajeros Cuatro.
14:00	Noticias Cuatro.
14:55	ElDesmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga.
15:25	El tiempo.
15:40	Home cinema. «Pretty Woman».
18:00	Home cinema. «Focus».
20:00	Noticias Cuatro.
21:00	ElDesmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga.
21:10	El tiempo.
21:15	First Dates.
22:30	El blockbuster. «Amanecer rojo».
00:25	Cine Cuatro. «Kronos: el fin de la humanidad».
02:00	Sportium Game Show.
02:40	En el punto de mira.

TELECINCO	
07:50	Love Shopping TV.
08:25	Got Talent: All Stars.
11:25	Más que coches.
12:25	Fórmula 1.
13:35	Socialité.
15:00	Informativos Telecinco.
15:25	Previo Fórmula 1.
16:00	Fórmula 1. Aramco Gran Premio de España.
17:00	Fiestal
21:00	Informativos Telecinco.
21:40	ElDesmarque Telecinco. Con Luis García.
21:50	El tiempo.
22:00	Cine 5 estrellas. «Uno de nosotros».
00:10	Hay una cosa que te quiero decir: very best.



Domingo 1 de junio
Corrida de toros
6 toros de
EL Parralejo

para
M. ÁNGEL PERERA
FERNANDO ADRIÁN
TOMÁS RUFO



Uno de los aspectos más fascinantes de Sánchez es su capacidad para engañar a propios y extraños. No es un tipo de liderazgo que me guste especialmente, pero no podemos negar su efectividad. No hay más que ver cómo engaña a Puigdemont y se sale con la suya. A estas alturas solo los más ingenuos creen que puede haber un adelanto electoral. La feroz defensa de la izquierda mediática es incluso admirable y lo digo sin ningún atisbo de ironía. Los medios de comunicación y los periodistas, aunque hay excepciones, están echando el resto para conseguir la supervivencia del régimen. Es cierto que se juegan muchos millones. No hay más que ver la voracidad del multimillonario Contreras o los lobistas del sanchismo encabezados por Curtichs y Pepiño el de los pepiñazos. La verdad es que deberían estar tranquilos porque la historia nos demuestra que les fue muy bien a sus antecesores en tiempos de Aznar y Rajoy. Los dirigentes del centroderecha son tan poco sectarios como acomplejados ante la posibilidad de que les llamen fachas, ultras o franquistas.

Sin Perdón

Los servidores de La Moncloa



Francisco Marhuenda
de la Real Academia de Jurisprudencia
y Legislación de España

«A estas alturas, solo los más ingenuos creen que puede haber un adelanto electoral»

La lista de escándalos del sanchismo es apabullante. La relación provoca vergüenza ajena, pero no hay que poner en duda la capacidad de resistencia del inquilino de La Moncloa. A pesar de lo que estamos viendo y leyendo con las andanzas de la mamporrera, se ataca a Feijóo. Los columnistas beneficiados por La Moncloa minimizan el escándalo como si fuera el comportamiento delirante de una militante de base. Lo dicen o escriben sin sentir vergüenza o plantearse qué dirían si fuera del PP. No hay más que ver la desmesura con que tratan la historia del novio de Ayuso. Al final, parece que su inspiración sea Óscar López, que ha decidido convertirse en el mamporrero oficial del Gobierno. Tenía un mejor concepto de sus capacidades, pero ya me he convencido de que una manzana podrida corrompe al resto. Es lógico que aguante a pesar de los escándalos. Está rodeado de mercenarios que lo abandonarán cuando pierda el poder. Los escritores, voceros y lobistas aman, y mucho, el dinero. Me ha inspirado pasear delante de la casa de un potentado como Contreras. Hay que reconocer que son tan de izquierdas como mi perra Lolita.

SÉ QUE ME ELIGIERON PORQUE NO TENÍA PRESTIGIO QUE ECHAR A PERDER.



Cuín

Lo que no se ve no existe. Es una máxima kantiana y una realidad contrastada. Sabemos que hay millones de personas en el mundo que subsisten en la más insoportable precariedad; que sufren cada día, desde que se levantan hasta que se acuestan, la carencia, no solo de los productos más básicos, sino también del mínimo apoyo emocional. Y, sin embargo, las borramos de nuestra memoria y las condenamos al olvido, para poder vivir sin remordimientos. «Si no podemos hacer nada», alegamos para justificarnos una y otra vez nosotros, desde nuestras guaridas de bienestar; pero sabemos que, solo con posicionarnos, con exigir o incluso con comprender, ya haríamos mucho...

A veces se nos encoge el corazón por un ratito cuando sobreviene una tragedia mayúscula que ocupa un lugar destacado en las noticias. Como hace pocos días, cuando volcó un cayuco que estaba a punto de llegar a El Hierro y murieron cuatro mujeres y tres niñas, de las 150 personas que viajaban en él, hacinadas y sin saber nadar. «¿Cómo es posible que viajen en esas condiciones?», nos preguntamos.

Mirando la calle

Creer en los milagros



Marta Robles

«Todo, riesgos mortales incluidos, con tal de cambiar de continente y, al hacerlo, soñar con que su suerte pueda cambiar»

Pues verán, aunque parezca increíble, la mayor parte de los hombres, mujeres, niños y niñas que se suben a esas embarcaciones endeble y sin ningún tipo de seguridad, ni se lo piensan. Se dejan en el viaje cantidades ingentes de dinero, en ocasiones todo cuanto poseen, con la esperanza de que ese barco, que no merecería ni tal nombre, les conduzca por fin a la «isla de Utopía». No esperan encontrar en ella frutos y flores magníficos, sino tan solo la oportunidad de un trabajo que les permita vivir con dignidad.

Imaginen el terror previo de todas estas almas que se suben a los cayucos aún sabiendo que tantos de ellos han acabado en el fondo del océano. Pues muchos aun conociendo las perversas condiciones del viaje, por haber participado en alguno otro previo, fallido, insisten en la aventura y reinciden una y otra vez. Todo, riesgos mortales incluidos, con tal de cambiar de continente y, al hacerlo, soñar con que su suerte pueda cambiar. Sus destinos son inciertos. Y lo saben antes de embarcar. Pero, cuando uno no tiene nada, tiene que aferrarse a su propia capacidad de creer en los milagros.